

ஸ்ரீ: /

சந்திரமௌளி சீவராய நம்:

ஐகத்குரு ஸ்ரீ சங்கர குருபரம்பரை.

லால்குடி ஹைஸ்கூல்

ஆத்ரேய, ஸ்ரீ கிருஷ்ண சாஸ்திரிகள்
எழுதியது.

சும்பகோணம்

ஸ்ரீ கோமளாம்பா அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ரக்தாஷி—மீனம்

1925.

அட்டவணை.

அத்யாயம்.

பக்கம்

- | | | | |
|----|--|-----|----|
| 1. | குருமகிமை. ... | ... | 1 |
| 2. | தேச சரித்ரம்—ஓர் ஆராய்ச்சி. ... | ... | 3 |
| 3. | சங்கர பூர்வாசாரியர். ... | ... | 6 |
| 5. | சங்கரர் அவதார காலம். ... | ... | 9 |
| 5 | ஸ்ரீ சங்கர விஜயம் ... | ... | 14 |
| 6. | மடஸ்தாபனம். ... | ... | 25 |
| 7. | ஆசார்யர் அங்கீகரித்த கிரந்தங்கள். ... | ... | 33 |
| 8. | ஸ்ரீ காஞ்சீ ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் காமகோடி
பீடாதிபர்களின் காலவரை. ✓ ... | ... | 35 |
| 9. | சங்கர குருபரம்பரை. ✓ ... | ... | 41 |
-

மு க வு ரை.



விவாகம் முதலிய சுபமுகூர்த்த காலங்களில் அந்தணர்ச
ளால் செப்பப்படுகிற சந்தாமெளளீச்வர ஸம்பாவனைக்கு உரிய
வர்களான பெரியார்தனின் சரிசரம் எல்லோராலும் அறியப்பட
வேண்டியது அவசியமெனக்கருதி “ஸ்ரீ சங்கரகுருபரம்பரை”
என்கிற இந்நூலை வெளியிட முன்வருகிறேன்.

ஆசரித்துக் காட்டுபவர் ஆசார்யர் எனவும், கௌரவமுள்
ளவர் குருநானவும், கூறுகிற விங்கபுராண வசனத்திற்கு இலக்
கியுமாய் நமது ஆசார்யர் விளங்குகின்றார்கள். “கல்வி, வணக்
கம் முதலிய நற்குணங்களை ஒருங்கே கொண்ட அந்தணனையும்,
தாழ்ந்த நிலையிலுள்ள பஞ்சமனையும் உலகப் பற்றிழந்து ஆன்
மஞானத்தை யடைந்த பண்டிதர் ஒன்றாகக்கருதுவர்” என்ற
கோவாக்யத்தையும், “எல்லாப் பிராணிகளிடத்தும் உள்ள
ஜீவன் தானென்றும், ஜீவகோடிகளனைத்தும் தன்னிடத்தே
உள்ளன என்றும் உணர்ந்த ஆத்மஞாபியான ஒருவன் ஸ்வராஜ்
யம் அடைகின்றான்” எனக்கூறுகிற மதுவின் மொழியையும்,
எல்லோரும் உணரும்படி கூறித்து, அத்வைதமத வித்தாந்தம்
செய்த ஆதிசுருவின் ப்ரதிநிதியெனக் கொண்டாடுவதற்கு ஏற்
றவர்கள், “ஏனைய தெய்வங்களைப் போலல்லாமல் கண்கண்ட
தெய்வமாய் வானத்தில் ஸஞ்சரிக்கிற சூர்யனை இடையர்களும்
ஸ்தீரிகளும் காண்கின்றார்கள்” எனக் கூறுகிற வேதவாக்கை
யநுசரித்து, சிறுவர்களும் இடையர்களும் கண்காணிக்குமாறு
கோகுலத்தில் லீலைகன்செய்த கண்ணபிரானை யொப்ப, பால்
விருத்தர்களுக்கும், பண்டித பாமரர்களுக்கும், ராஜசேவகர்
களுக்கும், மற்றுமுள்ள அனைவர்க்கும் சுலபர்களாய்ச் சேவை
யளித்து அநுகரிப்பவர்கள். மிகச்சிறிய ஊரிலும் புகுந்து பக்

திமார்க்கத்தைப் போதித்து, அங்குள்ள சிஷ்யர்களுள் மலிந்து
கிடக்கும் வேற்றுமையை ஒற்றுமையாக்கி ஸ்ரீகாமகோடிபீடத்
தின் பரம்பரையான பெருமையைப் போஷிப்பவர்கள். ஸர்வக்
ரூபீடாதிபதி என்பது காரணப்பெயராய்ப் பொருந்தும்படி
ஸகலகலைகளும் கல்லாமற் கற்றவர்கள். சிஷ்யர்களின் சேஷமத்
தைக்கருதி சந்தாமௌஸீச்வரரை ஆராதித்து காராயண ஸ்மர
ணையைப் பாராயணம் செய்பவர்கள். அடியேனது குருமூர்த்
திகளாகிய இத்தகைய பெரியாரின் அனுகூல பலத்தால் பெரிய
விஷயங்களடங்கிய இச்சிறிய புஸ்தகத்தை எழுதியுள்ளேன்.
குற்றம் களைவது பெரியாரின் இயல்பன்றோ!

நமது நாட்டின் ப்ராசீன சரித்தரங்களும், அருமை பெரு
மைவாய்ந்த எண்ணிறந்த நூல்களும், அத்தகைய நூலாகிரியர்
களின் வரலாறுகளும், ஜீவ்யகாலமும் இப்புத்தகத்தில் குறிச்
கப் பட்டுள்ளன.

வடமொழிச் சொற்களை அச்சொற்கள் போலவே உச்ச
ரிக்குமாறு தமிழில் எழுதுவது இந்நூலுக்கு இன்றியமையாத
தாயிற்று. எல்லோரும் ஸர்வஸாதாரணமாய் வழங்குவருகிற
காரணம் பற்றிகிறிஸ்துவ ஆண்டுகளையே ஈண்டு எழுதியுள்ளோம்.

சிறுவர்களுக்குக் குருபக்தி யூட்டுதல் நம்மவரின் கடமை
யாதலின் உயர்தரக் கலாசாலைகளிலும் கல்லூரிகளிலும் கல்வி
தற்கின்ற மாணவர்களின் பரீட்சைக்குப் பயன்படுமாறு எழுதப்
பட்டுள்ள இந்நூலின் நடை சிறிது கடினமானதாகவே தோன்
றும்.

பஞ்சுனி அமாவாஸ்யைக்குப் பிறகு சித்திரை அமாவாஸ்யை
முடியவுள்ள நாட்கள் சைதம் எனப்படும். இவ்வாறே
சித்திரைமாதம் சுக்ல பக்ஷம் ப்ரதமையை ஆதியாகவும் வை
காசிமாதம் அமாவாஸ்யையை அந்தமாகவும் கொண்டமாதம்
வைசாகம் பின்உள்ள பத்து மாதங்களையும், ஜ்யேஷ்ட, ஆஷாட
ச்ராவண, பாத்ரபத ஆச்விந, கார்த்திக, மார்க்கசி, புஷ்ய,
யாத, பால்குண மாதங்களாக அங்கீகரிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ காம

கோடிபீடாதிபர்கள் சித்திபெற்ற கால்ங்களை இம்மாதக் கணக் கில் குறித்துள்ளார்கள். இவை சந்திரனுடைய கதியை அநு சரித்துக் கணக்கிடப்படுகிற சாந்த்ரமாதங்கள். நமது மாதங் கள் சூர்ய கதியைக்கொண்டு இப்பால் கணக்கிடப் படுகின்றன. சாலீவாகனசகம் 78க்குச்சரியான கி. பி. முதல் ஆண்டில் இவ் வழக்கம் துவக்கப்பட்டதென 12-வது நூற்றாண்டினராகிய பாஸ்கராசாரியர் கூறுகின்றார்.

இந்நூலில் வந்துள்ள அரும்பதங்களுக்கு ஓர் அகராதி குறித்துள்ளோம். இதனைப்படித்து உணர்ந்தபிறகு நமது மா ணவர் நூலை நோக்குவார்களாக. இப்புத்தகத்தை இயற்றுவ தற்கு ஆதாரமானவைகளும், மேற்கோள்களா யிருப்பவைகளு மான நூல்களின் அட்டவணியொன்று இணைக்கப்பட்டி ருக்கின்றது. இவைகளிற் சில இப்பால் கிடைக்கவில் லையாயினும், அவைகளைத் தேடுவதற்குப்பலர் முயல்வர் என க்கருதி அப்புத்தகங்களைக் குறித்துக் காட்டாமல் விடுத்தோம். புத்தகம் கிடைக்கவில்லையென்றால் தேடுவோர்க்கு ஊக்கம் குன்றுமன்றோ.

ஆத்ரேய ஸ்ரீ கிருஷ்ணசாஸ்திரிகள்.

இப்புத்தகத்திற்கு ஆதாரமானவைகளும் மேற்கோள்களாயுள்ளவைகளுமான நூல்கள்.

¶ சங்கர சரிதம்.

¶ சங்கரர் அருளியவை.

† குருபரம்பரை சரிதம்.

|| பீடாதிபர் இயற்றியவை.

† பீடாதிபரைப்பற்றிக் கூறுபவை.

1. ஆனந்தலஹரி.
2. ஆனந்தகிரி சங்கர விஜயம். ¶
3. ஆத்மபுராணம் (கீதாபாஷ்யம்) ||
4. ஆராயபடியம்.
5. ஆக்யாஷஷ்டி.
6. உபதேச ஸாஹஸ்ரீ §
7. குருத்நமஸீ †
8. கௌடபாடேதால்லாஸம் ¶
9. கனகதாராஸதவம் §
10. கோவீய சங்கரவிஜயம் ¶
11. கதாஸரித்தாகரம் ||
12. குருப்ரதீபிகை ||
13. கற்பூரமஞ்சரீ. /
14. குமாரபாலசரிதம்.
15. கீதகோகிரித் தம் (அஷ்டபதி)

16. குளிராஷ்டகம்
17. கங்காபஞ்சகம்.
18. குருவிஜயம் †
19. ஸ்ரீமுகதார்ப்பணம் †
20. சங்கரேந்த்ர விவாஸம் †
21. சாந்திவிவரணம் ||
22. சங்கராஸம்மிதை ¶
23. சிவாத்வைதசைவ பரீட்சயம்.
24. சங்கராப்யுதயம் ¶
25. சிவாநந்தலஹரி.
26. சிவபுஜங்கம்.
27. சிவாதீதை பாஷ்யம் ||
28. சிவாகஸ்யம் ¶
29. சூர்யஸித்தாந்தம்.
30. ஸித்தாந்தசிரோமணி.

- 49 ப்ரஸ்நராகவம்
50 பத்திகல்பலதிகா
51 ப்ருஹத்சங்கரவிஜயம்
52 மாதவீய சங்கரவிஜயம்
53 மகாப்ருஷ விலாஸம்
54 மணிபரபா
55 மூகபஞ்சசதி ||
56 மோகமுத்தகம் ||
57 மிதாசூரம்
58 மார்க்கண்டேய ஸம்மிதை
59 ராஜதரங்கினீ
60 ருத்ரபாஷ்யம் ||
61 ருத்ரகோடி ஸம்மிதை
62 லீலாவதி
63 விவேககுடாமணி
64 வ்யாஸசுலீய சங்கரவிஜயம்
65 வேதபாஷ்யம்
66 வித்தஸாவபஞ்சிகா

- 31 சித்விஸா சங்கர விஜயம்
32 ஜகத்குரு பரம்பராஸதுதி
33 தசசுலோகி
34 தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்திரம்
35 தேவி அபராதக்ஷமாபன ஸ்தோத்ரம்
36 தாராவளி
37 தவனி
38 நைஷதம்
39 நைஷ்காமய சித்திசுத்திரிகை ||
40 பதஞ்சலி விஜயம்
41 புண்யச்சுலோக மஞ்சரீ
42 பாணிரீய மகா பாஷ்யம்
43 பஞ்சிகரணம்
44 ப்ருமமவித்யாபரணம் ||
45 பதக சதகம்
46 ப்ரபேபாத சந்த்ரோதயம்
47 பால ராமாயணம்
48 ப்ரசண்ட பாண்டவம்

- 67 வைத்யாபிதான சிந்தாமணி †
 68 வாஸனாதேகஸ்துதி ||
 69 ஸித்தவிஜய மகாகாவ்யம் †
 70 ஸர்வதர்சன ஸங்கரகம
 71 ஸத்தகுருஸந்தான பரிமளம் †
 72 லேதுபந்தம்
 73 ஸர்வ வேதாந்தசித்தாந்த ஸாஸங்கரகம் §
 74 ஸந்தக்ஷரதீயம் §
 75 ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யம் §
 76 ஸ்வரத்மநிருபணம் (போதார்யா) ||
 77 ஸம்ஸேஷபசாரீரகம் ||
 78 ஸர்வக்ஞவிலாசம் ||
 79 சுஷ்மா †
 80 ஹரவிஜயம்
 81 ஹயகீவ வத்ம †
 82 ஹரிமிக்ரீயம் †

- 83 அபிராமியந்தாதி
 84 கபிலர் அிகவல்
 85 குழன்
 86 சிதம்பர மும்மணிக்கோவை
 87 திருத்தொண்டத்தொகை
 88 தாயுமானவர் பாடல்
 89 நன்னூல் காண்டிகைபுரை
 90 பத்துப்பாட்டு
 91 புலவர்புராணம்
 92 புறநானூறு
 93 பெரியபுராணம்
 94 ஸைதர்யலஹரீ (தமிழ்ச்செய்யுள்)

ஆத்ரேய ஸ்ரீ கிருஷ்ணசாஸ்திரி இயற்றிய

புத்தகங்கள்

செய்யுள்

(அச்சிவிட்டவை)

- (1) தாயுமானவர் பஞ்சரத்நத் திருப்புகழ்.
- (2) தர்மாம்பிகை வாரப்பதிகம்.
- (3) நீலாயதாக்கியம்மை பதிகம். (வல்லினம் வாராது பாடி
- (4) மாரியம்மன் கவசபஞ்சகம். [யது.)

வசனம்

- (5) வேணிமதி அல்லது தாயாதிக் காய்ச்சல்.

செய்யுள்

(அச்சிவிடவேண்டியவை)

- (6) தசாவதாரப்பதிகம் (குணசேகரம் பெருமாஸ்துதி.)
- (7) மங்களாம்பிகை பெண்பால் பிள்ளைப்பதிகம்.
- (8) விநாயகர் திருமுகக்கலிவெண்பா (ஏட்டுப்பிரதியின்

வசனம்

[ஆராய்ச்சி)

- (9) ஸதிகலோசனா (ஓர்நாடகம்)
- (10) பொன்மண்டல மன்னன்
- (11) ஸந்த்யாவந்தனம் (கம்ழிமொழிபெயர்ப்பு)
- (12) சுப்ரமண்ய மூலாக்ஷாதரிசுதி.

—:விநாயகாதுதி:—

புணரிசு மூலகி னுளும் புகழுறும் பெரியோனாகிக்
குணமெலா மொருங்கே கூடும் சூன்றுபோ விருந்தோ னெங்கள்
அணையிலாக் கருணை கூடும் ஆணவ மகன் னாசான்
உணருமாக் காதை கூற உம்பலே ரம்பன் காப்பே. (1)

—:சங்கர குரு ஸ்துதி:—

உலகதனிற் பலமதங்க லுண்மையாக
ஒங்குநல தத்துவங்க ளின்மையாகக்
கலகமலி யந்நாளிற் கங்கைகூடும்
கண்ணுதலே அத்திரியின் மாபின்வந்த
திலகமென்க் காலடியில் தோன்றிப்பல்லோர்
தினமுநினை அத்துவித வித்தையிங்கு
இலகவரு மென்குலத்தா னுலகுக் காசான்.
இருதாளு மென்சிரத்தி விருப்பதாமே. (2)

அரும்பதப்பொருள்:—

- (1) புணரிசும் = கடல்குழந்த; அணையிலா = கரையில்லாத;
உம்பல் = யானை; ஏரம்பன் = விநாயகன்;
- (2) உண்மையாக = இருந்ததனுலும்; கலகமலி = கலகம்நிறைந்த
கண்ணுதலே = சிவபிரானே; இலகவரும் = விளங்குமாறு;
உலகுக்காசான் = ஜகத்குரு.

॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

ஸ்ரீ சங்கர குரு பரம்பரை.



அத்யாயம் 1 குருமகிமை

உலதெலாம் கடவுள் படைப்பு. அந்த ஸர்வக்ஞர் ஒருவரே எல்லோர்க்கும் தந்தை. எங்கும் நிறைந்து விளங்குகிற அவரது படைப்பிலுள்ள ஜீவகோடிகளனைத்தும் ஒருவருக்கொருவர் ஸகோதரராவர். ஸம்புத்தி ஒன்றுதான் மோக்ஷத்தைபயளிக்கக் கூடியது. அவன்வேறு நான்வேறு என் நினைப்பவன் மிருகங்களுக்குச் சமமென உபநிஷத்துகள் கூறுகின்றன. சண்களுக்குப் புலப்படுவனவெல்லாம் அக்கடவுளின் அம்சமாதலின், எத்தகைய ஜீவனிடத்தும் பேதபுத்தி வைத்தலாகாது. குடத்திலுள்ளது கள்ளாயினும் கங்காதீர்த்தமாயினும் அதில் பாரதிபலிக்கிற சூரியன் ஒன்றேயன்றே! ஆதலின் எல்லா சீவராசிகளும் நல்லதாயினும் பொல்லாதாயினும், கடவுளின் இருப்பிடமாம், இந்த தத்துவம் உணர்ந்தவரே பரமஹம்ஸர் “அஹம் ஸ.” “நானே அக்கடவுள்” எனப் பொருள்படுகிற இத்தொடர் மொழியின்முதல் எழுத்தை விலக்கினால் ஹம்ஸர் என்றுகிறது. எனினும், ஸம்ஸாரம் என்ற நீரில் கலந்துள்ள பருமம்மாகிய பாலைப் பிரித்துப் பருகும் இயல்புடையாரை ஹம்ஸர் எனச்சொல்வதும் பிழையாகாது. இதுதான் அத்வைதம்.

எல்லோரும் விரும்பக்கூடிய இவ்வித்தையைப் புகட்டிய வர்நமது சங்கரபகவத்பாதர்! இவரைப்புகழாதவர் இவ்வுலகனுண்டோ! சுமார் 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் விளங்கிய இப்பரம்பருஷரைக் கண்ணாக்கண்டு, அம்ருததாரை போன்ற உபன்யாஸங்களைச் செவிபார்க்கேட்டு ஆனந்திக்கும் பாக்கியம் பெற்றவர்கள் இவரைச் “சங்கரர் எனத்தகுதியாம்” எனக்

கொண்டாடினர். அன்னியமதத்தினரான பவுத்தரும், சமணரும், தத்துவமுணர்ந்து அத்வைதியாயினர். மேலும், காபாலிகர், லோகாயதர், நையாயிகர் முதலியபலரும் இம்மகானுடைய கொள்கையையே மேற்கொண்டனர். சாங்க்யரும் வைசேஷியரும் தங்கள் சங்கைகளற்றுச் சங்கராது கொள்ளையை விசேஷமெனக் கொண்டாடினர். மதப்பற்று என்ற மதம் கொண்டவர்களும், நினைத்தால் கிட்ச்சேதம் செய்யக்கூடிய ஆற்றலுடையவர்களும், நரத்தமும்பெற நரஸ்திகம் பேசுபவர்களும், தானபிடித்த முயலுக்கு இரண்டேகால் எனச்சாதிக்கக் கூடியவர்களுமான பலர் நமது சங்கரைச் சார்ந்து தொண்டராயினர். இதுதானே, எமமதத்திலும் எந்தச்சித்தாந்தத்திலும் அத்வைதமே மேல்என ஸ்வதேசிகளும் விதேசிகளுமான பலர் இக்காலத்தும் புகழ்ந்து போற்றுகின்றனர். உலகிலுள்ள பற்பல மதத்தினர்களும் வெறுப்பிலலமல் விரும்பும் அடையக்கூடிய ஸுமரஸ பாவமுள்ள தத்துவங்களை யுள்ளடக்கியுள்ளது இவ்வத்வைதம் ஒன்றேயாம். இக்காரணம் பற்றியன்றே இப்பெரியாரையும் இவர் பரம்பரையில் கீர்த்திவாய்ந்து விளங்குகின்ற பூஜ்யர்களையும் "ஜகத்குரு" என எல்லோரும் ஏத்துகின்றனர்!

திவ்யமங்களமூர்த்தியாய் அவதரித்து, அடியார்களின் மயக்கத்தைத் தெளியச்செய்து, இவர் விளங்கியகாலம் சிலவே. அச்சிறுகாலவளவில் இவர் செய்த லோகோபகாரங்கள் எண்ணிறந்தன! என்பதில் சங்கையிலலை. நமது குருமூர்த்தியாகிய சங்கரர் தம்மைச் சார்ந்தாருக்குத் தரிசனம் தந்து அதுக்கித்தகாலம் முப்பத்திரண்டு ஆண்டுகள், 'தர்மார்த்த காமமோகங்களுமும், ருக்யஜுஸ்ஸாமாதர்வன வேதங்களும், ஸாலோக்ய ஸாமீப்ய ஸாருப்யஸாயுஜ்யங்களும், உருக்கொண்டு வந்தன பேரல் விளங்கியவர்களும் பிரமனது நான்கு முகங்களோ எனக்கருதக்கூடியவர்களுமான நான்கு சிஷ்யர்களுடன் பரத நாடு முழுதும் பாதசாரியாகவே ஸஞ்சாரம் செய்து, ஆங்காங்கு உபந்யாஸங்களாலும் அமரனுஷமான அற்புதச் செயல்களாலும் அத்வைதப் பரமம் செய்துள்ளார்கள். இவர்கள் எழுதி

யுள்ள கார்த்திகைப் பார்த்தெழுதுவதற்கும் நமக்குப் பல்லாண்டுகள் செல்லும். மேலும், தமது சித்தார்த்தம் என்றும் நிலைதோங்குமாறு நமது பரதநாட்டின் நான்கு திசைகளிலும் நான்கு மடங்களை ஸ்தாபித்து, தமது சிஷ்யர்கள் நால்வரில் ஒவ்வொருவரை ஒவ்வொரு மடத்திற்கு அபிபதிபாக்கி, அவரவர் அத்தைவத ப்ராசாரம் செய்யவேண்டிய ப்ராந்தங்களை “மடாபராயம்” என்ற அலில் குறித்து, தக்க ஏற்பாடுகள் செய்தனர். கீர்த்திபெற்ற ஸப்த புரிகளிலும் முதன்மையாகக் கொண்டாடப்படுகிற காஞ்சியைத் தமது வாஸஸ்தானமாகக் கொண்டு அதுக்கீர்த்தார்தர்கள்.

மிகச்சிறிய காலத்தில் இப்பெரிய காரியத்தைச் செய்து, நமநாட்டிலிருந்த மதச்சிக்கல்களைக் களைந்து, உபகரித்த இம்மகாண்ச் சாதாரண மனிதனாக எவ்வாறு மதிப்பது! “சேஷமகதைச் செய்பவா” என்பொருள்படுகிற சங்கரர்தாம் இவர் என்பதிற சந்தேகம் உளதே! மிகச்சிறியனும் அறிவின்னுமான் நான் மஹான்களின் அனுக்கிரகத்தைப் பெறவேண்டுமென்கிற அவாவின்மேலிட்டால் குற்றங்களைந்து குணத்தைக் கொள்வது பெரியாரின் இயல் பெனத்துணிந்து, இவர்களுடைய திவ்வசரித்திரத்தையும், எல்லோராலும் நெடுநாளாய்க் கொண்டாடப்பட்டு விளங்குகின்ற இவர்களது பரம்பரையின் வருத்தார்த்தங்களையும் குறிக்கத்துணிந்துளேன். குற்றங்களைந்து குணத்தைக் கொள்வது பெரியாரின் இயல்பெனத்துணிந்துளேன்.

அத்தியாயம் 2.

தேசசரித்திரம். ஓர் ஆராய்ச்சி.

உலகிலுள்ள எந்நாட்டாரும் அடைந்துள்ள நாகரீகமும், பேசுகிற பரவையும், மதக்கொள்கைகளும் நமது வேதங்களில் புனிதபூமியெனப் புகழப்பட்டுள்ள “ஸப்தலிந்தவ” என்ற பஞ்சாப மாகாணத்திலிருந்து பரவின. இவ்விஷயம், அவ்வத்தேசத்தவர்கள் பேசுகிற பாஷைகளாலும், அந்தந்த நாட்டாரின்

பழயவரலாறுகளாலும் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆதிமனிதரின் நாகரீகம் தெரிய விரும்புவர், நமது வேதத்தை நாடவேண்டும். இவ்வேதமே உலகத்துக்கு ஆதி நூலென எல்லோரும் ஒப்புக்கொண்டுள்ளார். மேலும் நமது புனிதநாட்டின் வரலாறுகளைத் தாம், புராண இதிஹாஸங்களில் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளன, கணக்கற்ற இத்தகைய உபகரணங்களிருந்தும் நமது தேசசுரித்திரம் வரிசையாக எழுதப்பட்டவில்லை என்ற குறை இக்காலத்தாள், நம்மவர்களால் பெரிதும் உணரப்பட்டுள்ளது. நம்முன்னோர்களில் அறிவாளிகளான அந்தணர் உலகப்பற்றை முற்றிலும் துறந்தவர் ராஜ்யலோபத்தை மறந்தவர், இறந்து பிறவாப்பதவியைக் கருதினார்கள். தத்துவத்தைத் தேடிதேடி ஆராய்ச்சி செய்தார்கள். இப்புணய பூமியைப் பரிமளிக்கச் செய்த அப்புனிதர்கள் அடர்ந்த அடவியில் வசித்தனர் என்பதற்கு இவர்கள் அறுக்கரித்துள்ள மொழிகளுக்கு “ஆரணயகம்” என்ற பெயர் வாய்ந்திருப்பதே போதுமான சாசுதியாகும். இத்தகைய பெரிய அறிவாளிகள் தங்களது சரித்திரங்களைப் பரவச்செய்திற் புகழையும் வெறுத்தனர் போலும். மிகப்பழமையான வரலாறுகளை விடுத்து, சுமார் 800 வருஷங்களுக்கு முன்கவி சுகர்வரத்தியாய் விளங்கிய கம்பருடைய காலத்தை எடுக்கக்கொள்வோம். “கண்ணன் பிறப்பும் பிணளில் துலங்கிற்று கம்பன் பிறப்பின்னந் தெரிந்தார்களில்லை முக்காலு மிது மெய்மையே” “பாரதகாலத்தில் பெருங்கொடையாளியாயும், சத்தவிராகுவும் விளங்கிய கர்ணனுடைய பிறப்பும், கண்ணபிரானு துசென்ற காலத்தில் வெளியாயிற்று. ஆனால், கம்பனுடைய பிறப்பும் வளர்ப்பும் இன்னும் நன்கு தெரிந்தபாடிಲ್ಲ” என, புலவர் புராணம் என்ற நூல் கூறுகின்றது. ஸமீபகாலத்தில் மகாகவியாய் கயாதிபெற்றிருந்த இக்கவியின் வரலாறு இவ்வாறாயின், 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னிருந்தாரின் சரிதத்தைப் பற்றிக்கேட்கவும் வேண்டுமோ. உதாரணமாக ஆதி சங்கரருடைய அவதாரகாலத்தை விசாரிக்கப்படுந்நால் ஸ்ரீகாம கோடி மடத்தில் கி. மு. 508 என்றும், ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரியில் கி. மு.

44 என்றும், அந்தந்த மடத்துப் பரம்பரையால் அறிகிறோம், காமகோடி கணக்கின்படி சங்கரர் சித்தியடைந்த காலத்தை அவதாரகாலமாக தவாரகை பரம்பரை கூறுகின்றது. இக்காலத்தள்ள சரித்ர நிபுணர்கள் கி. பி. 808ஐ நமது ஆசார்யரின் காலமெனக் கூறத்துணிந்துவிட்டனர். சங்கரருடன் இருந்ததாகக் கருதப்படுகிற ஆந்தகிரி என்பவர், 800வருஷங்களுக்கு முன்னர் விளங்கிய ஸ்ரீ ராமா நுஜமத்வாச்சாரியர்களைப் பரஸ்தாபிக்கின்றார். மேலும் கி. பி. 1200ல் க்யாதிபெற்றிருந்த பாணன், மயூரன், தண்டி, ஸ்ரீ ஹர்ஷன் முதலிய கவிகளை நமது சங்கரர் வென்று விருது பெற்றதாக ஸ்ரீ வித்யாரண்யர் கூறுகின்றார். ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் ரீவதுஸ்வாமிகளான அபிரவ சங்கரர் சரித்ரத்தை காச்மீர கவியாகிய வாக்பதிபட்டர் இயற்றியுள்ளார். சங்கரேந்தர விலாஸம் என்ற இந்தநூல் ஒன்றே எல்லோரையும் மயங்கச் செய்ததுபோலத் தோன்றுகிறது. இந்த அபிரவ சங்கரேந்தரர்களுடைய சரித்திரங்களில் பல விஷயங்களை ஆதிஸ்வாமிகளுடையதாகப் புகுத்து விட்டனர். இதனை வேண்டுமென்று செய்ததாகக் கருதுவதற்கில்லை. ஏனெனில் நமது ஆதிக்குருவின் பிறப்பிடம் தக்ஷிணதேசமாயினும் அவர்கள் பரக்யாதி யடைந்ததெல்லாம் உத்தரதேசம், இவர்களுக்கு பின் வந்த ஆசார்யர்களில் பெரும் பான்மையோரும் அவ்விடத்தில் கீர்த்திப்பெற்றனர். வேதாந்த கார்த்தங்கள் எல்லோரும் விருப்புடன் சரவணம் செய்யக் கூடியவனல்ல. மேலும் இந்நூல்கள் வடமொழியில் விவரிக்கப் பட்டிருக்கின்றன. அந்தப்பாஷையை அறிந்திருந்தவர் மிகச்சிலரே. இதுகாரணம் பற்றியே நமது தமிழ் நூல்களில் ஆசார்ய பரம்பரையைப் பற்றி அதிகம் பரஸ்தாபிக்கப் படவில்லை. ஆனால் இம்மகானுடைய அத்வைதம் மாத்திரம் எல்லோராலும் கையாளப்பட்டிருக்கின்றது, ஜைனம், பவுத்தம் முதலிய மதப் பாராங்களால் அத்வைத மதம் அக்காலத்தில் பலரால் விரும்பப் படவில்லை, வட நாட்டாருக்கும் நமக்கும் இக்காலம்போல இவ்வளவு அந்யோந்யபாவம் அக்காலத்தில் இல்லை. “வடதிசைப் பார்ப்பான்

தென் திசைக் கேசில் நடையது தோணிப்புலையனாவான்" என்று ஒரு த்ரவிடனால் கூறுகின்றது. இம்மாதிரியான எண்ணிறந்த காரணங்களால் நமது தேசசரித்திரம் ஒருமைப்பாடி லலாமல் பலபடக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

இப்பால், இந்ததேசம் முழுதும் ஒன்றாயிற்று, பல பாஷைகளிலும் எழுதப்பட்டனூல்கள் எல்லோரும் அறியக்கூடிய வாயு பலபாஷைகளிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளன. சூரியில் புதைபட்டிருந்த பழமையான நாணயங்களும், சிலா சாஸனங்களும் பண்டைச் சரிதங்களை விண்டுவிட்டன. நாலாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் தொடங்கி நம் நாட்டில் ஸஞ்சாரம் செய்த பல அன்னியரது வருத்தார்த்தங்களாலும் நமது தேச சரிதம் விசதம்கின்றது. இப்புதிய உபகரணங்களைக் கொண்டு பல சிபுணர்கள் சரித்திர ஆராய்ச்சி செய்கின்றார்கள்.

அத்தியாயம் 3

சங்கர பூர்வாசாரியார்:

அத்யாதம வித்தைக்கு ஆசிரியர்களைக் கூறுமிடத்து, சிவன், விஷ்ணு, பிரமன், வசிஷ்டர், சக்தி, பராசார், வயர்ஸர், சுகர், கௌடபாதர், கோவிந்தர், சங்கரர் ஆகிய இவர்களைப் பரஸ்தர்பிப்பது முறை. இவ்வரிசையில் கௌடபாதர், கோவிந்தர் இந்த மகான்களிருவரும் நம் சங்கரருடைய பரமகுருவாகவும், குருவாகவும் முறையே அமைகின்றனர். ஆசார்யரும் நமது நூல்களில் இவ்வாறே கூறிப் புகழ்ந்திருக்கின்றார்கள். இவ்விரு பெரியாரின் சரிதம் நன்கு புலப்படவில்லையெனினும் தக்க ஆதாரங்களுடன் ராமபதாநீகூபிதர் இயற்றியுள்ள பதஞ்சலி விஜயத்தில் கூறியவாறு கூறுகின்றேன்.

பாணிரீயத்திற்கும், காத்யாயன் வார்த்திகத்துக்கும் ஸோ கோபகர்மரக பாஷ்யம் இயற்றுவதற்கென் ஆதிசேஷரமசு மாதப் பதஞ்சலிமுனிவர் அவதரித்தனர். பாணினிமுனிவர்

அனுகூலித்த வயாகரணம் முதலாவது சூத்ரம் நடராஜா
வின் கையிலுள்ள உடுக்கையின் சப்தமாதலின் அந்த நடராஜ
மூர்த்தத்தில் பேரன்பு வாய்ந்தவர். சிதம்பரக்ஷேத்ரத்தில்
வசித்ததாகக் கூறப்படுகின்றனர். இவ்வடியாரின் வேண்டு
கோளுக்கிணங்கிச் சிவபிரான் நடனம் செய்ததாகப் புராணங்
களில் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. “உலகில் பாம்பாட்டிகள் பாம்பை
ஆட்டிவைப்பதுண்டு, இந்தச் சிதம்பரக்ஷேத்ரத்தில் ஒரு பா
ம்பு பாம்பாட்டியை ஆட்டிவைத்த புதுமையைக் கண்டேன்”,
எனப் பதஞ்சலிக்கு நடனம் செய்த விஷயத்தை ஒரு கவி
வியந்து கூறுகின்றார். இவர் தமது சுபரூபநதரித்து ஆயிரம்
முகங்களோடு கணக்கற்ற சீடர்களுக்குத் தாயியற்றியருளிய
மகாபாஷ்யத்தைப் பாட்டுசொல்வது வழக்கம். இவ்வாறாக
ஒருநாள், ஏக்கராலத்தில் பலருக்குப் பாடம் சொல்லும் விநதை
சூய அறிபவிரும்பிய சிஷ்யர்களில் ஒருவன் இப்பதஞ்சலிமுனி
வர் தன்னை மறைத்திருந்த திரையைத் தூக்கிப்பார்க்க, அவ
ரது முகத்தினின்று வெளிப்போந்த விஷஜவாலையால் எல்லோ
ரும் சரம்புலாயினர். இதனைக் கண்ணுற்ற முனிவர் துக்கமுற்
றிருக்கும்கால், ஆசிரியரது அநுமதியின்றி வெளியே சென்றி
ருந்த சிஷ்யொருவன் எதிரில் வந்து, தன்னை மன்னிக்குமாறு
விண்ணப்பித்து நின்றான். தன்னிடம் கூறுது வெளிச்சென்ற
சீடனிடம் சீற்றங்கொண்ட முனிவர் அவனை “பிரமாக்கூஸ் ஆகக்
கடவாய்” எனச்சபித்தனர். சாபமேற்று வருத்தி மன்னிப்பு
வேண்டி நின்ற சிஷ்யனுக்கு, அவன் கற்றுணர்ந்த மகாபாஷ்ய
மனைததையும் தக்கவனான வேறு ஒருவனுக்கு உபதேசித்த
பிறகு சாபவிமோசனம் ஆம் எனக்கட்டளையிட்டனர். அவ்வா
றே பிரமாக்கூஸான சிஷ்யன் உச்சினி நகரைச் சார்ந்துள்ள கா
னகத்தே ஓர் ஆலமரத்தில் தங்கி, அவ்வழியே செல்வாரா
வயாகரண பரீக்ஷை செய்வதும்விடையளிக்கஇயலாதாரைவிழு
ங்குவதுமாகக் காலங்கழித்தான். இவ்வாறிருக்க ஓர்சமயம் சந்
திரன் என்ற ஓர் அந்தணச்சிறுவன் அவ்வழியே சென்றான்.
இவனைச் சந்தரகூப்தன் எனவும் சிலர் கூறுகின்றனர். இவன்,

பிரமராஷ்ஸன் வினவிய வினாக்களுக்குத் தக்கவிடை பகர்ந்தான். தனக்குச்சாபவிமோசனம் ஆகுந்தருணத்தை உணர்ந்த அந்த ராஷ்ஸ மகாபாஷ்யமனைத்தையும் பதஞ்சலி முநிவர் கூறியவாறு கூற, சந்திரனும் அதுகின்ற ஆலமரத்தின் இலைகளைப் பறித்து முட்களால் குறித்துக்கொண்டான். தன்னு குருவாகிய பிரமராஷ்ஸ நெடுநாள் தங்கிய மரத்தின் இலைகளைப் புனிதமாக மதித்தான் போலும். சாபவிமோசனம் பெற்ற பிரம ராஷ்ஸன் பழைய மனித உருவத்துடன் புண்ய ஸ்தல யாத்திரைசெய்து வருகையில் சுகப்ருமமரிஷியைத்தரிசித்து அவரால் ஸந்யாஸம் பெற்று விளங்கினார். பிறகு இமயமலைக்குச் சென்று ப்ராவ்ருதி என்ற காசுமீர தேசத்துத் தக்ஷசிலாவேந்தனால் போஷிக்கப் பட்டு அங்கு நெடுநாள் வசித்தனர். இவர்தான் நமது ஆசார்யரின் ப்ரமகுருவாகிய கௌடபாதர். இந்த விருத்தார்தம் கௌடபாதோல்லாஸம் என்ற நூலில் காணப்படுவதாக ஆதம் போதர் கூறுகின்றார். மாண்டேய காரிகையும், சாங்கிய காரிகைக்கும், உத்தரகீதைக்கும் வ்யாக்யானங்களும், இந்த மகானுன கௌடபாதாசாரியார் அருளியிருக்கிறார்கள்.

பாணினீய வ்யாக்ரண மகாபாஷ்யம் கறுசுச்சென்ற சந்திரன் உச்சினிகரம் செல்லுகையில் ஒருகுதாஸ்திரீயையும், பிறகு வைசய, கூத்திரிய, பிராமண ஸ்திரீகள் மூவரையும் மணந்து கொண்டார். இவர்களிடம் முறையே, பர்தருஹரி, பட்டி, விக்ரமன், வ்ருசி என்ற நான்கு புதல்வர்களைப்பெற்று அவர்கட்கு மகாபாஷ்யத்தைப் போதித்துச் சுகமே வாழ்ந்தனர். காலம் செல்லச் செல்ல உலகப்பற்றை வெறுத்துத் தமக்குப் பாஷ்யம் போதித்த கௌடபாதரையணுகி அவரிடம் உபதேசம்பெற்றுத் துறவியானார். பிறகு மகாபாஷ்யத்தைக் காசுமீரம் முதலிய பல நாடுகளிலும் ப்ரவசனம் செய்து கொண்டு நருமதை யாற்றங்கரையில் ரமணீயமான ஒரு பாணசாலை யமைத்து ஆங்கு தவம் புரிந்தனர். இவர்தான் நமது ஆசார்யரின் குருவாகிய கோவிந்தபகவத்பாதர்.

அத்யாயம் 4

ஸ்ரீ சங்கர அவதார காலம்

இம்மகானுடைய ஜீவ்யசரிதரம் பற்பலபுராணங்களாலும், கவிகளாலும், விஸ்தாரமாக விவரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. தமிழ் பாஷை முதலிய எண்ணிறந்த பாஷைகளில் எழுதியுள்ள சங்கர விஜயங்கள் நம் நாட்டுக்குள்ளும் உலவுகின்றன. விதேசவாசிகளான பலர் இப்பரம்பருஷரின் வரலாறுகளை நன்கு ஆராய்ச்சி செய்து ப்ரசாரம் செய்துள்ளார். ஆதலின், இவர்கள் விளங்கிய காலத்தையும், சிஷ்யர்களின் ப்ரபாவத்தையும், நியமணம் செய்துள்ள மடங்களையும், அநுகரகித்த நூல்களையும் பற்றிச் சுருங்கக் கூறி, இப்பெரியாரின் ப்ரதிநிதிகளாய் ப்ரக்யாதி பெற்றோருக்கு நமது ஆசார்யர் வரையிலுள்ள பரம்பரையின் விவரணத்தை விஸ்தாரமாக எழுதுவது அடியேனது நோக்க மாதலின் இப்பால் ஆதிசங்கரரது அவதாரகாலத்தைப்பற்றிச் சிறிது கூறுவாம்.

நமது சங்கரபகவத் பூஜ்யர்களுடைய அவதாரகாலத்தை நிர்ணயம் செய்வதற்கு வாயு, பாகவத விஷ்ணுபுராணங்களும் ஆதி முதல், கி-பி-1128-ல் காசுமீர் வேந்தனாக அமர்ந்த ஜய சிங்கன் காலம் வரையில் பற்பல ஆதாரங்களுடன் கல்கணர் என்ற கவி எழுதியுள்ள “ராஜகரங்கணி” என்ற கரந்தமும், ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களின் பரம்பரையில் 58-வது ஸ்வாமிகளான அத்வயாத்ம பரகாசருடைய ஆப்தசிஷ்யராகிய ஆத்ம போதர் எழுதியுள்ள “மகாந்தம்” என்ற வ்யாக்யானத்துடன் இணைக்கப்பெற்றதும், 65-வது ஸ்வாமிகளின் சிஷ்யரான ஸ்தா சிவ ப்ருமமேந்தர் அநுகரகித்ததுமான குருரத்நமாலை என்ற நூலும் ஆதாரமாக உள்ளன.

நமது ப்ரகீனமான சரிதர ஆராய்ச்சிக்கு ஸர்வஸாதாரண மாய் எல்லோரும் அங்கீகரிக்கக் கூடிய காலம் கி-மு-326 இந்தக்காலத்தில் தான் சந்தராகுப்த மௌர்யனும் சாணக்யனும் விளங்கினார்கள். நமது புராணங்களை உற்றுநோக்கின் மௌர்ய சக்ரவர்த்திகள் மகத் நாட்டை வாசஸ்தானமாகக்

கொண்டு, 137 வருஷங்கள் பாடலீபுரத்தில் ஆண்ட காகப் புலப்படுகின்றது. ஆகவே, இவ்வம்சாவளியில் கடைசிலேந்த னான் பிருகதச்வன் என்பான் கி-மு-189 ல் ராஜ்யாதிகாரத்தை இழந்திருக்கவேண்டும். பிருகதாதன் எனவும் கூறப்படுகிற இம்மன்னனநியாயவிரோதமரகப்பரிபாலனம்செய்தவந்தான். இதனைச்சகிபாத புஷ்யமித்ரன் என்ற சேனைத்தலைவன் இவனைத் தனியே அழைத்துப்போய் வஞ்சகமாகக்கொன்றபிறகுதானே வேந்தனெனச் சிங்காதனமேறியதாகச் சரிதரங்கள் கூறுகின்றன. இந்தப் புஷ்யமித்ரின் நமது புராணங்களிலும், காவ்ய நாடகங்களிலும் பெரிதும் கொண்டாடப்பட்டவன். மிளிர் தன் என்ற ஒரு கிரேக்க விரன் பெரும் படையோடு நமது நாட்டில் நுழைந்து பாடலீபுரம் வரையில் வென்று ஜயக்கொடி நாட்டினான். இச்சம்பவம் கி-மு- 156—153 ல் நிகழ்ந்தது. இவ்விதேசவிரைப் போரில் முறியடித்து வெருட்டியவன் இந்த புஷ்யமித்ரன். இவ்விஷயம் ஏழாவது நூற்றாண்டில் இருந்த பாண்பட்டனாலும், 'மாளவிகாகநிமித்ரம்' என்ற நாடகத்தில் காளிதாசனாலும் விளக்கப்பட்டுள்ளது. மிளிந்தனை வன்ற இவ்வேந்தன் அவ்வெற்றியை விளக்கவென ஓர் அச்வ மேதம் செய்தான். அந்த யாகசாலையில், பதஞ்சலி முனிவர் வீற்றிருந்தவிஷயம் பாணினிய மகாபாஷ்யத்தால் தெள்ளி தெனப் புலப்படுகின்றது.

புஷ்யமித்ரன் கி-மு-149 ல் இறந்தான். இவன் ராஜ்ய பரிபாலனம் செய்த நாற்பது வருஷகாலத்தில் பதஞ்சலிமுனி வரும் இவரது சிஷ்யரான கௌடபாதரும் இருந்திருத்தல் வேண்டும். கௌடபாதரின் மாணாக்கரான சந்திரன் கூத்தரி யஸ்திரீயிடம் அடைந்த புத்திரனான விக்ரமன் சகமொன்று கி-மு-57 முதல் உத்தராதேசத்தில் வழங்குவருகிற விஷயம் இவ்வாராய்ச்சிக்கு ஒருவாறு பொருந்துகிறது. கி-பி-375 ல் ராஜ்யம் வகிக்கத் தொடங்கிய சகாரி விக்ரமாகித்யன் தாலத் திற்கு 358 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ஒரு விக்ரமன் விளங்கியதாக ராஜதரங்கினி கூறுகின்றது. இக்கணக்கின்படியும் கி-பி- 17ம் ஆண்டில் ஒருவிக்ரமன் ஏற்படுகின்றான். ஆகையால், பூர்

வாச்ரமத்தில் சந்திரன் என்றழைக்கப்பட்ட நமது சங்கரருடைய குருவாகிய கோவிர்த பகவத்பாதர் கி-பி-முதல் நூற்றாண்டில் இருந்திருத்தல் வேண்டும்.

புஷ்யமித்ரன் காலகதியடைந்த பிறகு அவனது வம்சத்தில் கடைசியரசனான தேவபூதி என்பவன் அமாத்யர்களில் ஒருவனான வர்சுதேவனால் கொல்லப்பட்டான். இவ்வாறு கி-மு-72 முதல் சுணவாயனம் என்ற ஒரு வம்சம் மகததேசத்தை ஆளத்தலைபட்டது. இந்தப் பரம்பரையின் அந்திமனான வேந்தனாகிய சுசர்மன் என்பவனைச் சிந்துகன் என்றழைக்கப்பட்ட ஓர் ஆந்திரப்படைவீரன் வென்று ராஜ்யபாரம் வகித்தான். இவ்வாந்திரவம்சத்தில் ஹாலன் என்ற ஓர் அரசன் மதுரெறி வழுவாமல் அரசு செலுத்தி வந்தனன். காகியிலிருந்து திக்கிலையும் செய்யக்கிளம்பிய நமது ஆதிசங்கரர் அங்கு செல்லவேண்டியது அவசியமில்லையெனக் கருதி ஐதளம் பௌத்தம் முதலியன அதிகமாகக் கொண்டாடப்பட்டு வந்த மேற்கு திசையை நோக்கிச் சென்றதாக குருநாதரமலை கூறுகிறது. இந்த ஹாலன் கி-பி-69-ம் ஆண்டில் விளங்கியதாக ப்ராசீன சரிதர் ஆராய்ச்சியால் நிர்ணயிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. நமது ஆசார்யர்கி-பி-முதல் நூற்றாண்டில் விளங்கியதாகக் கொள்வதற்கு இதனை ஓர் ஆதாரமாகக்கூறலாம்.

ஸ்ரீசங்கரருடைய குருநாதராகிய கோவிர்தயதீர்தார் முன்னர் கூறியபடி சந்திரர் என்றழைக்கப்பட்ட பூர்வாச்ரம காலத்தில் பாணினிய மகாபாஷ்யத்தை முதன்முதல் காச்மீர தேசத்தில் பரவச்செய்தபொழுது அபிமன்யு என்ற அரசன் அந்நாட்டை ஆண்டுவந்ததாக ராஜதரங்கினியில் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இந்த ராஜன் கி. பி. 40 ஆண்டில் ராஜ்யம் வகித்ததாக ப்ராசீன நாணய ஆராய்ச்சியால் தற்போது நிர்ணயித்திருக்கிறார்கள். நம் ஆசாரியரது காலவரைக்கு இஃதும் ஓர் ஆதாரமாகக்கூடும்.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களின் பரம்பரையில் ஆதிசங்கரர் காலம் கி. மு. 508ல் துவக்கி 12வது வித்யாகனர் கால

மாகிய கி. பி. 317 வரையில் உள்ள ஸ்வாமிகள் பதின்மூவருக்கும் சராசரி 63 ஆண்டுகளும் கி. பி. 1908ல் வித்தி பெற்ற ஆறுவது சந்தாசேகரேந்தர் வரையிலுள்ள ஸ்வாமிகள் ஐம்பத்து மூவருக்கும் சராசரி 30 ஆண்டுகளும் கிடைக்கின்றன மேலும் வித்யாகனஸ்வாமிகள் காலம் வரையில் கலியுகாதி ஆண்டுகளும் பிறகு சாஸிசக வருஷங்களும், வம்சாவளியினால் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். பீடாதிபத்யம் பெற்றபிறகு ஜீவகாலத்தைக் காட்டுகிற மேற்குறித்த சராசரி 30 வருஷங்கள் ஒப்புக்கொள்ளக் கூடியனவேயாகும். இவ்வாறே வித்யாகனருக்கு முந்திய ஸ்வாமிகளுக்கும் கணக்கிட்டால் நமது ஆதி ஸ்வாமிகளின் காலம்முன்னர் ஆதாரமாகக் கூறியவாறு பொருந்துகின்றது.

மேலேகுறித்துள்ள சிற்சில ஆதாரங்களால் ஆதிசங்கரரின் காலம் கி. பி. முதல் நூற்றாண்டில் ஏற்படக் கூடியதாயிருக்க கி. பி. எட்டாவது நூற்றாண்டை அம்மகானுடைய காலமாகக் கூறுவது முற்றிலும் பொருந்தாது ஸ்ரீ காமகோடி மடத்தின் பரம்பரையைக்கொண்டு இவ்விஷயத்தை நன்கு நிரூபிக்கலாம் ஆதிமுதல் கி. பி. 317ல் விளங்கிய வித்யாகனஸ்வாமிகள் வரையில் கலியுகாதி வருஷங்களும், பிறகு நாளது வரையில் சாஸிசகவருஷங்களும் காமகோடி வம்சாவளியில் குறித்துள்ள தாய் முன்னமே சுட்டிக் காட்டியுள்ளோம் இவ்வாறு சகவருஷக்கணக்கு ஏற்பட்ட வித்யாகனர்காலம் தொடங்கி, ஸ்ரீ காஞ்சிமடத்தில் கிர்த்தி வாய்ந்த விளங்கியவர்களின் சரிதரம் தற்கால ஆராய்ச்சிக்கு நன்கு பொருந்துகின்றது. உதாரணமாக 18 வது ஸ்வாமிகளான முகசங்கரர் கி. பி. 398—437ல் காச்மீர்ப் பரந்தங்களில், அத்வைதப்ரசாரம் செய்து அதுக்கிரகித்தார்கள். இரண்டாவது சந்தாகுப்தன் எனக் கூறப்படுகிற சகாரிவிக்ரமன் 375—413ல் ராஜ்ய பாரம் வகித்தான். இந்தக் கால வரையில் மாத்ருகுப்தன் என்ற ஒரு அந்தணச் சிறுவன் சகாரி விக்ரமாதியனால் காச்மீர வேந்தனாக அமர்த்தப்பட்டனும், இவன் கர்வத்தை அடக்குவதற்காக முகசங்கரர் குதிரைப்பாகனையும் யானைமாவுத்தனையும் கவிளாகக் கடாஷித்

தும், கர்வமடங்கிய மாத்ருகுப்தன் சங்கராப்பணிந்து, ப்ர
வாசேனன் என்ற ராஜகுமாரனிடம் ராஜ்யபாரத்தை ஒப்புவித்
தத் தறவியானதும், முகசங்கரருடைய திவ்யசரித்திரத்தை
எழுதுங்கால் விளக்குவோம். தேசசரித்திரத்திற்குப் பொருந்து
கிற இம்மாதிரியான எண்ணிறந்த விஷயங்கள் காமகோடி
பரம்பரையில் காணக்கிடைக்கின்றன.

ஸம்சுஷ்பசாரீரகம், ஸர்வக்ருவிலாஸம், பதகசதகம், நை
ஷ்கரம்பிசித்தி சந்தரிகை, முதலிய பற்பல நூலாசிரியர்களும்,
காஞ்சிகாயாரோகணர் ஆலயத்தில் விங்கரூபியாய் மறைந்தவர்
களும், அகஸ்தயரைத் தரிசித்துப்பஞ்சதசாஷ்டீமந்திர உப
தேசம் பெற்றவர்களும் தங்கப்பல்லக்கில் திக்விஜய யாத்தி
ரை செய்து தினந்தோறும் ஆயிரம் அந்தணர்களை உண்பித்த
வர்களும், சார்வாக நாஸ்திகனுை துர்திவி என்றவனைவென்று,
சிலகாலம் காசமீர தேசத்தைப் பரிபாலனம் செய்தவர்களும்,
ஆஸேது இமாசலம் உள்ள எல்லோராலும் கொண்டாடப்பட்ட
வர்களுமான மடாதிபதிகளில் பதினெழுவர் ஐந்தாவது நூற்
றாண்டுக்கு முன்னமேயே ஸ்ரீ காமகோடி பீடத்தில் விளங்கி
அறுக்கரித்த விஷயம் பின் எழுதப்போகிற பரம்பரையின் விவ
ரணங்களால் நன்கு விளங்கும்.

இவ்வாறிருக்க, கி. பி. எட்டாவது நூற்றாண்டில் ஆதி
சங்கரர் அத்தைவத சித்தார்த்தம் செய்து விளங்கியதாகக் கூறு
வது முற்றிலும் தவறு. மேலும், மேலே எழுதப்பட்டுள்ள
பற்பல ஆதாரங்களால், கி. மு. 508 ஐ அப்பெரியாரின் காலமாகக்
கொள்வதும் இயலாது. ஆதலின், ஆதிசங்கராசாரியஸ்வாமி
கள் கி. பி. முதல் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் அவதரித்து,
அத்தைவத ஸ்தாபனம் செய்து அறுக்கரித்ததாகக் கொண்டு
அவதார காலம் என்ற விஷயத்தை இதனோடு நிறுத்தி, சங்கர
சரித்திரத்தைச் சிறிது கூறுவாம்.

அத்தியாயம் 5.

ஸ்ரீ சங்கர விஜயம்.

கடவுளால் கடாங்கிக்கப்பெற்றது எனவும், அனாதியெனவும் புகழப்பட்டவை திகமார்க்கம் வழுவிற்பு. சமணர், பவுத்தர் நாஸ்திகர் முதலிய எண்ணிறந்த மதத்தினர் நாடுடங்கும் பாவின்ர். கலியின்கொடுமை கடுமையாயிற்று. காபாலிகரும், சர்க தேயரும் நரபலிமுதலியன கொடுத்து ஆர்த்திப்பதில் கருத்தாயிருந்தனர். தர்மம் குன்றி அதர்மம் ஓங்கிற்று. இக்காலத்தில் ஸர்வஜீவ தயாபரான பரமாத்மாவின் அம்சமாய் ஒருமகான் தோன்றவது அவசியமல்லவா. இவ்வாறு ஸம்பவிக்ருமெனக் கண்ணிரானும் பார்த்தனுக்குபதேசித்தது உண்மையன்றோ! சங்கரர் அவதரித்தார். மனோவரக்குக் கெட்டாத பரம்பொருளையும், வினைப்பயனால் மயக்கமுற்றுத்தியங்கும் ஜீவகோடிகள் உய்யும் உபாயத்தையும் தெளிவுற விளக்கி, தர்மதகண்டனம் செய்து, உலகுக்கே பொதுவாக எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடிய அத்தை மாரக்கத்தை ஸ்தாபித்தார்.

இமமகான் அவதரித்த ஸ்தலம், காலடி என்னுமூர், இஃது கொச்சி சோனூர் இருப்புப்பரதையில் ஆள்வாய் என்ற கராமத்திற்கு ஆறுமைல் கிழக்கிலுள்ளது. “ஸப்தவ்யாஹ்ருதி” என்ற மகாமந்திரத்தையுண்டாக்கிய முனிவர் எழுவரில் தலைமை பெற்றவரும், யோகியாகிய தத்தாத்ரேயரின் தந்தையும், ரிஷிச்சரேஷ்டருமான அத்ரியின் வம்சத்தில் ஆதிசங்கரர் தோன்றினார். வித்யாதிராஜர் என்பவரும், சிவகுரு என்பவரும் முறையே பாட்டனும் தந்தையுமாகக் கொண்டனர். பார்க்யவதியான இவரது அண்ணையின் திருநாமம் ஆர்யாரம்பாள். இவரது தந்தை மூன்றாவது வயதில் பரலோகம் சென்றதாகச் சிலரும் ஐந்தாவது வயதில் ஐயன்டி சார்ந்ததாகச் சிலரும் கூறுகின்றனர். காமகோடி பீடம் 36வது ஸ்வரமிக்கான அபிரவ சங்கரனுடைய சரித்திரத்தை வாசுபதிப்பட்டர் எழுதியுள்ளார் எனவும், சங்கரவிஜயக்காரர் முதலிய பலரையும் இந்நூல், ஆதிசங்கரரைப்பற்றியது என மயக்குவித்தது எனவும், முன்னரே

கூறியுள்ளோம். இவரது தந்தை இவர் பிறக்குமுன்னரே மூக்
திபெற்றனர். இவ்வரலாற்றையும், ஆதிசங்கர்ச்சரிதையில்புகுத்
துக்கறுபவரும் உளர். எது எவ்வாறாயினும், நமது ஆதிசுரு
அதிவாஸிபத்தில் அருமைத்தந்தையை இழந்தனர் என்பது
விசதமாகின்றது. உபநயனம் ஐந்தாம் ஆண்டில் நிறைவேறவே
எட்டாமாண்டில் ஸர்வகூர் ஆயினார். குருகுலவாஸம் செய்யும்
பொழுது ஒரு ஏழையின் வீட்டினுள் பிஷாடனத்திற்குச்
செல்ல, அவள் ஒரு நெல்லிக்கனியைக் கொடுத்தாள். அதை
அன்றதமாக ஏற்றுக்கொண்ட நமது குருநாதர் அவ்வில்லத்தி
னில் பொன்மயமான நெல்லிக்கனியைக் கொட்டுமாறு “கனக
தாராஸ்தவம்” என்ற துதியால் திருமடந்தையை வேண்ட,
அவ்வம்மையும் அவ்வாறே பொன்மாரி பொழிவித்து அவ்வில்
லத்தைக் கொழிக்கச் செய்தனள். பிறகு சங்கரர் சூர்ணிப்
புழை என்ற நதியில் மூழ்குங்கால் முத்தையால் பிடிக்கப்பட்டு,
அன்னையை வேண்டி ஸர்வாஸம் பெற்று ஸதகுருவை நாடிப்
புறப்பட்டனர்.

நாடு நகரங்களைக் கடந்து, நாமதாதிரமடைந்து கோவிர்த
பகவத்பாதரையணுகி வந்தனம் செய்து நிற்க, அவர் இவரை
யாரென வினவினார். சங்கரர், வேதார்தபரமான “தசச்லோகி”
என்றழைக்கப்படுகிற பத்து சுலோகங்களால் தன்னை இன்னு
ரென் அறிவித்து வணங்கினின்று, “தத்துவமனைத்தினையும்
உள்ளடக்கியுள்ள விஷயங்களையெல்லாம் சூதரங்களால் (கயிறு
களால்) கட்டிய வ்யாஸரைப் புகழ்வது என்னே! இத்தகைய
உபகரணமேயில்லாமல் அனைத்தினையும் கட்டுவித்து தசச்லோ
கியில் புகுத்திய சங்கரர் ஒருவரே புகழத்தக்கவர்” என மேற்
குறித்த ச்லோகங்களின் உரையாசிரியராகிய மதுசூதனஸாஸ
வதி என்பார் கூறுகின்றார். இதனைச் செவியுற்ற, கோவிர்த
யதீந்தரர் திகைப்புற்று சங்கரரைச் சங்கரரேயெனத் தேர்ந்
தாராயினும் உலகவழக்கத்திற்கு ஒப்ப நமது குருநாதற்கு உப
தேசம் செய்தனர். உபதேசங்களை ஏற்றபின் ஆசிரியரிடம்
விடைபெற்று, புலவர் நிறைந்துள்ளங்கிய புண்யசுஷோதரமாகிய
காசிக்குச் சென்றனர்.

வருணை, அலி என்ற நதிகளின் மத்தியில் இருப்பதால் “வாராணஸி” எனப்பெயர் பெற்றதும், வேதங்களால் புகழப்பட்ட கங்கையாற்றின் தீர்த்திலுள்ளதும், புண்யபூமியுமான காசியொன்றே இப்பரதநாட்டில் பெரிய ஸ்தலம். மிகப்புராதன காலந்தொட்டு இன்றுவரையில், இந்த ஸ்தலம் நன்கு பாராட்டப்படுவதை நாம் கூறவும் வேண்டுமோ. நமது பெரியாரான சங்கரர் இங்கு சிலகாலம் தங்கினார்.

“தவாபாயுகங்கள் தோறும் வ்யாஸராகவும், மனுவராகவும் அவதரித்து லோகோபகாரம் செய்வீர்களாக” எனச் சிவபிரான் திருமாலுக்கும் பிரம்மற்கும் கட்டளையிட்டதாகச் சங்கர ஸமயிதை ஸம்பவகாண்டத்திற் காண்கின்றோம். இவ்வாறே பல வ்யாஸர்கள் தோன்றி மறைந்திருத்தல்வேண்டும். இத்தகைய மகான்களில் ஒருவர் 545 ஸூத்ரங்களாலாகிய உத்தர மீமாம்ஸா எனவும், ப்ரும்மசூத்ரம் எனவும், வேதாந்தசூத்ரம் எனவும் சொல்லப்படுகிற ஞானேத திருவாய்மலர்ந்தருளினார். இவ்வுத்தர மீமாம்ஸையும், கண்ணபிரான் விஜயனுக்கு உபதேசித்த தீதையும், ஈசு, கேன, கட, பாசன, முண்டக, மாண்டேக்ய, ஐதரேய, தைத்திரீய, சாந்தோக்ய, பிருகதரண்யங்களான பத்து உபநிடதங்களும் சேர்ந்து ப்ராஸ்தானத்யம் எனப்பெயர்பெறும். இவைகட்குச் சங்கரர் பாஷ்யங்கள் எழுதிப் பண்டிதப்ரம்மர் உணருமாறு விளக்கியுள்ளார். ப்ரும்ம சூத்ரபாஷ்யத்தை வ்யாஸமுனிவர் கேட்டு ஒப்புக்கொண்டதாகச் சங்கர விஜயங்கள் கூறுகின்றன. 4 அத்யாயங்களும், 16 பாதங்களும், 181 அதிகரணங்களும், 545 சூத்ரங்களும் கொண்ட இவ்வேதாந்த ஞாலுக்கு 800 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் விளங்கிய ஸ்ரீராமாநுஜ, மதவ ஆசாரியர்கள் வ்யாக்யானம் செய்திருக்கின்றனர். இதில் ஸ்ரீராமாநுஜபாஷ்யம் 21வது சூத்ரவிவரணத்தை வாசிக்குமாறு ஸாஸ்வதீதேவி கட்டளையிட்டனள் என்றும், அவ்வாறு படிக்கக்கேட்டு ஆனந்தித்த வாணி “ஸ்ரீபாஷ்யம்” என்று ராமாநுஜபாஷ்யத்துக்குப் பெயர் இட்டனள் என்றும் கூறப்படுகின்றது. மேலும் மதவாசாரியர் தாமியற்றிய பாஷ்யத்துடன் இமயமலைக்குச் சென்று அங்கு வ்யாஸரைச்

சந்தித்துத் தமது பாஷ்யத்தைப் படித்தனர் எனவும், அதில் அடங்கியுள்ள பொருளனைத்தும், தமது அபிப்பிராயமென அம் முனிவர் ஒப்புக்கொண்டனர் எனவும் சொல்லப்படுகின்றது.

வியாஸமுனிவர் கூறிய பாரதத்தைக்கேட்டு ஆரந்த முற்ற பரிசுசித்துக்கும், மகாபத்மநந்தன் என்ற வேந்தனுக்கும் உள்ள வருஷபேதம் 1015 என விஷ்ணுபுராணம் கூறுகின்றது. மகாபத்மநந்தனுக்குப் பிறகு, நவநந்தர்கள், பிறகு சந்திரகுப்த மௌரியன். இவனது காலம் கி மு 326 என முன்னமேகூறியுள்ளோம். நந்தர்களுக்கு 100 ஆண்டுகள் வைத்துக்கொண்டால் கி மு 1441 பரிசுசித்தின் காலமாகின்றது. ஆகவே இன்றைக்கு 3365 வருஷங்களுக்கு முன்னர் வியாஸமுனிவர் விளங்கியதாகக் கொள்ளலாம்.

வேதங்களைத் தொகுத்த இம்முனிவர் தைத்தரீய ஸம்மிதையில் க்ருத்திகை நஷத்திரத்தைத் துவக்குகின்றார். இந்த நஷத்திரத்தில் சூரியன் நின்றகாலத்தில் உலகெலாம் இராப்பகல்சமநோமாயுள்ள விஷுபுண்யகாலமாய் இருந்திருத்தல் வேண்டும். இப்பால் அப்புண்யகாலம் உத்திரட்டாதி இரண்டாம்பாதத்தில் ரவி நுழையுங்காலத்தில் ஏற்படுகின்றது. இவ்வாறு மாறுபடுவதை அயனகதி என வானசாஸ்திரங்கள் வற்புறுத்துகின்றன. இவ்வயனகதியின்படி கணக்கிட்டாலும்முற் கூறியுள்ளவண்ணமே வியாஸாதுகாலம் இயைகின்றது.

மேற்குறித்த 3365 ஆண்டுகளுக்கு முன்னமேயும் நமது சங்கரர்காலமாகிய 1900 ஆண்டுகளுக்கும், மத்வர் காலமாகிய 800 ஆண்டுகளுக்கும் முன்னமேயும், வயாஸர் தரிசனம் அளித்ததாக ஏற்படுகின்றது. இதனால், சிரம்ஜீவியான இம்முனிவர் சங்கராரமாதுஜ மத்வர்போன்ற பெரியாருக்கு மாத்கிரம் தரிசனம் அளித்து இன்றும் சரீரியாகவே இருப்பதாகக்கொள்ள வேண்டும். ப்ரும்ம் சூத்ரங்களுக்கு மேற்குறித்த மூன்று பாஷ்யங்கள் தவிர, நீலகண்டசிவாசாரியாரால் இயற்றப்பெற்ற "சிவாத்வைதசைவபாஷ்யம்" ஒன்று உண்டு.

“வேதமுடனாகம் புராணமிதி காசமுதல்
வேறுமுள கலைகளெல்லாம்
மிக்காக வத்துவித துவிதமர்க்க கத்தையே
விரிவா பெடுத் துரைக்கும்
ஒதரிய துவிதமே அத்துவித ஞானத்தை
உண்டுபண்ணு ஞானமாகும்.”

எனத் தாயுமானவர் கூறியவண்ணம் எந்தமதபேதமும் அந்தத் தில் அத்தைவதமாகும். கடவுள் எங்கும் நிறைந்திருத்தலால் அன்புஇம்சை கடவுளை இம்சித்தலாகும். தர்மங்களில் மேலானது யாதெனில் அகிம்சையேயாம். இஃது அத்தைவதத்தின் முதிர்ந்தபொருள். காசிக்கும் கிழக்கிலுள்ள மகததேசத்தை ஹாலன் என்ற சீலனான வேந்தன் ஆண்டு வருதலால் விதிக்கூடியபாத்திரைக்குக் கிளம்பிய சங்கரர்மேற்கு நோக்கிப்பறப்பட்டார், என முன்னமே சொன்னோம்.

“வெளுப்பும் கருப்புமான நதிகள் கூடுமிடத்தில் மூழ்குபவன் மோக்ஷமடைகின்றான்” என வேதத்தால் புகழப்படுகிற தரிவேணி சங்கமக்ஷேத்திரமாகிய ப்ரயாகைக்குச் சங்கரர் சென்றார். பூர்வமீராமஸாபோஷகராய் ப்ரவிருத்திமார்க்கத்தில் ஆழந்த அதனை ப்ரசாரம் செய்துவந்த குமரிலபட்டர் என்ற பட்டபாதர் அங்கிருந்தனர். இவர்பெளத்தமத சித்தாந்தங்களை உணரக்கருதிச் சிலகாலம் பெளத்தரைப்போல வேஷம் பூண்டு அவர்களுடன் கலந்திருந்தார். அமமதத்தினை முற்று முணர்ந்தபின்னர் அவர்களுக்கு மாறுகத் தான் ப்ரசாரம் செய்யவேண்டி வந்ததை குருத்ரோகமாக்கக் கருதி, அக்னிப்ரவேச மொன்றே அத்தீச்செயலுக்குப் பரிகாரமெனத் தீயில் குதிக் குந்தறுவாயில் நமது சங்கரர் அங்கு குறுக்கிட்டார்.

உத்தரமீராமஸாபோஷகரும் நிரிருத்திமார்க்க போதகருமான நமது குருவுக்கும் குமரிலருக்கும் வாக்குவாதம் நடந்து முடிவில் கர்மப்ரதானமாயுள்ள ப்ரவிருத்தியைக் காட்டிலும் ஞானப்ரதானமாயுள்ள நிரிருத்தியே மேல் எனக் குமரிலப்பட்டர் ஒப்புக்கொண்டார். பிறகு அவர் தமது சிஷ்யரும், தமது

சித்தாந்தத்தைக் கைப்பற்றி யொழுதுபவருமான மண்டன மிச்சரைப்பற்றிச் சங்கரற்குக் கூறித் தீயில் குதித்துவிட்டார். மண்டனமிச்சரைக் கண்டு அவரையும் நிவிருத்திமார்க்கத்தில் திருப்புதற்கெனச் சங்கரர் பத்மவனம் என்ற ஸ்தலத்தைநாடிப் புறப்பட்டனர்.

மண்டனமிச்சர்.

நருமதையாற்றங்கரையிலுள்ள கண்ணேசி நாட்டைச் சார்ந்த பத்மவனமென்றும் மாகிஷ்மதிபென்றும் கூறப்படுகிற காமத்தில் இமயிதான் என்ற ஓர் கௌடப்பராமணர் இருந்தார். விச்வரூபன் என்பவர் இவரது குமாரர். சோணபத்ரைதீரவர விபாகிய விஷ்ணுமிதான் என்பவரது புத்திரியான ஸரஸவாணியை மணந்து இல்லறதர்மத்தைச் செவ்வனே நடத்திவந்தமையால் இந்த விச்வரூபரை, “அலங்காரம் செய்பவர்” எனப் பொருள்படுமாறு மண்டனமிச்சர் என எல்லோரும் அழைத்தார்கள். அவரிடம் சென்ற சங்கரருக்கும் அவருக்கும் வாதம் நடந்தது. இவ்வாதத்தின் பயனாக கர்மமார்க்கத்தில் பற்றுள்ள வராயிருந்த மண்டனர் நமது கொள்கையை மாற்றிக்கொண்ட துமல்லாமல், சங்கரரைப்பணிந்து சீடரானார். மேலும், நைஷிகர் மயசித்தி; தைத்தரீய, ப்ருகதாரண்யக உபநிஷத் பாஷ்யங்களுக்கு வார்த்திகம்; மானஸோல்லாஸம், பஞ்சிகரணவார்த்திகம்; ப்ருமமசித்தி; விதிவிவேகப், விப்ரம்விலாஸம்; தஷிணமுர்த்தி ஸ்தோத்ரபாஷ்யம் முதலிய சங்கர மதசித்தாந்தங்களை உள்ளடக்கியுள்ள வேதாந்த நூல்களைச் செய்து உபகரித்தார். சங்கர களற்று அதவைதியான இவர்பால் நமது சங்கரருக்கு நன்மதிப்பு உண்டாயிற்று.

பத்மபாதர்.

காகியில் வாசம் செய்தபொழுது நமது குருநாதர் பத்மபாதர் என்ற ஒரு சிஷ்யரை ஏற்றுக்கொண்டனர். ஸனந்தனார் எனப்பெயர் பெற்று காவிரியாற்றங்கரையிலுள்ள ஓர் ஊரில் பிறந்து வளர்ந்த இவர், உபநயனம் நிறைவேறியவுடன் மனம்

வேறுபட்டு உலகப்பற்றை வெறுத்து, சற்குருவைத் தேடிச் சங்கரரை நாடினர். மறுகரையிலிருந்து குரு அழைத்தவுடன் கங்கையிற் குதித்துச் சென்ற இவரது பாதங்களைத் தாமரை மலர்கள் தாங்கி, இவரை மூழ்காமல் அக்கரை சேர்த்ததால் “பத்மபாதர்” எனப் பெயர் பெற்றார். இவரது வாசஸ்தானம் சிதம்பரம் எனச் சித்விலாஸ சங்கரவிஜயம் கூறுகின்றது.

இவ்விருசீடர்களுடன் ஆங்காங்கு அவ்வைத் மார்க்கத் தைப் புகட்டிக்கொண்டு சங்கரர் கோகாணசேஷ்தரம் சென்றனர். மூகாம்பிகை ஸமேதராய் திருக்கோலங்கொண்டருள்கிற மகாபலேசுவரர் ஸந்திதிக்குப்போம்போது கருணமூர்த்தியான நமது குருமூர்த்தி இறந்துகிடந்த ஒரு குழந்தையை உயிர்ப்பித்தார். பிறகு, ஸ்ரீபலி என்ற ஊரையடைந்தனர்.

ஹஸ்தாமலகர்.

அங்கு ப்ரபாகர் என்ற பிராமணர், பதினமுன்று வயதாகியும், ஊழையாயிருந்த தனது மகனைச் சங்கரரது பாதஸரோருகங்களில் வீழ்த்தினார். பிறகு, அப்பையனைத் தூக்கியினைத்து அமுதம்போன்ற வாக்கினால் “நீ யார்?” எனச் சங்கரர் வினவ, அவ்வைதஸாரமான 12 சுலோகங்களை அப்பையன் ஒப்புவித்தான். அப்பன்னிரண்டு சுலோகங்களும் உள்ளங்கை நெல்லிக் கனிபோல் நல்லறிவைப் புகட்டக்கூடியனவாதலின் “ஹஸ்தாமலகர்” என்பது அவரது காரணப் பெயராயிற்று.

பிறகு, பற்பல நாடுகரங்களில் அவ்வைத் ஸாரத்தைப் புகட்டிக்கொண்டும், மழைக்காலத்தில் மாததிரம் சாதூர்மாஸ்ய விரதானுஷ்டானம் செய்வதற்கெனச் சிலமாதங்கள் அங்கங்கு தங்கியும் சங்கரர் பாதநாடெங்கிலும் திக்விஜயம் செய்துவரும் பொழுது, தோடகம் என்ற வருத்தத்தில் ஐந்து சுலோகங்களால் பரமகுருவைப் புகழ்ந்து பாடிக்கொண்டு ஒருவர்நாடினார்.

தோடகர்.

இவர்தான் தோடகாசாரியார். இவருக்கு ஆனந்தகிரி என்று மற்றொருபெயரும் உண்டு. ஸ்ரீ காமகோடியிடம் 5 வது

ஸ்வாமிகளான ஆந்தரானந்தர், என்பவர்மண்டனமிச்சர் செய்த வார்த்திகங்களுக்கு ஒரு டிகா அருளியிருக்கின்றனர். இதனை ஆந்தகிரி டிகா எனக் கூறி தோட்டகாசாரியரோ எனச்சிலர் மயங்குவதுண்டு. மேலும், ஆந்தகிரி சங்கரவிஜயம் எனக்கூறப்படுகிற நூல் ஒன்றுஉண்டு என்றும் கி.பி. 800ல் மகசித்தாந்தங்கள்செய்த மத்வராமா நஜாசார்யர்களைப் பற்றிப் பேசுகிற இப்புத்தகம் ஆசார்யசீடரான ஆந்தகிரிஸ்வாமிகள் இயற்றியதாகக் கூறுதல் பொருந்தாது எனவும் முன்னமே சொன்னோம். மேற்குறித்துள்ள நான்கு சிஷ்யர்களைத்தவிர ஆசாரியர் அவதரித்த காலடியைப் பிறப்பிடமாகக் கொண்டவரும், அவரைவிட்டுவிலகாது ஸஞ்சாரம் செய்தவரும், ப்ருஹதசங்கரவிஜயம் என்ற நூலை இயற்றியவருமான சித்தகர் எனப் பெயர்வாய்ந்த ஒரு சிஷ்யரும், உதங்கர் என்ற மற்றொரு மாணுக்கரும் சங்கரைச் சார்ந்திருந்தனர். சித்தகர் எழுதிய சங்கராசரிதம் இப்பால் கிடைக்கவில்லை. மண்டனமிச்சர் துறவியான பிறகுசரேச்வரர் எனப்பெயர் பெற்றார். ப்ருத்வீதவர் ப்ரும்மஸ்வரூபர், விச்வரூபர் எனச் சங்கரவிஜயங்கள் இவருக்குப் பெயரிடுகின்றன. இப்பெயர்களை வெவ்வேறு சிஷ்யர்களாகச் சிலர் மயங்குவதுமுண்டு.

மண்டனமிச்சரும் அவரது மனைவியான ஸரஸ்வணியும் துர்வாஸமுதிவர் சாபத்தால் புவிமீல் தோன்றிய பிரமனும் ஸரஸ்வதியும் என்ற விஷயமும், இந்த ஸரஸ்வதியை வாதத்தில் வெல்வதற்கெனச் சங்கரர் பரகாயப்ரவேசம் செய்து மயங்கியிருக்குங்கால், பஜகோவிந்தம் எனக்கூறப்படுகிற “மோகமுத்தகம்” என்ற 12ச்லோகங்களைச் சிஷ்யர் கூறத் தெளிந்து திரும்பிச் சொந்தமான உடலில் புகுந்த வ்ருத்தாந்தமும் விஸ்தாரமாகச் சங்கரவிஜயங்கள் கூறுகின்றன.

சங்கரர் தமது அன்னையின் மாணந்தையுணர்ந்து சரீரத்தை ஸம்ஸ்காரம் செய்யும்பொருட்டுக் காலடிசென்றனர். அங்கு இருந்தோர் துறவியான இவர் க்ருத்யம்செய்வது தவறு எனக் கூறி அவ்விடம் வந்து உதவிபுரிய மறுத்தனர். ஆனது பற்றி

சங்கரர் ஆண்டையின் உடலைத்தூண்டுகளாகச் சேதித்து விட்டான். பின்புறத்தில் உடலையமைத்துக்கருமங்களை நிறைவேற்றிச் சென்றனர்.

இச்சம்பவம் நேர்ந்தது முதல்காலடியில் வசிப்பவர்கள் தங்கள் வீட்டில் யாரேனும் இறந்தால் அந்தச்சுவத்தைச் சேதிப்பதற்குப் பதிலாகத் திருப்பையைச் சேதித்து விட்டன. பின்புறத்தில் சுட்டியிட்டு எரித்து வருகின்றனர். இதனைச் சங்கரர் இட்ட சாபமெனச் சிலர் கூறுவர். சங்கரர் செய்தியைச் செவியுற்ற அந்நாட்டு அரசனது கட்டளையெனக் கேள்நாட்டுதூல் ஒன்று சொல்கின்றது. “சார்தமும் கருணையும் உருக்கொண்ட திருமேனியுடைய சங்கரர் சாபமிட்டனர்.” எனக் கூறுவது பொருந்தாது ஆதலின் “பெரியாரை அவுமதித் தது பற்றி அரசன் அங்ஙனம் ஆக்ஞாபித்தனை” என்ற கூற்றையே ஏற்றுக்கொள்வோமாக.

இதன் பிறகு குருவாரான் மத சங்கரா திக்விஜயம் செய்துகொண்டும், மடங்களை ஸ்தாபித்துக்கொண்டும் காசிக்குச் சென்று அவ்விடம் பரமகுருவான கௌடபாதாசார்யாளைச் சந்தித்துச் சிலகாலம் அங்கு தங்கினார். பிறகு கேதாரம், புத்ரிகாச்ரமம், முதலிய புண்பசேஷத்திரங்களைத் தரிசித்து, கைலாசம் சென்று, கங்காதரான சங்கரிடமிருந்து பஞ்சலிங்கம் கிளைப் பெற்று, போக, மோக்ஷ, வர, முக்தி லிங்கங்கள் நான்கையும் முறையேச் ச்ருங்கினி மடத்திலும், சிதம்பரம் லீலகண்டசேஷ்ரம், கேதாரம் என்ற மூன்று ஸ்தலங்களிலும் ஸ்தாபித்து பாரத வர்ஷம் முற்றிலும் ஸஞ்சாரம் செய்து அத்தைதமதம் நிலைத்து நிற்கும்படி அனுக்கித்துகாஞ்சீபுரம் வந்துசேர்ந்தார்கள். அங்கு ராஜ சேன சோழனால் நன்குமதிக்கப்பெற்று ஆலயங்களை கட்டுவித்து, காமாஷிபம்மனுடைய உகரத்தைச் சமனம் செய்து தங்களது ஆத்மபூஜையான யோகலிங்கத்தையும், வரமகோடி பீடத்தையும் அங்கு நிலைக்கச் செய்து வளர்த்தார்கள்.

ஜயாபிடவிநயாதித்யன் என்ற வேந்தன் கி. பி. 780-810ல் காச்சீர்தேசத்தை ஆண்டுவந்தான். இவனுடைய சபையில், அமரகோசத்திற்கு அழகிய வ்யாக்யானம் எழுதிய க்ரோஸ்வாயியும், காவ்யாலங்கார கர்த்தாவாகிய வாமனகவியும் மேலும் பல வித்வான்களும் விளங்கினார்கள். இவர்கள் எல்லோரையும் வென்று விருதுபெற்றவர் வாக்பதிபட்டர். இந்தப் பட்டரை ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபரகளில் 36 வது அபிநவதீர சங்கரர் வென்றார் என்றும், வாக்பதிபட்டர், சங்கரேந்தர விலாஸம் என்ற நூலில் அபிநவதீரரைப் புகழ்ந்துள்ளார் என்றும் முன்னம் சொல்லியுள்ளோம். இவ்வாறு வெற்றி பெற்ற சங்கரர் அக்காச்சீரத்தில் ஸர்வக்ருபீடம் ஏறிய விஷயத்தை ஆதிசங்கரர் செய்ததாக வித்யரான்ய ஸ்வாமிகளுடைய மாதவிய சங்கரவிஜயம் சாற்றுகின்றது.

காஞ்சியில் வசித்துவருங்கால், நமது சங்கரரை ஸர்வக்ருர் என எல்லோரும் ஏற்றுக்கொண்டனர். இவ்வாறாக, தாம் பரமபுரீ தீரவாஸிகளான பலர் சங்கரருடன் வாதம் செய்வதற்கென காஞ்சிபுரத்தில் வந்து கூடினார்கள். இவர்களில் வாததனர் அல்லது மகாதேவர் என்ற பெயருள்ள ஏழுவயதுள்ள ஒருசிறுவன் மூன்று நடனங்கள் வரையில் வாதம் செய்தான். இப்பெயனைப்பெரிதும் மெச்சிய சங்கரர், இவனுக்கு, ஸர்வக்ருர்தமன் என நாமமிட்டு, தமக்குப் பிறகு காமகோடி பீடாதிபதியாய் அமர்த்தி, மண்டனமிச்சாரைப் பேஷகராக நியமித்தனர்.

மண்டனருக்கும் சங்கரருக்கும் வாதம் நடந்த ஆதிகாலத்தில், மண்டனர் தோல்வியுற்றால் ஸர்வாலியாவதென்றும், சங்கரர் தோற்றால் துறவறம் விட்டு இல்லறத்தில் அமர்வதென்றும், ஒரு கட்டுப்பாடு ஏற்பட்டிருந்தது. இப்பந்தயத்தால் துறவறம் பூண்டதாலும், ஏற்கெனவே கிரகஸ்தராய் நெடுநாள் வாழ்ந்ததாலும் மண்டனர் பரமஹம்ஸர் அல்லாதலால் அவரை மடாதிபதியாய்ச் சங்கரர் அமர்த்தவில்லைபெனச் செப்பலாம். இவர் நெடுநாள் காஞ்சியில் வசித்து, அங்கேயே கித்தியடைந்துள்ளார். இவ்விஷயம் காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகிலுள்ள புண்டர

ஸம் என்ற மண்டனமிசர் அக்ரகாரத்தில் பூஜிக்கப்படுகிற இவரது ஸமாதியால் நன்கு விளங்கும். இவ்வாற்றிருக்க, மண்டனா என்ற சுரோசுவரையும், ஸர்வக்ஞாதம்ரையும் ச்ருங்குகிரி, த்வாரகை மடங்களின் வம்சாவளியில் தலைவர்களாகக் குறித்திருக்கிறார்கள். ச்ருங்குகிரி பரம்பரையில் மண்டனருக்கு எண்ணூறு ஆண்டுகள் மடாதிபத்யம் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். மடஸ்தாபனம் என்ற விஷயத்தை எழுதுமபோது இதனை நன்கு விளக்குவாம்.

ஜகத்குருவான சங்கரபகவத்பாதர் காஞ்சியில் காமகோடிபீடஸ்தாபனம் செய்து தங்களுது ஆதம்பூஜையான யோகலிங்க சந்தரமௌளிச்வரரை அவ்விடம் வைத்து, அப்புண்ய பூமியிலேயே வைசாகசுக்ல ஷஷ்டிதியில் விதேக கைவல்ய ரூபமான முக்திபெற்றாரா என்றும், ஸர்வவ்யாபக சைதன்யரூபியாய் இன்றும் விளங்குகின்றார் என்றும், சிவரகஸ்யம் கூறுவதுமல்லாமல், சங்கராப்யுதயம், ஹாஸநாதேகஸ்துதி, மார்க்கண்டேய ஸமமிதை, முதலிய எண்ணிறந்த நூல்களும் வற்புறுத்துகின்றன. மேலும், மகாகாவ்யங்களில் ஒன்றாகிய ரைஷதம் 12-வது ஸர்க்கத்தில், காஞ்சிசேஷ்தரத்தைப் புகழ்ந்தது மல்லாமல் அங்கு மகிமைபெற்றோருகிற யோகலிங்கத்தைப்பற்றியும் ஸ்ரீ ஹர்ஷகவி குறித்துள்ளார்.

முன்னம் கூறியுள்ளவாறு. அபிரவசங்கரேந்திரர் சரிதரம் இவ்விஷயத்திலும் பலரை மயக்கிவிட்டது. எப்படியெனில், அபிரவ சங்கரர் இமயமலையிலுள்ள தக்தராத்ரேயர் குகையில் மறைந்தார். ஆதிசங்கரர் அதேமலையிலுள்ள கேதாரசேஷ்தரத்தில் சித்திபெற்றதாக மாதவிய சங்கரவிஜயம் கூறுகின்றது.

ஆதலின், காஞ்சியை ஆதி ஜகத்குருவின் மடமாகக்கொண்டு, அவர்களது பரதங்களை எக்காலும் பூஜித்து உய்வோமாக,

அத்தியாயம் 6.

மடஸ்தாபனம்:

ஸ்ரீபகவத்பாதாசார்யர், கைலாஸத்திலிருந்து கொணர்ந்த லிங்கங்கள் ஐந்து என்றும், யோகலிங்கத்தைக் காஞ்சிகாமகோடிபீடத்திலும், போகலிங்கத்தைச் ச்ருங்ககிரியிலும், பாக்கியாயுள்ள மோக்ஷ, முக்தி, வரலிங்கங்களை முறையே, சிதம்பரம், கேதாரம், நீலகண்டேக்ஷத்ரங்களிலும் ஸ்தாபித்தார், என ஏற்கெனவே குறித்துள்ளோம். அதனைவத சித்தார்த்தம் நிலைத்தாங்குமாறு நமது நாட்டின் வடகோடியில் உள்ள பதரிகாசர்மத்தில் ஒரு மடத்தையும், கிழக்கோடியில் ஜகன்னாதத்தில் ஒரு மடத்தையும் தென்திசையிலுள்ள சிருங்ககிரியில் ஒரு மடத்தையும், மேற்குக்கோடியில் உள்ள தவாரகையில் ஒரு மடத்தையும் ஸ்தாபித்து, சிஷ்யர்களை அமர்த்தியபிறகு தனக்கு உரிமை பாககாமகோடிபீடத்தைக் காஞ்சியில் நிலைக்கச் செய்துள்ளார் எனவும் முன்னம் கூறினோம்.

பதரிகாசர்மம் என்ற புண்யக்ஷேத்ரம் நமதேசத்தின் வடக்கு எல்லையாயுள்ள இடியமலையின் தென்சாரவில் உள்ளது. பரமகுருவாகிய கௌடபாதரைச் சங்கரர் சந்தித்து வந்தித்ததும், யோகிவரரான சுகப்ருமரைக் கௌடபாதர் சந்தித்து ஸ்வாசம் பெற்றதும், இப்புனித பூமியில்தான் எனச் சரிதங்கள் சாற்றுகின்றன. மேலும், விஷ்ணுயத்தில்கரான த்ருவர் ராஜ்யபாரத்தை விடுத்து உலகைவெறுத்து, இப்பதரிக்குச் சென்றதாகப் பாகவதபுராணம் கூறுகின்றது. சங்கரர் இங்கு தங்கி, ஜோஷிமடம் எனக்கூறப்படுகிற ஜ்யோதிர்மடத்தை ஸ்தாபித்து, தமது சிஷ்யர்களில் ஒருவராகிய தோடகாசாரியரைத் தலைவராக நியமித்தார். இந்த மடம் சிலகாலம் காலியாயிருந்ததாகத் தெரிகின்றது. இதன் பரம்பரையின் விவரணங்கள் நன்கு புலப்படவில்லை.

நமது நாட்டின் கிழக்குப் பாதேசங்களில் அத்வைதப் ப்ரசாரம் செய்வதற்கென புரி எனச் சொல்லப்படுகின்ற ஜகந்நாத சேஷநாதத்தில் ஒரு மடம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இங்கு, ஹஸ்தாமலகர் தலைமைபெற்றார். இம்மடத்திற்குத் தலைவர் பத்மபாதர் எனச் சங்கரவிஜயங்கள் கூறினாலும், “மடாராயம்” என்ற நூல் ஹஸ்தாமலகரைத் தலைவரெனச் செப்புதலால் அதனையே ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டியதாகின்றது. பத்மபாதர் தவாரகைக்குத் தலைவர் எனப் பின்னர் விளக்குவாம். ஆதிமுதல் நாளாவரையில் 142 ஸ்வாமிகள் தலைமை பெற்றதாக இந்தப் புரி மடத்தின் வம்சாவளியால் அறிகின்றோம். இம்மடாதிபதிகளின் பெயர்களைத் தவிர்த்துள்ள விஷயங்கள் நமக்குக் கிடைக்கவில்லை.

மேற்குப் பாதேசங்களில் அத்வைதமத ஸம்ரக்ஷணை செய்வதற்காக நியமித்த மடம் தவாரகை மடம் இதன் வம்சாவளியை நோக்குங்கால், சங்கரர் வித்தியான காலத்தை அவதாரகாலமாகக் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். மேலும், பிறும்மஸ்வரூபர், சித்ஸுகர், ஸர்வக்ஞாத்மன் என்ற மூவரையும் முதல் மூன்று தலைவர்களாக இப்பரம்பரையின் குறிப்பொன்று கூறுகின்றது. பிறும்மஸ்வரூபர் என்பவர் ஸாரேச்வரர் எனப்பட்ட மஹேந்திர மண்டனமிச்சர் எனவும், சங்கரருக்குப் பிறகு காமகோடிபீடாதிபதியாய் ஆமர்த்தப்பட்டவர் ஏழுவயதுள்ள ஸர்வக்ஞாத்மன் எனவும் முன்னமே கூறினோம். ஆதிசங்கரருடைய ஆப்தசிஷ்யரான பத்மபாதர் முதலில் இங்கு நியமனம் பெற்ற பீடாதிபதி என்றும், பிறகு ஸர்வக்ஞாத்மர், மூன்றாவது பிறும்மஸ்வரூபர் என்றும், சிலர் கூறுகின்றனர். பிறும்மஸ்வரூபர் என்ற மண்டனருக்கு ஸர்வக்ஞாத்மன் எவ்வாறு முந்தியவராகக்கூடும்? இந்த தவாரகை மடாதிபதிகளின் வம்சாவளியில் 20-வது ஸ்வாமிகளான விக்ஞானேச்வரதீர்த்தர் ஐ. பி. 483—510ல் விளங்கியதாகவும், இவர் மிதாஹம்

என்ற கார்த்தம் எழுதியதாகவும், குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. கி. பி. 1076—1127ல் ராஜ்யபாரம் வகித்த சூரநங்கிய வம்சத்து வேந்தனைய ஆளுவது விக்ரமாதீத்யன் காலத்தில் மிகாசூரக்காரர் ஜீவித்ததாகச் சரிதரங்கள் விளக்குகின்றன. ஆகிமுதல் கி. பி. 1704 வரையில் 61 ஸ்வாமிகள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்களென வம்சாவளியில் குறித்திருக்கக் காண்கின்றோம். இவ்விஷயம் காமகோடிபரம்பரையை ஒருவாறு ஒப்புக்கின்றது. நமது நாட்டின் ஸ்வராஜ்யவிஷயமாக உபன்யாசங்கள் செய்கிற காரணம்பற்றித் தற்காலம் விளங்குகிற ஸ்ரீஸ்வாமிகள் அடிக்கடி காராக்குகவாஸம் செய்ய நேர்கின்றது. மேலும் இம்மடாதிபத்யவிஷயமாக ஒரு வழக்கு நடந்து வருவதாகவும் இப்பால் கேள்விப்படுகின்றோம்.

ஸ்ரீபகவத்பாதாநியமனம் செய்த மடங்களில் மூன்றைப் பற்றிய விஷயங்களைச் சுருக்கமாகக் கூறியுள்ளோம். இதனால் மேற்குறித்த மடங்கள் ச்ருங்ககிரி, காமகோடி மடங்களைப் போல் அவ்வளவு பரக்யாதிபுடன் விளங்குவதாக எண்ணுதற்கிடமில்லை. இத்தகைய உத்தர மடங்கள் சங்கரரால் நியமிக்கப்பட்டிருந்தும், அந்தப்ராந்தங்களில் மிகப்பழையகாலம் தொட்டு திக்விஜயவாத்திரை செய்தவர்களும் ஹைந், பெளத்த, நாஸ்திக, மதகண்டனத்தால் அத்வைதஸ்தாபனம் செய்தவர்களும், ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபதிகள் ஷனப பின்னர் நன்குவிளக்குவாய். கைலாஸத்திலிருந்து, நான்கு சிஷ்யர்களைக் கருதிக்கொணர்ந்த சிங்கங்கள் நான்கில் போகவிங்க சந்தர மௌளீச்வரரை மாத்திரம் ச்ருங்ககிரியில் ஸ்தாபித்து மற்றமூன்று விங்கங்களையும், மேற்குறித்த மூன்றம்மடங்களிலும் நிலைக்கச்செய்ய யாமல் ஆலயங்களில் ஸ்தாபித்த நமது ஆதிகுரு, இதனை முன்னரே உணர்ந்திருத்தல் வேண்டும. வருங்காலத்தையுணர்தல் சங்கரர் பேரன்றவர்க்கு அருமைபன்று.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி மடத்தைப்பற்றி இனி விவரிப்பாம். ஸ்ரீ ராமசரித்தரத்தில் ப்ரஸ்தாபிக்கப்படுகிற நிஷ்பச்ருங்கமுனிவரது வாசஸ்தானமாய் இருந்ததால் இப்பெயர் புனைந்தது எனக் கூறுகின்றனர். இந்தஸ்தலம் மைசூர் ராஜ்யத்தைச்சார்ந்த கரீர் ஜில்லாவில் துங்கபத்ரையின் வடக்கரையில் இருக்கின்றது. இத்துங்கபத்ரை உற்பத்தியாகுமிடம் வராகப்பர்வதம் எனவும் பகவான் வராகாவதாரம் எடுத்துப் பூமியைத் தூக்கும்பொழுது வலதுபல் பதிந்தவிடத்திலிருந்து பத்ரா என்ற நதியும், இடது பல் பதிந்தவிடத்திலிருந்து துங்கா என்ற நதியும், கிளம்பி இவ் விரண்டும் கூடிக்கலந்தநதி துங்கபத்ரை எனவும், புராணம் கூறுகின்றது.

இப்புண்யபூமியில் நமது சங்கரர் மடஸ்தாபனம் செய்து சிலகாலம் அங்கு வஸித்தார்கள். மண்டனமிசாரின் மனைவியான ஸாஸவாணி உண்மையில் வாணியின் அம்சம். இந்த அம்மையை வாதத்தில் வென்று உடன் அழைத்துவருங்கால் திரும்பிப்பார்த்தவிடத்தில் தங்குவதாகக் கூறியுள்ள வாணி, தன் சிலம்பின் ஒலியைக்கேளாதவாறு செய்தனள். சங்கரர் “அம்மை வருகின்றார்களோ” எனச் சங்கையுற்றுத் திரும்பியவுடன், வாணி அங்ஙனமே நிற்க, அவ்விடத்தில் ஸ்ரீ சாரதாபீடத்தை ஸ்தாபித்தனர் என ஓர் வரலாறு வழங்குகின்றது.

திக்கிஜயம் செய்து சென்ற சங்கரர், துங்கபத்ரையில் அனுஷ்டானம் செய்திருந்த நேரத்தில் தவனையொன்று ப்ரஸவ வேதனையடைந்ததையும், இதன் பாமவையான பாம்பொன்று படத்தால் நிழல் கொடுத்து நின்றதையும் நோக்கி அதனைப் புண்யபூமியென நிர்ணயித்து அங்கேர் மடத்தை ஸ்தாபித்தனர் என மற்றுமோர் வரலாறுமுண்டு.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி சாரதாபீடத்தின் வம்சாவளியில் ஆதிசங்கரருக்குக் கூறப்பட்டுள்ள அவதாரகாலம் கி. பி. 44 என்பது

தற்கால ஆராய்ச்சிக்கு ஒருவாறு பொருந்துகின்றது. இந்த மடத்தின் முதலாவது பீடாதிபதி மண்டனர் எனவும் பிறகு ஸர்வக்ஞாத்மன் எனவும் குறித்திருக்கின்றனர். இவ்விருவரும் காமகோடிபீடத்தில் விளங்கியதாகத் தக்க ஆதாரங்களுடன் முன்னமே சொன்னோம். ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களில் ஆறாவதாக விளங்கிய கைவல்யயோகிஸ்வரிகளின் உத்தரவின்படி ஏழாவது ஸ்வரிகளாகிய ஸ்ரீ கிருபாசங்கரர் சுபடவிச்வரூபரைச் ச்ருங்குகிரி பீடாதிபதியாய் அமர்த்தினார் எனக் காமகோடி பரம்பரையினரின் சரித்தரத்தால் அறிகின்றோம். மண்டனருக்கு விச்வரூபர் எனப்பெயரும் உண்டு என்கிற விஷயம் சங்கரவிஜயங்களைக் கவனித்தால் நன்கு விளங்கும். கைவல்யயோகியின் காலம் கி. மு. 55 முதல் 83 வருஷங்கள் எனக்காமகோடி வம்சாவளியில் காணப்படும். ஸ்ரீ ச்ருங்குகிரி பரம்பரையில் மண்டனர் கி. மு. 28ல் பீடாதிபத்யம் பெற்றதாகக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆதலின் க்ருபாசங்கரரால் நியமனம் செய்யப்பட்ட விச்வரூபரை, மண்டனர் எனக்கொண்டு கணக்கு அமைக்கப்பட்டிருக்கலாம் எனத்தோன்றுகின்றது. ஸ்ரீ பகவத்பாதர் தாமியற்றிய சூத்ர பாஷ்யத்திற்கு வார்த்திகம் எழுதும்படி மண்டனருக்குக் கட்டளையிட்டனர் என்றும், அவ்வாறு எழுதுவதற்கு அமமண்டனர் அநர்கா என மற்றசிஷ்யர்கள் தடுத்து விட்டதாகவும் கூறப்படுகின்றது. வார்த்திகம் எழுதுவதற்குத் தகுதியற்றவராகக் கருதப்பட்டமண்டனர் மடாதிபத்யம் பெற்றது எவ்வாறோ விளங்கவில்லை. மேலும் இவர் பரமஹம்ஸர் அல்லர் எனவும், பந்தயத்தில் தோற்றுத் துறவியானவர் எனவும், இக்காரணமற்றியே இவரை மடாதிபதியாய்ச் சங்கரர் மதிக்கவில்லை, எனவும் முன்னம் குறித்துள்ளோம். எது எவ்வாறாயினும் எண்ணூறு வருஷகாலங்கள் மண்டனர் ச்ருங்குகிரியில் மடாதிபதியாய் இருந்ததற்கு அப்பரம்பரை கூறுகின்றது.

ச்ருங்ககிரி வம்சாவளியில் எட்டாவது ஸ்வாமிகளான நர ஸீம்மதீர்த்தருக்குப்பிறகு விளங்கிய வித்யாசங்கரர் கி பி 1333 சித்திபெற்றதாகக் குறித்திருக்கின்றனர். 9 வது ஸ்வாமிகளான இந்தவித்யாசங்கரர், கி பி 569 ல் பாலின் நகரத்திற்கு சமீபமாயுள்ள நிர்மலா என்ற இடத்தில் அடங்கியதாகவும் அன்று முதல் அவ்விடத்தில் வருஷந்தோறும் கார்த்திகை சக் லதரயோதசியில் இவர்களது ஞாபகமிருக்குமாறு ஒரு சந்நை கூடுவதாகவும் இப்பால் அறிகின்றோம். இவருக்குப்பிறகு எண்ணூறுவருஷங்கள் சிருங்ககிரிமடம் காலியாயிருந்த என குருரத்னமாலை வ்யாக்யானத்தில் ஆத்மபோதர் கூறுகின்றார், பிறகு, 1356 ல் விஜயநகரவேந்தரைய் விளங்கிய புக்கமகீபதியின் மந்திரியான மாதவர், வித்யாரண்யர் எனப் பட்டம் புனைந்து ஸர்யாஸம் பெற்று, விருபாக்ஷி, ச்ருங்ககிரி, புஷ்பகிரி முதலிய மடங்களை ஸ்தாபித்தனர். இவர் அருளிய சங்கர விஜயத்தை மாதவீய சங்கரவிஜயம் என்பர். இவரை வித்யாசங்கரர் எனவும் கூறுவதுண்டு. வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம் எழுதிய ஸர்யணர் இந்த வித்யாசங்கரரின் ஸகோதரர். இவ் விருவரும் காமகோடிபீடாதிபர்களில் 49 வது ஸ்வாமிகளான வித்யாதீர்த்தரின் சிஷ்யர்கள் என்பது இவர்கள் அநுக்ரகித் துள்ள நூல்களால் நன்கு விளங்கும். இவ்விஷயத்தைப் பின் னர் விவரிப்பாம். கி பி 569 ல் நிர்மலாவில் ஸமாதிபெற்ற வித் யாசங்கரரும், 14 வது நூற்றாண்டில் வித்யாரண்யர் என்வும் கூறப்படுகிற வித்யாசங்கரரும் ஸ்ரீ காமகோடி 49 வது அதி பதியான வித்யாதீர்த்தரும் வெவ்வேறு மகாபுருஷர்களெனக் கூறியுள்ளோம்.

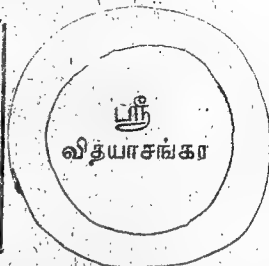
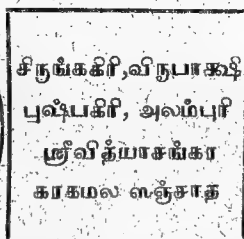
நிர்மலாவில் அடங்கிய வித்யாசங்கரருக்கும் 10 வது பார தி கிருஷ்ணருக்கும் இடையில் மடம் காலியாயிருந்த 800 ஆண்டுகளை மண்டனர் ஜீவகாலமாகக் குறித்து, வம்சாவளி யைப் பின்னமற்றதாக வெளியிட்டனா போலும். மத்வமத் வளர்ச்சியால் அத்ஸ்வதம் குன்றாமலிருக்குமாறு எட்டு மடங் களை வித்யாரண்யர் ஏற்படுத்தினர். அவைகளில், விருபாக்ஷி, புஷ்பகிரி, ச்ருங்ககிரி என்ற மூன்றுமடங்கள் தற்போது நிலைத்

தோங்குகின்றன. இவைகளில் ஸ்ரீ முகமுத்திரைகள் அவ்விஷயத்தை நன்கு உணர்த்தும்.

விருபாக்ஷிமடம்.

புஷ்பகிரிமடம்.

சிநங்ககிரிமடம்.



மேலும் ச்ருங்ககிரி கேஷத்திரத்தில் கி பி 1338க்குச் சரியான சகம் 1260 பகுதான்ய வருஷத்தில் வித்யாசங்கர ஆலயம் ஒன்று கட்டப்பட்டு அங்குள்ள மற்ற 40 ஆலயங்களைக் காட்டிலும் மேலாகக் கொண்டாடப்பட்டு வருகின்றது. இவ்வாலயம் எல்லாவற்றிலும் அழகுவாய்ந்ததாய் விளங்குகின்றது. வித்யாரண்யரால் முதல் முதல் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ச்ருங்ககிரி பீடாதிபதிகளான பராதீதிர்த்தர் இவ்வாலயத்தைக்கட்டுவித்தும் பாபிலேகம் செய்து, வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகளின் உபாஸநா தெய்வங்களான சக்தி, கணபதி, வாகீச்வரி பிம்பங்களைப் பரதிஷ்டை செய்வித்ததுதன்னது குருபக்தியை விளக்கியுள்ளார். இந்த ச்ருங்ககிரியில் வித்யாரண்ய புரம் என ஒரு வீதியும் உளது. மேற்குறித்துள்ள விவரணங்களால் ச்ருங்ககிரிமடம் வித்யாரண்ய பரம்பரை என்பது சொல்லாமல் விளங்கும்.

சாளுக்யவம்சத்து ஒருவேந்தனுடைய சேனைத் தலைவனான பிஜ்ஜலன் என்பவன் அரசனுக்கு விரோதமாய்க் கலகம் செய்து தன் வசத்திலுள்ளபடைகளின் பலத்தால் தானேமன்னானான். இவன் சமணமதத்தைப் பின்பற்றியவன். மதவிரோதத்தால் டைவர்களிருவரைப் பொட்டைகளாகும்படி கண்களைக்குத்தி இம்சித்ததைப் பொருத இவனது மந்திரியாகிய பஸவன் என்பவர் பிஜ்ஜலனைக் கொன்றார். வீரசைவமதத்தை நிலை நாட்டியவர் இந்த பஸவர் என்ற அநாதனார் எனத்தெரிகின்றது. இச்

சம்பவம் கி பி 1167 ல் நடைபெற்றது. இந்த வீரசைவர்களும் மத்வர்களும், சமணர்களும் மைசூர், முதலிய கர்நாடகேசுவரங்களில் அத்வைதமதம் ஒடுங்கவொட்டாமல் தடையாய் நிலைத்தோங்கினார்கள். அத்வைதம் ஒடுங்கக்கூடிய இக்காலத்தில் ஸ்ரீ வித்யாரண்யர் எட்டு மடங்களை அப்ராந்தங்களில் ஸ்தாபித்து அங்கங்கு சிஷ்யர்களைநியமனம்செய்து உபகரித்தார்கள். இவர்களின் உடன் பிறந்தாரான ஸாயணர் வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம் அருளியிருக்கின்றார்கள். வேதங்களில் உள்ளதவங்களனைத்தையும் உணர்தற்கு இஃதொன்றுதான் ஆதாரமாய் விளங்குகின்றது. “எந்நன்றி கொன்றார்க்கும், உய்வுண்டாம் உய்வில்லை—செய்ந்நன்றி கொன்றமகற்கு” எனத் திருவள்ளுவரும், “செய்தி கொன்றார்க்கு உய்தியில்” எனப் புறநானூறும் கூறிய அமுதமொழிகளை மனத்தில் நாட்டி, மேற்குறித்த பெரியார் இருவரையும் எக்காலும் போற்றுவாம்.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி பரம்பரையில் கீர்த்தியுடன் விளங்கிய ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் அனைவரும் சிஷ்யர்களிடத்தில் அன்புகொண்டு அடக்கடி திக்ஷிய்யாத்திரை செய்துளார்கள். இப்பூஜ்யர்களில் பலர்யோகிகளாயும், அரியநூல்களை அருளியகவிகளாயும் விளங்கினார்கள். சாரதாதேவியைப் பூஜித்து அவ்வம்மையின் கருணையைப் பூரணமாகப் பெற்றவர்கள் பூஜிக்கப்படுவதிற்சந்தேகமுளதோ. நமது ஆதிசங்கராசார்யஸ்வாமிகள் சிஷ்யர்களைக் கருதி ஸ்தாபித்த நான்கு மடங்களையும் பற்றிச் சிறிது குறித்துள்ளோம். இனி பகவத்பாதரின் ஆதம்பூஜையான பேராக விங்க சந்தர்மௌளிச் சுவர் பூஜிக்கப்படுவதும், ஆஸேது இமாசலம் உள்ள பூபாலர்களாலும், பூசுரர்களாலும், கவிச்ரேஷ்டர்களாலும், ஆதிமுதல் பெரிதும் கொண்டாடப்பட்டுவிளங்குகிற பீடாதிபதிகளைப் பெற்றதும்; பின்னமற்ற பரம்பரையுடையதுமான ஸ்ரீ காஞ்சிகாமகோடி பீடத்தை விவரிக்கப் புகுமுன் ஆதிக்குரு அருளியதர்க்க கூறப்படுகிற நூல்களைப்பற்றிச் சிறிது வரைவோம்.

அத்யாயம் 7

ஆசார்யர் அங்குரகீர்த்த கர்ந்தங்கள்.

நமது குருமூர்த்தி ஸ்ரீ காசியில் வசித்துவந்தபொழுது, ப்ரும்மகுத்ரம், கீதை தசோபநிஷத் என்ற ப்ராஸ்தானதரயங்க ளுக்குப் பாஷ்யங்கள் அருளிஞார்கள என்று முன்னம் சங்கர சரிதம் என்ற அத்யாயத்தில் அறிவிக்கேதாம். காமகோடி ஐந் தாவது ஸ்வாமிகளான அநந்தானந்தர் இப்பாஷ்யங்களுக்கு வ்யாக்யானம் எழுதியிருப்பது இதனை உறுதிப்படுத்துகின்றது. சங்கராசார்யர் அருளியது என எண்ணிற்றத ஹல்கள் நம் நா டெங்கிலும் பரவியுள்ளன. அவைகளில் 'சங்கரபகவத்பாதர்' இயற்றியவை எனக் குறிப்பிட்ட ஹல்கள் ஆதிசங்கரர் அருளி யவை எனவும், மற்றவை அப்பெரியாரின் பரம்பரையினர் செ ய்த புத்தகங்களெனவும், கொள்ளவேண்டும் விவேககுடாமணி ஸர்வவேதாந்த சித்தாந்த ஸார ஸங்க்ரகம் என்ற இரண்டும் சங்கரகுருவாகிய காவிர்தபகவத்பாதரைத் துதித்துத்தொ டங்கப் படுகின்றன. உபதேசஸாஹஸ்ரீ என்ற ஹல் மண்டன மிசர் அருளிய நைஷ்கர்ம்ய சித்தியில் மேற்கோளாய்க் கூறப் படுகின்றது. தக்ஷிணமூர்த்தி ஸ்தோத்ரமும், பஞ்சீகரணம் என்ற கர்ந்தமும் மண்டனருடையவ்யாக்யானங்களோடு இணை க்கப்பட்டிருக்கின்றன. இக்காரணங்களால் மேற்குறித்த ஹல் கள் பகவத்பாதர் கருணைகூர்ந்து கடவுளாகித்தனவு என்பதற் சந் தேகமில்லை. ஸஹஸ்ரநாம பாஷ்யமும், வேதவ்யாஸமுனிவர் அருளியபராதத்தில் ஸந்தகுமாரருக்கும், தருதராஷ்டரருக்கும் நடந்த அதவைதஸாரமான ஸம்வாதத்திற்கு இயற்றப்பட்ட ஸந்தஸுஜாதியபாஷ்யமும் நமது ஆதிசுரு இயற்றியவை எனச் செப்பலாம்.

ஹாலாசிரியர், தமது வயது 85 எனக்கூறுகிற தேவி அபரா தக்ஷமாபன ஸ்தோத்ரமும் இதனைப்பல விஷயத்திலும் ஒப்பி டக்கடிய ஆனந்தலஹரி என்ற கர்ந்தமும் ஆசார்யர் இயற்றி யவை எனக் கூறுதற்கிடமில்லை. பரதேவதையின் மகிமைக ளைப் பற்றியும், ஸ்ரீ சகர்ம முதலிய பற்பல யந்திரங்களைப் பற் றியும், விரிவாய் விளக்கி உருக்கமான பலதுதிகளால் நிரம்பி,

35. ஸ்ரீராக்யானங்கள் கொண்டு பெரிதும் போற்றப்படுகிற ஸௌந்தர்யலஹரி என்ற நூல் சைவசமயாசாரியரான ஞான ஸம்பந்தரைச் கூறுகின்றது.

“தருணமங்கலை யுனதுசிர்தை தழைந்தபாலமு தூறினால் அருணகொங்கையி லதுபெருங்கவி அலைநெடுங்கடலாகுமே வருணநன்குரு கவுணியன்சிறு மதலைப்பயல் பருகியே பொருணயம்பெறுகவிதையென்றொருபுனிதமாரிபொழிந்ததே “அம்மே, உனது மனக்குளிர்த்து பால் பெருகினால் உன் தன பாரமானது கவிஞளால் நிறைந்த பெரியகடனுக்கு உவமையாகும். கௌண்டிய ரிஷியின் மார்பில் அவதரித்த அந்தன்ச் சிறுவரான சம்பந்த மூர்த்தியாகிய மேகம் அக்கடலில் குடித்துத் தேவாரூபமான கவிமாரி பொழிந்தது,” என, மேற்குறித்த நூலின் மொழிபெயர்ப்பொன்று கூறுகின்றது. இந்த ஸம்பந்தமூர்த்திராயனார் ஆறாவது நூற்றாண்டினர் எனத்தீர்மானம் செய்துளார்கள்.

மேலும், ஸ்ரீ சகரத்தை உலகிற பரவச் செய்வதற்கெனச் சிவபிரானை அவதரிக்குமாறு அம்மை தூண்டியதாக மற்றுமோர் ச்லோகம் கூறுகின்றது. அவ்வாறு அவதரித்து ஸ்ரீசகரப்ரதிஷ்டை செய்தவராமது ஆதிசங்கரர். இவ்வாறு ஆதிசங்கரரைப் பற்றிக்கூறுகிற நூலை எவ்வாறு அவர் அருளியதாகக் கொள்வது? இக்காரணங்களால் ஸௌந்தர்யலஹரி என்ற நூல் ஆதிசுருமூர்த்தி அநுகரகித்ததாகக் கூறுதல் பொருந்துமோ எனச்சங்கை யுறுகின்றோம்.

சிவனடியாரான அறுபத்து மூவரையும், திருத்தொண்டத் தொகை என்ற திருப்பதிகத்தில் வைத்துப்பாடியருளிய சுந்தரமூர்த்தி ராயனாரைப் புகழ்கிற சிவபுஜங்கம் என்ற புத்தகம் சங்கரரது எனச்சாற்றுதல் இயலாது. “பிரமமும், திருமாலும் தங்களது தலையும் பாதமும் காணவெண்ணிப் பறவையும் பன்றியுமாய்த் திரியுங்கால், அடியேன் பொருட்டெட்கிரவந்தது விந்தை” எனச்சிவானந்தலஹரி பகர்கின்றது. ஜீவகோடிகளுக்கும் வேற்றுமையாகாது எனச்சாற்றுகின்ற அத்வைதமத்ததை போற்றவந்த சங்கரர், “திருமாலும் நான்முகனும் திரியக்

ஜன்மமேற்றுத் திரிகின்றனர்." எனச் செப்புவாரோ. ஆதலின் இச்சிவானந்தலகரியைக் குருவாரின் கூற்றாகக் கொள்ளுதற் கில்லை.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடம் 54வது ஸ்வாமிகளான ஸர்வக்ருஸ தாசிவபோதர் ராமராதபுரம் ப்ரவீரஸேதபதி மகாராஜாவுக்கு உபதேசித்ததாகக் கூறப்படுகிற போதார்பா அல்லது ஸ்வாத் ம நிருபணம் என்ற க்ரந்தத்தை சங்கராச்சார்யர் நூலெனக் கொள்பவரும் உண்டு. இஃது 55வது பாமசிவேந்தர் ஸ்வாமிக ளின் சிஷ்யரான ஸதாசிவபுரம்மம் அருளியது என ஆத்மபோ தர் கூறுகின்றார்.

இதிகாரும் கூறிவந்தபடி சிற்சில நூல்கள் பகவத்பாதர் திருவாய் மலர்ந்தருளியவை எனப்போற்றப் பட்டிருப்பினும் அவ்வாறு இல்லையெனக் கூறினோம். அருமையான சுற்பனைகளால் நிரம்பியவைகளும், படித்தோர்க்குப் பக்திபாவசம் விளைவிக்கக் கூடியவைகளும், சொல்லணியும், பொருளணியும் பொ விந்துள்ளவைகளுமான இந்நூல்கள் சங்கரரால் அருளப்பட்டவை யல்லவெனச் சொல்லின் அவைகளின் பெருமை குன்றுமோ! ஸ்ரீ காமகோடிபீடம் 7 வது க்ருபரசங்கரர், 14 வது உஜ்ஜவலசங்கரர், 13 வது மூகசங்கரர், 36 வது அபிநவசங்கரர், என்ற இந்நான்கு பீடாதிபதிகளும் சங்கரர் எனப்பெயர் வாய்ந்தது மல்லாமல் அப்பெரியாரோ எனக் கருதக்கூடிய சரிதர் முள்ளவர்கள். ஆதலின், ஆதிகுருகாதர் இயற்றியவை யல்லாதனவாகச் சொல்லப்படுகிற நூல்களை அம்மகாபுருஷரின் பாம்பரையினர் கூறியனவாகக் கொண்டு போற்றற் கடலோம்.

இனி, காஞ்சிகாமகோடி பீடத்தை விவரிக்கப் புகுவாம்.

அத்தியாயம் 8.

ஸ்ரீ காஞ்சி, ஸ்ரீ காமகோடி பீடம்.

மிகப்புராதன காலத்தில் புண்யபூமிகளாயும் பெரிய நகரங்களாயும் கருதப்பட்டவை ஏழுபட்டணங்கள்—காஞ்சி, அயோத்தி, வடமதுரை, மாயா, அல்லது ஹரித்வாரம், ஸ்ரீ

காசி, அவந்தி, த்வாரகை, என்ற இவை ஸப்தபுரிகளெனவும் இவைகளுள் முதன்மையாகக்கருதப்பட்டு விளங்கியது காஞ்சி எனவும் முன்னம் குறித்துள்ளோம். நம் தென்னாட்டில் மிகப் பழமையாகக் கூறப்படுகிற ஸ்தலங்களும் அங்குள்ள ஆலயங்களும் 2000-ஆண்டுகளுக்கு முந்தியவை அல்லன வெனச்சிலா சாஸனங்களால் நிர்ணயிக்கப் பட்டிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர். இவ்வாறாக 2600 வருஷங்களுக்கு முன் இயற்றப்பட்ட “பத்துப்பாட்டு” என்ற ஓர் தமிழ் நூல்,

“கார்தளம் சிலம்பின் களிற்றுபடிந்தாங்கு
பாம்பனைப் பள்ளி அமர்ந்தோன் ஆங்கண்”

“மலைகளுக்கிடையில் ஒரு யானை படுத்திருப்பதை யொப்பப் பாம்பினையில் பெருமாள் பள்ளிகொண்டிருக்கிற அவ்விடத்தில்” எனக்கூறுகின்றது. இத்தகைய ஸ்தலம் “திருவெல்கா” எனப் பத்துப்பாட்டின் உரையாசிரியராகிய நச்சினூர்க்கினியர் கூறுகின்றார். மேலும்,

“ஆடவர்களெவ்வா நகன்றெழிவார் வெல்காவும்
பாடகழு மூரகழும் பஞ்சாமா—நீடியமால்
நின்ற னிருந்தான் கிடந்தா னிதுவன்றோ
மன்றார் மகிற்கச்சி மாண்பு”

“ஊரகத்தில் நின்றதிருக்கோலமாகவும், பாடகத்தில் உட்கார்ந்த திருக்கோலமாகவும், வெல்காவில் பள்ளிகொண்ட திருக்கோலமாகவும் திருமால் எழுந்தருள்கிற ஆலயங்களை யுடையதும், அறிஞராம் சிறந்த சபைகளையுடையதும், அழகிய மதில்களாம் சூழப்பெற்றதுமான காஞ்சிபுரத்தை விட்டு விலகுதற்குயார்தான் ஒப்புவர்” எனப்பழையதோர் வெண்பாவொன்றும் கூறுகின்றது.

கூர்மாவதாரரூபியான விஷ்ணுவால் பூஜிக்கப்படுகிற கச்சபேசுவரர் என்ற சிவாலயமும், ஏதாம்நாதர் ஸந்நிதியும், நகரத்திற்கு நடுநாயகம் போல், அமைந்துள்ள காமகோட்டம் என்ற காமாகுபியம்மன் கோயிலும், இதனைச்சார்ந்த காமகோடிமடமும், வினாகானம் செய்கிற அம்மையின் பகுதியும் இடப

மூர்கிற சிவபிரான் புகுதியும் சேர்ந்த ஆர்த்தநாரீசுவர் ஸந்
நிதியும், வேறு ஆலயங்களில் தர்சனம் செய்யுமாறு வைக்கப்
பெறாத சித்ராகுப்தன் பிம்பமும், இந்நகரத்தில் பொலிகின்றன.
வித்யாரண்யஸ்வாமிகள் இருங்க்கிரியிலுள்ள வித்யாசங்கரர் ஆல
யத்தில் எவ்வாறு போற்றப்படுகின்றனரோ அவ்வாறே ஆகிசங்
காருடைய திருவுருவமொன்று இக்காஞ்சிபுரத்தில் பூஜிக்கப்
படுகின்றது.

இன்னும் வாதராஜா, வைகுண்டப்பெருமாள், பாண்டவர்
தூதன்-விளக்கொளிப்பெருமாள், உலகளந்தப்பெருமாள் என்ற
திருமாவின் ஸந்நிதிகள் விளங்குகிற ஹஸ்திகிரி ஸத்யவ்ரதசேஷத்
ரமும் இக்காஞ்சியேயாம்.

1300 வருஷங்களுக்குமுன் நமது நாடு முழுவதும் ஸஞ்சா
ரம் செய்த சீனதேசத்து யாத்திரிகர் ஒருவர் இக்காஞ்சிக்கு
ஈடான நகரம் எங்கிலுமில்லையென்றும், 108 சிவாலயங்களோடு
ஆறுபத்து நான்கு மைல் விஸ்தாரமுள்ளதாய்ப் பெருமை பெ
ற்றோங்கிய தென்றும் தமது குறிப்பில் கூறியுள்ளார்.

தன் இடைக்குள்ள முத்துக்களையும் பொன்னையும் தான
மாகக் கொடுத்தலை முறையே துலாபுருஷதானம் எனவும் துலா
பாரதானமெனவும் கூறுவர். ஐந்தா உலோகங்களால் நிரம்பிய
குடமொன்றைக் கொடுத்தல் மகாபூதகடம் என்பர். இஃது
ஷோடசதானங்களில் ஒன்றும். இவ்வாறான எண்ணிறந்த
தானங்களால் பலவேந்தர்கள் இக்காஞ்சியிலுள்ள கோவில்களை
போஷித்துள்ளார்.

பண்டைக்காலத்துப் பல்லவ வேந்தர்களில் ஒருவகுப்பா
ராகிய துண்டப்பல்லவர் இந்நகரைவென்று இதனுக்குத் "துண்
டப்பல்லவ விஷயம்" எனப்பெயரிட்டனர்.

இதுகாரணம்பற்றியே நம் தமிழ் நாட்டின் ஓர் பகுதி
தெரண்டைமண்டலம் எனப்பெயர் பெற்றதுபோலும். 11 வது
நூற்றாண்டில் இந்நகரைப்பற்றிக் கொண்ட சோழர்கள் ஜயங்
கொண்டசோழமங்கலம் என இதனைக் கூறினர். எண்ணிறந்த
மன்னர்கள் காஞ்சியைப் பற்றுதற்கெனக் கடும்போர் புரிந்து

வெற்றியை விரும்பினர். மேற்கூறிய சிறசில விஷயங்களால் பகவத்பாதர் விளங்கிய அக்காலத்தில் கச்சிமாநகரமொன்றே இந்நியாவின் தலைநகரமாய் நிலைத்தோங்கியதென்பது சொல்லாமல் விளங்கும்.

பாஷ்யகாரரான ஸ்ரீ ராமாநுஜாசாரியார், ஸ்ரீ வேதாந்த தேசிகர், முதலிய பூஜ்யர்களான பலரும் புகழ்படைத்தது இப்புண்ணியபூமியேயாம். அற்புத்த மூவரில் ஒருவரான திருக்குறிப்புத்தொண்டரும், எண்ணிலாச்சிவனடியாரும், திருமாவின் மலர்போன்ற பாதத்தில் வைத்த பக்கியென்னும் கடலில் ஆழ்வார்களும் தாழ்விலாக்கீர்த்தி வாய்ந்தது இக்காஞ்சியன்றோ! ஜாகியெனும் மலரும், ஆடவற்றிற் சிறந்த விஷ்ணுவும், சம்பையென்னும் தெய்வப்பெண்ணும், காஞ்சி என்ற நகரமும் கூங்கைமாநதியும், ஸ்ரீ ராமபிரானும் மாககவியியற்றிய சிசுபாலவதம் என்ற சாவ்யமும் கவிஞலதிலகரான காளிதாசனும், மீதல் என்னப்புகழ்கிற ச்லோகம் ஒன்று எல்லோராலும் அறியப்பட்டுப் பழகிமாழிபோல் வழங்குகின்றது. பண்டைநாள் தொகுப்பு பரந்தரடெங்கும் புகழ்பெற்றும் புவிலேந்தராலும், இவ்விவேந்தராலும், போற்றப்பெற்றும் விளங்குகின்ற புனிதரான பரம்பரையைக் கொண்ட ஸ்ரீ காமகோடி பீடமானது சங்கரகுருவாரால் தமக்குரியதாக நியமனம் செய்யப்பட்டுப் பங்கமில்லாமல் ஒங்குகின்ற காஞ்சியின் பெருமைபெரிதன்றோ!

கருருக்கு அடுத்த நெருரில் ஸமாதிபெற்று இப்பால் பெரிதும் போற்றப்படுகிறவர்களும், அமாநுஷ்மான அற்புதச் செயல்களால் கயாதி பெற்றவர்களும், யோகிவராய் விளங்கியவர்களும், நிரும்ம சூத்ரவ்ருத்தி, பதஞ்சலி யோக சூத்ரவ்ருத்தி, சித்தாரந்த கலபவல்லி ஆத்மவித்யா விலாஸம் முதலிய அருமையான கார்த்தங்களை அருளியவர்களுமான ஸ்ரீ ஸதாசிவப் ப்ரும்மேந்தர ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ காமகோடி பரம்பரையில் 51வதாய் பூஜிக்கப்பட்ட இரண்டாவது பரமசிவேந்தர ஸ்வாமிகளிடம் உபதேசம் பெற்று அவர்களுடைய பாதுகைகளைச் சிரமேற்கொண்டுவுணங்கியது மல்லாமல், குருந்தமலை என்ற நூலால்

பெரிய அப்பரம்பரையைப் போற்றியும் உள்ளார். கி. பி. 548ல் லிங்கருசியாய் மறைந்த 23 வது ஸ்வாமிகளான ஸசக்திரானந்த கண்ணாஸித்தவிஷய மகாகாவ்யம் கூறும் காசமீர் வேந்தனான லளிதாதிதய முக்தா பீடனென்பவன் 29 வது சேலநதி ப்ரும்மா னந்தகன்னஸ்வாமிகளை வணங்கி அப்பெரியாரின் ரூபகார்த்த மாகத்தனதுநாட்டில் ஓர்சத்திரம் கட்டுவித்தான். இவ்விஷயம் பவபூதியென்ற வடமொழிப் புலவரொருவர் மகாபுருஷவிலா ஸம் என்ற நூலில் குறித்துள்ளார். பரபோத சந்தரோதய ஆசிரியரான க்ருஷ்ணமிசர் குருவிஷயம் என்ற கார்த்தத்தில் 32 வது ஸ்வாமிகளைப் போற்றுகின்றார். காசமீர் கவிபாகிய வாக் பதிபட்டரால் சங்கரேந்தர விலாஸம் என்ற காவ்யத்தில் புகழ்ப் பெற்றவர்களும், ஆதிசங்கர சரிதமாகப்பலரால் புனைந்து கூறப்பட்ட சரிதர்முள்ளவர்களும், காமகோடி பீடாதிபர்களில் 36 வது அபிரவதீரசங்கரே எனப்பன்முற்றபுழ பகர்ந்தோம். மங்ககவி, க்ருஷ்ணமிசர், ஜயதேவர், ஸஹலன், ஜைநனான ஹேமாசாரி முதலிய கவிசரேஷ்டர்கள் 45 வது பீடாதிபதியை புகழ்ந்திருக்கின்றார்கள். கி. பி. 1117-1200ல் மகா கவியாய்க் கீர்த்திபெற்றவரும், அரணவ வர்ணனம், நவஸாஹ ஸாங்கதேவ சரிதரம், சிவசக்தி சித்தி, கண்டன கண்டகாத யம் ஸதைய விசாரப்ரகாணம், நைஷதம் முதலிய அரும் பெ ருங்காவ்யங்களை இயற்றியவருமான ஸ்ரீ ஹர்ஷர், ஸ்ரீ காமகோ டிபீடத்தில் 46 வது ஸ்வாமிகளான சித்விலாஸ அதவைதானந்த போதரைப் போற்றிப் புகழ்கின்றார். சிருங்ககிரி சாரதாபீடத் தின் உஜ்ஜீவனத்திற்குக் காரணமான ஸ்ரீ வித்யாரண்ய ஸ்வா மிகளின் குருவாகிய ஸ்ரீ வித்யாதீர்த்தர் 49 வது காமகோடி பீடாதிபதியாவார். மிகப்பெரிய இப்பரம்பரையின் பெருமை ப்பின்னர் விரிவாயெழுதுவோம்.

கதாஸரிதஸாகரம் எழுதிய ஸோமதேவரும், ப்ரும்ம வித் யாபரணம், சாந்திவிவரணம், குருபாதீபிகை என்ற நூல்களை அறுக்கித்த சித்விலாஸ அதவைதானந்த போதரும், ஆதம்பு ராணம் என்ற தோபாஷ்பத்தை அருளிய சங்கரானந்தரும், சிவதோபாஷ்யம் வரைந்த இரண்டாவது பரமசிவேந்தரரும்,

ஸ்ரீருத்ரத்தை விஸ்தாரமான வ்யாக்யானத்தால் விவரணம் செய்த விசுவாசிக ஆத்மபோதரும், நாமஸித்தாந்தம் செய்து பக்திபரவசத்தைத் தூண்டிய பகவந்நாமபோதேந்தரரும்காம கோடி பீடாதிபதிகளே யாவர்கள்.

இமயமலை, காச்மீரம், ஸ்ரீ கரசி, உஜ்ஜினி, வந்தியமலை, த்ரி யம்பகம், ஜகந்நாதம், ராமேசுவரம், பொதியமலை முதலிய பரத நாடெங்கிலும், உள்ள நகரங்களில் ஸமர்திபெற்று பூஜிக்கப்படு கின்றவர்களும், தராவிடர், கர்நாடகர், ஆந்தரர், மகாராஷ்டரர், உத்தர் தேசத்தவர் முதலிய பற்பல நாட்டாருமான் பலரைப் பீடாதிபதிகளாய்ப் பெற்று ஆஸேது இமாசலம் புகழ்படைத் து ஒக்கிவிளங்குவது இக்காமகோடி பீடமொன்றேயாம்.

“ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கரபகவத்பாத ப்ரதிஷ்டித ஸ்ரீ காம கோடிபீடாதிபர்” என ஸ்ரீ முசமுத்திரையும், ராஜசிண்ணக்க ளும், பிருதுள்ளும் பெற்ற இம்மடாதிபதிகள் பரதநாட்டினைத் திற்கும் பரமாசாரியர்.

யோகிவரரான 59வது ஸ்வாமிகளின் காலத்தில் கர்நாடக யுத்தம் மிகப்பயங்கரமாய் நடந்தது. அப்பொழுது தஷ்வின தேசங்களில் திக்விஜய யாத்திரை செய்துவந்த நமது பீடாதி பதிகளை 1740 1763ல் தஞ்சாவூர் வேந்தரான ப்ரதீப சிம்ம மகாராஜர் தமது ராஜதானியில் நிலைக்கச் செய்தனர். ஸ்வாமி கள் காவேரீதீரத்தில் விஜயம் செய்ய விரும்பியதால் ஸ்ரீ சரபே ந்தர மகாராஜர் அவர்கள் 1821ல் கும்பகோணத்தில் அழகிய ஓர் மடம் கட்டுவித்தார்கள். அதுமுதலாக ஸ்ரீ கர்ஞ்சிமடாதி பதிகள் கும்பகோணத்தில் வசித்துவருவதை அறியாதார் யார்?

1638 1692ல் பீடாதிபத்யம் வகித்த பகவந்நாம போதே ந்தர ஸ்வாமிகளும், 1746 1783ல் காமகோடிபீடாதி பதிக ளான நான்காவது சந்தரசேகரேந்தரரும், 1814 1851ல் காஞ் சி மடாதிபதிகளான 5 வது சந்தரசேகர ஸ்வாமிகளும், ஜம்பு கேசுவரம் அகிலாண்டேசுவிக்குத்தாடங்க ஜீர்ணோத்தாரணம் செய்திருக்கின்றார்கள். ஜம்புகேசுவரத்திலும், குளித்தலையி லும், முசிரிக்கு ஆறுமைல் மேற்கிலுள்ள மகேந்தர மங்கலத்தி லும் ஸ்ரீ காமகோடி மடாதிபர்களுக்குச் சொந்தமான கட்டிடங்களும் பூஸ்திதியும் உண்டு.

அத்யாயம் 9.

ஸ்ரீ சங்கர குரு பரம்பரை.

ஆதிசங்கரருடைய அற்புதமான சரித்திரத்தை எழுதப் புகுந்த அடியேன் அவரது அவதாரகாலத்தையும், ஆப்தகிஷ்டங்களையும், ஸ்தாபித்த மடங்களையும், அநுக்ரகித்த க்ரந்தங்களையும் பற்றிச் சிறிது கூறி காஞ்சிகாமகோடி மடத்தின் பெருமைகளைப் பெரிதும் பேற்றறியுள்ளேன். இனி, புண்யசுலோக மஞ்சரி குருநாதமலை ஜகத்குருபரம்பராஸ்துதி, பண்டிதர் ராம ஸ்வாமி சாஸ்திரிகள் இயற்றியுள்ள மகாராஷ்டிரபுஸ்தகம், விஜய நகரம் கலாசாலையில் போதகரான வேங்கடராம ஐயரவர்கள் எழுதியுள்ள ஆங்கில புஸ்தகம் முதலிய நூல்களை ஆதாரமாகக் கொண்டு காமகோடி பீடாதிபர்களின் சரித்திரத்தை எழுதத் தொடங்குகின்றேன். க்பாதிபெற்ற இப்பெரியார்களின் பரம்பரையைப்பற்றிப்பேசுதலே நமது பாக்கியமும் முக்கியமான நோக்கமுமென முன்னரே குறித்துள்ளோம்.

12 வது ஸ்வாமிகளான வித்யாகணர் கி. பி. 272 முதல் 317 வரையில் பீடாதிபத்யம் வகித்தார்கள். இவர்களுக்குப் பிறகு விளங்கிய ஸ்வாமிகள் எல்லோருக்கும் குறிப்பிட்டிருக்கிற காலவரை தற்கால சரித்ர ஆராய்ச்சிக்கு நன்கு பொருந்துகின்றது. ஆதலின், சரித்ரவாயிலாக நிர்ணயம் செய்யக்கூடாத முதல் பதினேரு ஸ்வாமிகளின் காலவரையை ஸ்ரீ காமகோடி மடம் வம்சாவளியில் குறித்தவாறே எழுதுகின்றேன்.

நவீனமுறைபில் கல்விக்கும் மாணவர்களைக்கருதி எழுதப்படும் இப்புத்தகத்தில் நமக்குரியனவான கனியுகாதி வருஷங்களையும், சாஸிசகவருஷங்களையும் விடுத்து, எல்லோரும் ஸர்வஸாதாரணமாய்ப்பயோகித்து வருகிறகிறிஸ்தவவருஷத்தைக் குறித்துள்ளேன். மதாசாரியர்களின் சரிதமாகிய இதனைக் கற்றோரும் மற்றோருமான அனைவரும் கருத்துடன் நோக்குவர் என்பது அடியேனது துணிபு.

(1) ஸர்வக்ஞாத்மேந்ர ஸரஸ்வதி.

ஸ்ரீ சங்கர பகவத்பாதாசார்ய ஸ்வாமிகள் காஞ்சியில் ஸர்வக்ஞபீடம் ஏறும்பொழுது தாம்பரபரணி தீரவாஸியானவர்த்தனார் என்றும் மகாதேவர் என்றும் பெயர் வாய்ந்த ஏழுவயதுள்ள ஒரு தாரவிடர் மூன்றுநாள் வாதம்செய்து சங்கரரால் நன்கு மதிக்கப் பட்டனர் எனவும், இவரே காமகோடி பீடத்தின் முதலாவது தலைவர் எனவும் பால்யரான இவருக்குப்போஷகராக ஆசார்யரின் முதலாவது சிஷ்யராகிய மண்டனர் அமர்த்தப்பட்டார் எனவும் முன்னம் சொல்லியுள்ளோம்.

இவர்கள், ஸம்சுஷ்ப சாரீரகம், ஸர்வக்ஞவிலாஸம் என்ற இரண்டு க்ரந்தங்களை அருளி யிருக்கின்றார்கள். மறுகுலாதித்யன் என்றவேந்தன் உலகைப்புரக்குங்காலத்தில் ஸம்சுஷ்பசாரீரகம் என்றநூல் அருத்தப்பட்டதாக அப்புத்தகத்தின் முகவுரை கூறுகின்றது. பெரியபுராணத்தில் கூறப்பட்டவனான மருசுசோழன் இம்மன்னனே எனத் தோன்றுகின்றது.

இமம்கான், கி. மு. 476 முதல் 364 வரையில் பீடாதிபதிகளாய் இருந்த நளருஷம் வைசாகக் குருஷண சதுர்த்தியில் காஞ்சிசேஷத்தரத்தில் அடங்கினார்கள்.

(2) ஸத்யபோதேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

இவர்கள், அமராவதி தீரவாஸியான தாரவிடர், பாலனேசர் என்றனழக்கப்பட்டனர் இவர் அதுக்கித்த பதகசதகம் என்ற நூலால் பெளத்தஜைநமத கண்டனம்செய்து அத்வைத ஸ்தாபனம் செய்துள்ளார் என்பது விளங்குகின்றது. கி. மு. 364-268ல்காமகோடி பீடாதிபதிகளாய் விளங்கி நந்தன வருஷம் மார்கசிர்ஷக் குருஷணஷ்டமியில் விண்ணுலகு சென்றனர். இவரது ஸமாதியும் காஞ்சிபுரமே,

(3) ஞானானந்தேந்த்ர ஸரஸ்வதி.

சோழமண்டலத்தைச்சார்ந்த மங்கலம் என்ற க்ராமத்தாராகியதாரவிடரான நாகேசர் என்பவருக்குத் திருக்குமாரனாய்ப் பிறந்த இவர் ஞானேத்தமர் எனப் பூர்வாச்சரமத்தில்

அழைக்கப்பட்டனர். மண்டனமிசார் அருளியுள்ளதைக் கர்மய சித்தி என்ற க்ரந்தத்திற்கு சந்திரிகை என்ற வ்யாக்கியானம் இவர்கள் செய்துள்ளார்கள். இப்பெரியார் தம்முடைய குரு வாகிய ஸத்யபேதரையும், பாமகுருவாகிய ஸர்வக் ஞாத்ம ரையும் அந்த வ்யாக்கியானத்தில் பரமரூபிகின்றார். சி. மு. 268 205ல் பீடாதிபதியாய் விளங்கி மன்மத வருஷம் மார்தசிரஷ சுக்ல ஸப்தமியில் காஞ்சிபுரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். அறுபத்துமூவரில் ஒருவரான ஆனாநாயனார் சிவனடிசார்ந்த தும், லாலுகுடி என்ற திருத்தவத் துறைக்கு அருகிலுள்ளது மான திருமங்கலம் என்ற க்ராமம் இப்பெரியாருடைய ஊராயி ருக்கலாம்.

(4) சுத்தாந்தேந்திர ஸரஸ்வதீ.

விசுவநாதர் என்றழைக்கப்பட்ட இவரது ஊர் வேதாரண் யம் என்றும், சி. மு. 205 முதல் 124 வரையில் காமகோ டிபீடாதிபதியாய் சந்தாமெளளீச்வரரைப் பூஜித்தனர் என் றும் நளவருஷம் ஜ்யேஷ்ட சுக்ல அஷ்டமியில் காஞ்சியிலேயே ஸமாதிபெற்றனர் என்றும், கூறுகின்றனர். இவரும் ஒரு த்ரா விடராவர்.

(5.) அந்தாந்தேந்திர ஸரஸ்வதீ.

இவர் ஒரு சேரநாட்டு ஆந்திரமரபிணைச்சார்ந்த அந்தணர். சின்னையா என்பது இவரது பூர்வநாமம். சங்கரபாஷ்யங்களுக் கும், மண்டனார் இயற்றியவார்த்திகங்களுக்கும் ஒரு டகா இகம் கான் அருளியிருக்கின்றார், அதனை ஆந்தக்கிரி டகா என இப் பால் வழங்குகின்றார்கள். சி மு 124 55ல் பீடாதிபத் யம் ஆண்டபிறகு ஸ்ரீ சைலம் என்ற ஸ்தலத்தில் க்ரோதன வரு ஷம் வைசாகக்ருஷ்ண நவமியில் இவர் சித்திபெற்றார்.

(6) கைவல்யா நந்தேந்திர ஸ்ரஸ்வதீ.

காமகோடி மடாதிபதியாவதற்குமுன் மங்கண்ணு என்ற ழைக்கப்பட்ட இவர் திருப்பாடி இன்னும் கிராம வாஸியாகிய ஆந்திரமரபிணைச் சார்ந்த அந்தணர். யோகசித்தியால் க்யாதி பெற்ற இவரைக் கைவல்யயோகியெனப்பல்லோரும் போற்றி

னார்கள். கி மு 55 முதல் கி பி 28 வரையில் உள்ள 83 வருஷங்கள் மடாதிபதியாய் விளங்கிய இவர்கள் ஸர்வதாரி வருஷம் தைமாதப் பிறப்பன்று புண்யாஸா என்ற மண்டன மிசர் அகரீகாரத்தில் அங்கினார்கள்.

(7) க்ருபாசங்கரேந்தர் ஸஸ்வதி.

ஸ்ரீவாச்சரமத்தில் கங்கையாணப் பெயர் வாய்ந்த தெலுங்கு நாட்டாரான இப்பெரியவர் கி பி 28 69 ல் காமகோடிபீடாதிபதியாய் விளங்கினார்கள். சைவம், ஸ்கந்தம், வைஷ்ணவம், காணபத்யம், சாக்தேயம், ஸௌரம் என்ற சிவன் முருகன், விஷ்ணு, கணபதி, பராசக்தி, சூர்யன் முதலிய தேவதைகளை முறையே தொழுது உய்யக்கூடிய ஜன்மதங்களை ஸ்தாபித்தவர் இவர்தான் எனப்போற்றுகிறார்கள். தமதுசிஷ்யரான ஸாபடவிச்வரூபரைச் ச்ருங்குகிரி பீடாதிபதியாய் இவர் அமர்த்தினார் எனவும், மண்டனாரின் மறுபெயரையுடைய இந்த விச்வரூபரை மண்டனராகவேமகித்து அவர் 800 வருஷங்கள் ச்ருங்கு கிரியில் பீடாதிபதியாய் விஜயம் செய்ததாகப் புனைந்து கூறப்பட்டுள்ளது எனவும் முன்னம் கூறினோம்.

மதுமர்ஸாதிகளை வைத்துச் செய்கிற வாமபூஜை ஆகாது எனவிளக்கி வைதிகபூஜையே மேலெனக்காட்டினம்காட்டாரைச் சீருமச் செய்தும். காசி, காஞ்சி திருவொற்றியூர், திருவாரணைக்கர முதலிய ஸ்தலங்களில் தாடங்கப்பாதிஷ்டை செய்கித்தும், மத்வர், ராமாநுஜர் முதலிய மதாசாரியர்கள் தங்களது சித்தார்த்தங்களைச் சுலபமாய் பாசாரம் செய்வதற்கு ஆஸ்பதமாய் பவி முதலியபுன செய்து பூஜிக்கும் தாந்திரீகமாரக்கத்தை ஒருவாறு கண்டித்தும் இவர் உபகரித்தார்.

அத்வைதசித்தார்த்தம் கற்று அதனால் முகிர்த்த ஞானமார்க்கத்தைப் பற்றிக் கொள்ளவியலாத பலர் இப்பெரியார் போதித்த வைதிகபூஜையை ஏற்றுக் கொண்டு உஜ்ஜீவித்தனர் என்பது இவரது சரித்தர்தால் விளங்குகின்றது. பரம் உபகாரியான க்ருபாசங்கரஸ்வாமிகள் விபவ வருஷம் கார்த்திக க்ருஷ்ண தரிதியையன்று விந்தியமலைச்சாரலில் உள்ள ஒரு புண்யஸ்தலத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

காஞ்சிபுரத்திலல்லாது உதர தக்ஷிணதேசங்களில் சித்தி பெற்ற ஸ்ரீகரமகோடிபீடாதிபர் அனைவரும் பாதநாடெங்கிலும் திக்விஜயயாத்திரை செய்துளார் என்றும், சித்திபெற்ற நாட்டிலுள்ள இளைஞரையே பின் சந்ததி யாராகத் தேர்ந்தெடுத்து ளார் என்றும், இங்கே கூறுகின்றோம்.

(8) ஸுரேச்வரேந்தர ஸுரஸ்வதீ

இதுமுதல் குறிக்கும் ஆண்டுகள் கி. பி. எனக்கொள்ள வேண்டும். 69 127 வருஷங்களில் மடாதிபரான இவர் மகா ராஷ்ட்ரீ தேசத்திலுள்ள மகாபலேச்வரத்தில் பிறந்து மகேச்வரர் என்றழைக்கப்பட்டார். வடநாடுகளில் விஜய யாத்திரை செய்து காஞ்சியில் சிலகாலம் வசித்து அச்சுய வருஷம் ஆஷாடபூர்ணிமா திதியில் அங்கேயே இவர்கள் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(9) சிவாநந்த சித்தகனேந்தர ஸுரஸ்வதீ

இவர் ஓர்கர்நாடக பராமணர் ஈச்வரவடு என இவருக்கு நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். 127 172ல் பீடாதிபதியாய் சந்தர மௌளீச்வரரை ஆராதித்து வருத்தாசலத்தில் விரோதி இருத் வருஷம் ஜ்யேஷ்ட க்ருஷ்ண தசமியில் அடங்கினார்கள்.

(10) முதலாவது சந்த்ரசேகரேந்தர ஸுரஸ்வதீ

சந்த்ரசேகரர் என ஏழுஸ்வாமிகள் காமகோடி பீடாதிபர்களாய் விளங்கியிருத்தலால் இவரை அப்பெயர் பூண்டவர்களில் முதலாவதாகக் குறித்தோம். பாலாற்றங்கரையிலுள்ள ஓர்க்ராமத்தில் ஹரி என நாமம்பெற்றுக் கல்வி பயின்று வந்த இவர் த்ராவிடமரபினைச் சார்ந்தவர். 172 முதல் 235 வரையில் காமகோடி பீடாதிபர். இவரே, தமது சிஷ்யராகிய ஸச்சித்தகனரிடம் பீடாதிபத்யத்தை ஒப்புவித்து சேஷாசலம் என்ற மலையிலுள்ள ஓர்குளையில் ஆரந்தவருஷம் ஆஷாடசுக்ல நவமியில் அழியாப்போனந்தமெய்திய இவரது பெருமையே பெருமை

(11) ஸத்சித் கனேந்தர ஸுரஸ்வதீ.

இவர் கடிஸதீ தீரவாளியான சேஷாயர் என்ற த்ராவிடர், இவரும் தங்களது குருவைப்போலவே சிஷ்யரிடம்

மடத்தை ஒப்புவித்த நிர்மாணமவனியாடி காஞ்சிக்குப் பக்கத் திலுள்ள பரார்தங்களில் ப்ரும்மவரிஷ்டராய் ஸஞ்சாரம் செய்தார். இவரது மடாதிபத்யம் 235 முதல் 272 வரையிலுள்ள 37 ஆண்டுகள் காவருஷம் மார்க்சிர்ஷ சுக்ல பாதமையில் காஞ்சியிலுள்ள ஓர் ஆலயத்தில் விங்கநாயியாய் மறைத்துவித்திபெற்றார்கள். அவ்வாலயம் காயாரோகணர் கோயிலென இன்றும் கொண்டாடப் படுகின்றது.

(12) முதலாவது வித்யாகனேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஆந்திர மண்டலத்தைச் சார்ந்த ஒருநில நாயனா என்றழைக்கப்பட்ட இந்த ஸ்வாமிகள் 272 317க்கு இடையிலுள்ள 45 வருஷங்கள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள். மலபாசலத்தைச் சார்ந்த தேசங்களில் உக்ரமாக விருந்த ஓர் பைரவமூர்த்தியின் உக்ரத்தை அந்நாட்டாரின் வேண்டுகோளுக் கிணங்கிச் சார்த மாக்கி உபகரித்தார்கள். பிறகு அம்மலைப்பக்கங்களிலுள்ள அகஸ்த்ய பர்வதத்தில் தாதுவருஷம் மார்க்சிர்ஷ அமாவாஸ்யை தினம் அடங்கினார்கள்.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடபரம்பரைக் குறிப்பில் இந்த ஸ்வாமிகளின் காலம் தொடங்கி கலியுகாதி ஆண்டுகளைக் குறிக்காமல் சாலீவாகனசக வருஷங்கள் கையாளப்பட்டு வருகின்றன எனவும், இவருக்குப் பிறகு விளங்கிய பீடாதிபதிகளில் ஒவ்வொரு வருக்கும் ஏற்படுகிற சராசரி 30 வருஷங்களை இவருக்கு முந்திய 11 பீடாதிபர்களுக்கும் வைத்தால் கி. பி. முதலாவது ஆற்றாண்டு சங்கரபக்வத பாதர்களுடைய காலமாக ஏற்படுகிறது எனவும், இதுமுதல் விளங்கிய ஸ்ரீ ஸ்வாமிகளின் சரித்தரங்கள் தற்காலசரித்ர ஆராய்ச்சிக்கு நன்றாகப் பொருந்துகின்றன எனவும் முன்னம் பன்முறையும் உறைத்துளோம்.

(13) கீஷ்பதி கங்காதரேந்திர ஸரஸ்வதீ.

சுபதார் என்றழைக்கப்பட்ட இவருடைய ஊர் காஞ்சிபுரம். இவரை ஆந்திரர் மரபினைச் சார்ந்த அந்தணரெனக் கூறுகின்றார்கள். அகஸ்த்ய மலையில் ஸமாதிபெற்ற இவரதுகுருவின் ஸம்பதத்தில் இருந்த இவரும், அப்ரார்தங்களில் ஸஞ்சாரம்

செய்து அகஸ்தியரைத் தரிசித்து அவரிடம் பஞ்சதசாஷ்டீ மந்திர உபதேசம் பெற்று 317 முதல் 12 ஆண்டுகள் பீடாதிபதியாயிருந்து 329க்குச்சரியான ஸர்வதாரி வருஷம் சைத்ர சக்ல பரத்மையன்று அகஸ்த்யமலையிலேயே அடங்கி ஸமாதிபெற்றார்.

(14) உஜ்வல சங்கரேந்திர ஸரஸ்வதீ.

இவர் தபதி நதீதீரத்திலுள்ள மகாராஷ்ட்ரம்ரபிணீச் சார்ந்த அந்தணர். அசுபுதகேசவர் என்பது இவரது பூர்வநாமம். குலசேகரன் என்ற அரசனொருவன் இவருடைய அறக்கத்தால் கவிவேந்தன் ஆனதாகக் கூறப்படுகின்றான். குலசேகரரழ்வார் என்பவர் இவர்தானே என்பது நன்குவிளங்கவில்லை. உஜ்வலஸ்வாமிகள் பரதநாடுடங்கிலும் விஜயபாததிரை செய்து காசமீரம் சென்று, அங்கு வ்யாபித்திருந்த ஜயினரான சகயவனர்களை நமது நாட்டிற்கு வெளிப்பேற்றி. 329 முதல் 367 வரையிலுள்ள 38 வருஷங்கள் பீடத்தில் வீற்றிருந்து, அத்வைதஸ்தாபனம் செய்து, அகஸ்த்யவருஷம் விருஷப சக்லாஷ்டமீ திதியில் காசமீர நாட்டிலேயே சித்தி பெற்றார்கள்.

(15) பாலகுரு ஸதாசிவேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஐஜன மதஸ்தனான தேவமிசரன் என்பவன் காசமீரவேந்தனுக்கு மந்திரியாய் உத்யோகம் வகித்திருந்தான். இவனது புதல்வன் அதிபாஸ்பத்திலேயே அத்வைதப் பற்றுள்ளவனாய் ஆசார்யபக்தி பூண்டு ஒழுகினான். இதனைச் சகிபாத இப்பையனது தந்தை இவனைச் சிந்துநதியில் தள்ளினான். நீரில் தத்தளித்துத் தவித்துவாடிய இச்சிறுவனைப் பூரிவசு என்றபாடலீ புரததுப் பார்ப்பானொருவன் கிட்டிக் கரையேற்றிச் சிந்துதத்தன் என்று பெயரிட்டு உஜ்வல சங்கரரிடம் ஒப்புவித்தான் போலும்.

இவர்தான் நமது பாலகுருஸ்வாமிகள் இவர் காசமீர நாட்டுச் சிஷ்யகோடிகளால் தங்கப்பல்லக்கு ஒன்று அளிக்கப்பட்டார். அப்பல்லக்கில் திக்விஜயபாததிரை செய்து கொண்டும், தினந்தோறும் ஆயிரம் அந்தணர்களை உண்பித்துக் கொண்டும்

தரியம்பகக்ஷேத்ரம் சென்று அங்கு பவவருஷம் ஜ்யேஷ்ட
சுக்ல தசமியில் சிவபத மெய்தினார்கள். இவர்கள் 367 முதல்
375 வரையிலுள்ள எட்டு வருஷங்கள் பீடாதிபதி வடமேற்கு
நாடுகளில் முாடர்களாய் அக்ரமம் செய்துவந்த பாரசிக நாட்
டாரான் பரத்விக பவுத்தர்களைப் பரதநாட்டிலிருந்து வெருட்டி
உபகரித்தார்கள்.

(16) யோகி திலக சுரேந்தர ஸரஸ்வதி,

காமகோடி பீடாதிபத்யம் பெறுவதற்குமுன் மகாதேவர்
எனப்பெயர் கொண்ட இவர் மகாராஷ்டிர தேசத்தவர் இவரது
காலத்தில் முதலாவது சுரேந்தராதிக்யன் என்ற வேந்தன் காச்
மீரத்தை ஆண்டான். இவனைச்சார்ந்த சுரேந்தரன் என்ற
மன்னன் சபையில் தூதன் எனப்பெயர் வாய்ந்த ஒரு சார்
வக நாஸ்திகன் எதிர்த்தோரனைவரையும் வாத்தில் வென்று
வந்தான். நமது யோகிதிலகர் இவனைத் தோற்கடித்தார். இத
னைக் கவனித்த காச்மீர் நாட்டுக்காவலன் சுரேந்தரைப் பணி
ந்ததுமல்லாமல் சிலகாலம் அந்நாட்டைப் பரிபாலனம் செய்யு
மாறும் வேண்டினான். 375 385ல் காமகோடி பீடாதிபதிக
ளான இவர்கள் தாருண வருஷம் மராக்சீர்ஷ சுக்ல பரதமை
பன்று உஜ்ஜினீ நகரத்திற்குச் சமீபத்தில் சித்தி பெற்றார்கள்.

(17) மார்த்தாண்ட வித்யாகனேந்தர ஸரஸ்வதி.

பூர்வாச்சரமத்தில் ஸ்ரீ கண்டர் என நாமகரணம் செய்யப்
பட்ட இவர் மகாராஷ்டிர தேசவாஸி. பால்யம் முதல் இவரது
சரீரத்தில் வெண்குஷ்டம் இருந்து குருபியாய்ச் செய்துவந்த
தால் தினந்தோறும் 1008 முறை சூர்யனை நமஸ்கரித்து வந்
தார். ஆதித்யமூர்த்தியின் அழகரகத்தால் அக்குஷ்டநோய்
மறைந்து அழகுற்ற மேனியுடன் தோன்றிய இவரை சூர்யநா
ஸர் என எல்லோரும் அழைத்தார்கள். வடநாடுகளில் விஜய
பாத்திரை செய்து ஏனினம்பி வருஷம் பாத்ரபத க்ருஷ்ண நவ
மியில் கோதாவரீ தீரத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள். 385 முதல் 398
வரையிலுள்ள 13 ஆண்டுகள் இவரது பீடாதிபத்யகாலம்.

(18) ஸ்ரீமுக சங்கரேந்தர் ஸரஸ்வதி.

இந்த ஸ்வாமிகளின் சரிதரம் விசேஷமானது எனவும் ஆதிசங்கரர் காலத்தை கி. பி. 800 ஆக நிர்ணயம் செய்திருப்பது முழுப்பிழை என விளக்கக் கூடியது எனவும் ஸ்ரீ காமகோடி பரம்பரையில் கயாதிபெற்று ஒங்கிய மகான்களின் காலமும் சரிதரமும் தற்கால ஆராய்ச்சிக்கு நன்றாகப்பொருந்துகின்றன எனவும், ஏற்கெனவே சொல்லியுள்ளோம்.

கோனந்த வேந்தர் வம்சத்தில் ச்ரேஷ்டஸேனன் என்பவன் காச்மீரநாட்டை ஆண்டுவந்தான். இவனுக்கு ஹிரண்யன் தொரமாணன் என இருவர் புதல்வர் இருந்தனர். முதல் மகனான ஹிரண்யன் தந்தைக்குப்பிறகு சிங்காதனம் ஏறினான். தம்பியாகிய தொரமாணனிடம் ஒற்றுமையின்றி யாதுகாரணம்பற்றியோ ஹிரண்யன் அவனைச் சிறையிலிட்டான். இவ்வாறாக, தொரமாணனுக்கு ஒருமகன் பிறந்தான். அண்ணனுக்குப்பயந்த தொரமாணனும்மகனை ஒருவருமறியாமல் ஒருகுயவன்வசம் ஒப்புவித்தான். ச்ரேஷ்டஸேனனது பெயரான இவனை ப்ரவாஸேனன் எனக்கூறுவாம். தக்க வயதடைந்து தனது நிலைமையுணர்ந்த இச்சிறுவன் பேராசைகொண்ட பெரியப்பனுக்குப் பயந்து ஒடி அந்நியநாடுகளில் ஓடிந்து கொண்டான்.

விஷ்ணுமாதிக்யன் ஹர்ஷன், சுகாரி, விக்ரமாதிக்யன் எனப் பல பட்டப்பெயர்கள் கொண்ட குப்தவம்சத்து அரசனொருவன் 375-413ல் வடதேசத்தில் ஜயசீலஞாய் விளங்கினான். இவன் காச்மீரமன்னனான ஹிரண்யனைப்போரில் முறியடித்து அந்நாட்டைத் தன்வசமாக்கிக் கொண்டான். இவ்வாறாக ஒருநாள் நள்ளிரவில் விழித்தெழுந்த இச்சுகாரிவிக்ரமன் சேவகர்களைக் கூவினான். இதனைச் செவியுற்ற சிறுவனொருவன் மன்னனது முன்னிலையில் வந்து நின்றான். “எல்லோரும் நன்றாக உறங்குகிற இந்நேரத்தில் நீவிழித்திருந்த காரணம் யாது?” என வினவிய வேந்தனுக்கு வடமொழிச் ச்லோகங்களால் விடையளிக்து, தனது ராஜபக்தியை இச்சிறுவன் நன்கு

வெளியிட்டான். இதனைக்கேட்டு பெரிதுமுவந்த இவ்வேந்தன் இச்சிறுவனைப் போறிஞனாக மதித்துத் தான் வென்ற காச்மீர நாட்டுவேந்தனாக அமர்த்தினான்.

அரசனுக்குச் சந்தனம் அரைத்துக் கொடுக்கும் தொழிலில் அரண்மனையில் அமர்ந்திருந்த அந்தணனான இவன் அரசனானான். இவன் மாத்ருகுப்தன் எனப்பெயர்பெற்றவன். ராஜ்யமும் கவிதவமும் ஒருங்கே கிடைக்கப் பெற்ற இவன் எவரையும் மதிக்காமல் கர்வங்கொண்டிருந்தான்.

இப்பால் நமது சங்கரகுருமூர்த்தி மாத்ருகுப்தனது ராஜ்யத்தில் விஜயபாத்திரை செய்தார்கள். வேந்தன் விருப்புடன் இவரைப்பணியாததாலும், நாட்டிலுள்ளரது நடத்தை பெல்லாம் அரசனையொப்ப நிகழுமேயென எல்லோரும் கருதியதாலும், சிஷ்யர்களின் சேஷமத்தையும் அறிவையும்வளர்க்கக் கருதிய கருணை வள்ளலாகிய சங்கரர், மாத்ருகுப்த மன்னனை நன்னடைக்குத் திருப்ப விருப்பங்கொண்டார்கள்.

மெந்தன் அல்லது மேது என ஓர் யானைமாவுத்தனும், ராமிலன் என்ற குதிரைப்பாகனும் அரசனிடம் இருந்தார்கள். இவ்விருவரையும் மூக்கங்கரர் தமது அனுகரத்தால் கவிகளாகுமாறு கடாஷித்தார்கள். உடனே இவர்களில் ஒருவனான மெந்தன் ஹயக்ரீவவதம் என்ற நாடகத்தையும் மற்றவனான ராமிலன் மணிபரபா என்ற நாடகத்தையும் அழகுற இயற்றி அரசனுக்குக் காட்டினார்கள்.

இருநாறு வருஷங்களுக்குமுன் இருந்துகுருநாத்ரமலைக்கு வ்யாக்யான்ம் எழுதிய ஆத்மபோதர்இவ்விரு நாடகங்களிலிருந்தும் மேற்கோள்கள் குறித்திருக்கின்றனர்.

ஆசார்யரின் அபாரமான மகிமைகளையுணர்ந்த மாத்ருகுப்தன் அவரது அடிகளைப்பணிந்து சிஷ்யனானான். பெரியப்பனுக்குப் பயந்தோடிய ப்ரவாசேனனும் காச்மீரநாட்டைக் கிட்டினான். குரு கடாஷுவீக்ஷண்யத்தால் ராஜ்யலோபம்ற்ற

மாத்ருகுப்தன் ப்ரவாசேனனைச் சிங்காதனத்திலேற்றி மூகருடன் காகிக்குச் சென்றான்.

ப்ரவாசேனன் ராஜ்யபாரம் வகிக்கத் தொடங்கியவுடன் காச்மீர் தேசத்திலுள்ள சந்தர்பாகை அல்லது ஜீலம் என்ற நதிமுகல் ஸிந்து நதிவரையில் அடர்ந்த அடவியாயிருந்த விடத்தில் அவ்வேந்தனுடைய உதவியால் ஒரு பாதை மூகசங்கரரால் ஏற்படுத்தப்பட்டது எனவும் “ஸுஷமா” என்ற அப்பாதை இன்றுவரையில் எல்லோருக்கும் பயன்படுகின்றது எனவும் ஹரிமிசரீயம் என்ற வடமொழி நூலொன்று சொல்லுகின்றது.

இந்தியாவின் வடகோடியிலுள்ள காச்மீர்தேசத்தில் காமகோடி பீடாதிபர்களின் பெருமை ஸுஷமா என்ற பாதையால் விளங்குவதையொப்ப ஆகம்போதர் அநுக்ரகித்த குருநாத்ரமாவை வ்யாக்யானமும் அப்பரம்பரையின் பெருமையையே விளக்குவதால் ஸுஷமா என்ற பெயர் இதற்கு ஏற்றகாரணப் பெயராய் அமைந்ததெனச் செப்பலாம்.

ஸ்ரீ சங்கரேந்தர ஸ்வாமிகள் 398 முதல் 437 வரையில் 39 வருஷங்கள் பீடாதிபதியாய் அத்வைதப்ரசாரம் செய்து தாதுவருஷம் ச்ராவண பூர்ணிமாதியில் கோதாவரீ தீரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். இவர்கள் பாலயத்தில் ஊமையாயிருந்தனர் எனவும், இவரது குருவான வித்யாகன ஸ்வாமிகளின் அநுக்ரகத்தால் பேசும் திறமை பெற்றார் என்றும் மேற்குறித்த இரண்டு நாடகங்களும் நன்கு விளக்குகின்றன. காமகோடி பீடத்தில் பூஜிக்கப்படுகிற கர்மாக்ஷியம்மையை “மூகபஞ்சசகி” என்ற நூலால் துதித்திருக்கின்ற இவர் காமகோடிபீடாதிபரான சங்கரர் என்பதிற சங்கையில்கூட இவரது கட்டளையின் படி ஸுஷமா பாதையைப் பண்படுத்திய ப்ரவாசேனன் இம்மகாலுடைய கடைக்கண் நோக்கினால் கவியாகி; “ஸேதுபந்தம்” என்ற ப்ராக்ருத காவ்யமொன்று இயற்றியிருக்கின்றான்.

முகசங்கரர் அருளிய ப்ராசனை சங்கரவிஜயத்திலிருந்து ஆத்ம போதரால் சில மேற்கோள்கள் கூறப்படுகின்றன.

இச்சரித்ரமனைத்தும் 1000 வருஷங்களுக்கு முன் எழுதப் பட்ட ராஜதரங்கினியில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. தேசசரித்திரத்தோடு ஒன்றுகிற சரித்ரங்களையுடையது இக்காமகோடி பரம்பரையொன்றுதானென இங்கும் கூறுகின்றோம்.

(19) ஸார்வபௌமசந்த்ரசேகரேந்த்ரஸரஸ்வதீ.

ஸார்வபௌமன் என்பது ராஜாக்களுக்கு ஏற்கும் பெயர் ஆதலாலும், நாம் முன்னம் கூறிய காசுமீரவேந்தனான ப்ரவ்ரசேனன் காசியில் வஸித்துவந்த இப்பெரியாருக்கு எண்ணிறந்த திரவியம்காணிக்கையாக வருஷம்தோறும் அனுப்பியதாகத் தெரிதலாலும் காசுமீர அரசனாய் இருந்து முகசங்கரரைப் பணிந்து சிஷ்யரான மாத்ருகுப்தன் ஸார்வபௌமர் எனப்பட்டம் பெற்று காமகோடி பீடாதிபதியானார் என்பது விளங்குகின்றது. இவர் காங்கன்தேசத்து மகாராஷ்ட்ர ப்ராமணர். 437-447 க்கு இடையிலுள்ள பத்து வருஷங்கள் பீடாதிபதியாய் காசியில் வசித்து வயயவருஷம் ச்ராவண க்ருஷ்ணஷ்டமியில் அப்புண்ணிய ஸ்தலத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(20) பரீபூர்ண போதேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

ரத்னகிரி வாஸியான மகாராஷ்ட்ர மரபினைச்சேர்ந்த இவர் அச்மரபிலாபகம் என்ற மந்திரசக்தியால் யோகசித்திபெற்று தன்வந்திரியின் அவதாரமாகக் கருதக் கூடியவராய் வைத்ய சாஸ்த்ர நிபுணராய் விளங்கி 447-481 ஸ. 34 ஆண்டுகள் காமகோடிபீடாதிபதியாய் நிலைத்தோங்கினார்கள். மதுரர் என்பது இவரது பூர்வாசாமப் பெயர். ரௌத்ரி வருஷம் கார்த்திக சுக்லநவமியன்று ஜகந்நாதசேஷத்தாத்திற்கு அருகில் அடங்கினார்கள்.

(21) ஸத்சித் ஸுகேந்த்ர ஸரஸ்வத்.

பரிபூர்ணபோத ஸ்வாமிகள் தாம் சித்திபெற்ற ஜகந்நாதத் திற்கு அருகிலுள்ள ஸ்ரீகாஞ்நாதத்தில் கிரீசர் என்ற பெயருடன் இருந்த ஆந்திரரான இவரைப் பீடாதிபதியாய்த் தெரிந்தெடுத்தார்கள். அறுமுகக்கடவுளை உபாஸித்து அவருடைய அறு க்காகத்தைப் பூர்ணமாய்ப் பெற்றுவிளங்கிய இவர், நாஸ்திகரான ஆர்யபட்டரை வாதத்தில் வென்று ஆஸ்திகர் ஆகுமாறு கடாக்ஷித்தார்கள். இப்பால் வாக்யபஞ்சாங்கங்களுக்குவழி காட்டியாபுள்ள ஸாகாவாக்யங்கள் அடங்கிய ஆர்யபட்டயமென்ற கணித சாஸ்த்ரம் இயற்றியவர் இந்த ஆர்யபட்டரேயாவார். 499 ல் க்யாதிபெற்று விளங்கிய இவர் கி. மு. 3101 ஐக்கலியுக ஆரம்ப மாகக் கணக்கிட்டு அதனை வெள்ளிக்கிழமையாக்கக்கொண்டு கணிதமார்கத்தை வாக்யருபமாயமைத்துளார். சோதிட சாஸ்த்ர வல்லவரான வாக்யமிகரான்குக் கணிதசாஸ்திரத்தில் மிகத் தோந்து சூர்ய சித்தாந்தம் சித்தாந்தசிரோமணி, லீலாவதி முதலியன இயற்றிய பாஸ்தராசாரியருக்கும் இவர் முந்தியவர். காலாந்தரத்தில் தமது கணிதமார்க்கம் பிழைப்பட்டுபோம். என இந்த ஆர்யபட்டரே கூறியுள்ளார். அவ்வாறே தற்காலம் பிழைநிரம்பியதாயுள்ள வாக்யபஞ்சாங்கத்தை நம்மவரிற்பலர் அறுஷ்டிப்பது அறிவினம் எனநாம் கூறவேண்டியதில்லை.

அந்நியதேசத்தில் ஸம்பவித்த ஒரு சூர்ய காகணத்தைப் பார்ப்பதற்காகக் கடலைத் தாண்டிசென்ற இந்த ஆர்யபட்டர், காமகோடி பீடாதிபதிகளால் ப்ராயச்சித்தம் விதிக்கப்பெற்று அந்தணர் சமூகத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டார்.

நமது ஸ்வாமிகள் 481 முதல் 512 வரையில் 31 வருஷங் கள் விஜயம்செய்து, காவருஷம் வைசாக சூக்ல ஸப்தமியன்று ஜகந்நாதபுரிக்கு அருகில் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(22) சித்ஸுகேந்த்ர ஸரஸ்வத்.

இவர் காங்கன் ப்ரதேசத்தைச் சார்ந்த மகாராஷ்ட்ரர். சிவசர்மா எனஇவருக்கு நாமகாணம் செய்திருந்தார்கள். 512.

முதல் 15 வருஷங்கள் சந்தரமௌளிச்வாரை ஆராதித்துக்கொண்டு தமது ஸ்வதேசத்தில் வசித்து, 527க்குச் சரியான பராவருஷம் சர்வணமாதம் க்ருஷ்ணபக்ஷம் நவமீதிதியில் பம்பாய் மாகாணத்திலுள்ள ரத்னகிரியில் வித்தியடைந்தார்கள்.

(23) ஸித்தகுரு ஸச்சிதானந்த கனேந்திர ஸுரஸ்வதீ.

பூவராக ஷேத்ரமாகிய ஸ்ரீ முஷ்ணத்தில் சிவசாம்பர் எனப்பெயர் பூண்டு கல்விப்பயிற்சி பெற்ற த்ராவிடரான இவர் உத்தரதேசம் சென்று காமகோடி பீடாதிபதியானார். மடாதிபத்யம்பெற்ற 527 முதல் 21 வருஷங்களும் ஒரு இடத்திலும்தங்கியிராமல் பன்முறை திக்விஜய யாத்திரை செய்து 548 ஆகிய ப்ரபவவருஷம் ஆஷாட சக்ல ப்ரதமையில் கோகர்ண மகாஷேத்ரத்தில் லிங்கரூபமாக மாறிவிட்டார்கள்.

மந்தபட்டர் என்ற கவியொருவர் இப்பெரியாரின் திவ்ய சரித்ரத்தை ஸித்தவிஜய மகாகர்வ்யம் என்ற க்ரந்தத்தில் விளக்கியுள்ளார்.

(24) ப்ரக் ஞாகனேந்திர ஸுரஸ்வதீ

பொதியமாமலையில் சித்திபெற்ற 12வது ஸ்வாமிகள் முதல் இப்பீடாதிபர் வரையில் உள்ள ஸ்ரீ காமகோடிமடாதிபதிகளனைவரும் ஸ்ரீ காஞ்சிஷேத்ரத்தில் தங்காமல் 250 வருஷகாலங்கள் பரதநாடெங்கிலும் திக்விஜயம் செய்து சிஷ்யர்களின் ஷேமத்தைக்கருகி ஸ்ரீ சந்தரமௌளிச்வார் திவ்யப்ரஸாதங்களை அங்கங்கு வழங்கி அறுக்கொகித்தார்கள் எனபது முன்னர்குறித்துள்ள சரித்ரங்களால் நன்கு விளங்கும்.

ப்ரக்ஞாகன ஸ்வாமிகள் பிணுகினீரவாஸியான சோணகிரி என்ற ஆந்த்ரர். 548 564 உள்ள 16 ஆண்டுகள் காமகோடி பீடஸ்வாமிகளாயிருந்து, ஸ்வபாது வருஷம் வைசாகசக்லாடஷ்மியில் அடங்கினார்கள். இவரது ஸமாதி காஞ்சியில் எனச் செப்புகின்றனர்.

(25) சித்விலாஸேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஹஸ்திகிரி என்ற ஊரில் ஹரிகேசுவர் என்றழைக்கப்பட்ட ஆந்திர ஜாதியாரான இந்த ஸ்வாமிகள் 564-577ல் பீடாதிபதியாய் வீற்றிருந்து தர்மபுகிவருஷம் சாந்தரஸம்வதஸராதி தினத்தில் காஞ்சியில் சித்திபெற்றார்கள்.

(26) முதலாவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதீ.

சேஷநாராயணர் என்றழைக்கப்பட்ட இவருடைய ஊர்பதாரசலம். மிதுலாதேசத்தவராயிருந்து ஆந்திராட்டில் குடியேறியவர் எனக் கூறுகின்றார்கள். 577 முதல் 601 வரையிலுள்ள 24 வருஷங்கள் காமகோடிபீடாதிபத்யம் பெற்று ரொளத்தரி கார்த்திக க்ருஷ்ணதசமியில் காஞ்சியிலேயே ஸமாதியடைந்தார்கள்.

(27) முதலாவது பூர்ணபோதேந்திர ஸரஸ்வதீ.

ஆந்திர பரம்பரையைச் சார்ந்த இவர் க்ருஷ்ணன் என்றழைக்கப்பட்டார். இவர் 601 முதல் 618 வரையில் பீடாதிபதியாயிருந்து ஈசுவர வருஷம் ச்ராவண சகல தசமியில் சித்திபெற்று காஞ்சிசேஷதரத்தில் ஸமாதியடைந்தார்.

(28) போதேந்திர ஸரஸ்வதீ,

பீடாதிபத்யம் பெறுவதற்குமுன் பாலஹ்யர் எனப்பெயர் கொண்ட இவர் ஆந்தரகேசத்து அந்தணர். 618 முதல் 37 ஆண்டுகள் பீடாதிபராய் விளங்கி, 655க்குகோரண ஆந்தரவருஷம் வைசாக க்ருஷ்ண சதுர்த்தியில் காஞ்சிமாநகரத்தில் அடங்கினார்கள்.

(29) சீலநிதி ப்ரும்மானந்த கனேந்திர ஸரஸ்வதீ.

கடிலம் என்ற ஆற்றங்கரையிலுள்ள ஓர் க்ராமத்திற் ஜயேஷ்டருந்ரர் எனப்பூர்வாச்சிரமப் பெயரினைக்கொண்ட இப்பெரியார் ஒரு த்ராவிடர். ஸகல கலைகளையும் கற்றுத்தேர்ந்தவர். 655 முதல் 13 வருஷங்கள் காஞ்சியிலேயே விஜயம்செய்து விளங்கினார்கள்.

காமகோடி பரம்பரையின் சரித்ரம் தேச்சரித்ரத்துடன் ஒன்றிவருவதை நிரூபிப்பதற்கு உரியதோர் விருத்தாந்தத்தை இங்கு கூறுகின்றோம். —

யசோவர்மன் என்ற மன்னன் கன்னோசிராட்டை ஆண்டு வந்தான். பவபூதியென்ற மகாகவியொருவர் இவனது சபையில் வித்வானாயிருந்தார். காச்மீர லளிதாதித்ய முக்தாபீடன் எனக்கயாதிபெற்ற வேந்தனொருவன் யசோவர்மனை வென்றது மல்லாமல் நமது தக்ஷிணதேசமெல்லாம் படையெடுத்துச்சென்று கர்நாடம், கோளம், சோழநாடு முதலிய விடங்களைவென்றான். மெச்சிப்புகழத்தக்க இவ்வரசனுடைய பெருமையை மேற்கூறிய பவபூதியென்பவர் விளக்கியுள்ளார். அந்நூலை “மகாபுருஷவிலாஸம்” என்பர். இச்சம்பவமுனைத்தும் சீலநிதிஸ்வாமிகளின் காலத்தில் நடந்தேறின. ரட்டா என்ற கர்நாடராணியின் புதல்வனை ராஜ்யம் அடையவொட்டாமல் செய்த விஷயமும், மகமதியர்களைத் தோல்வியுற்று ஓடிச்செய்ததும் முன்னம் தனது நாடாகிய காச்மீரத்தில் கயாதிபெற்ற காமகோடிபீடாதிபர்களைத் தரிசித்து ப்ரஸாதம் பெறுவதற்கெனக்காஞ்சிக்குச் சென்ற செய்தியும் மகாபுருஷவிலாஸத்தில் காணப்படுகின்றன.

தமது ஸ்வதேசமாகிய காச்மீரம் சென்ற லளிதாதித்யன் காமகோடிபீடாதிபதியிடம் தனக்கிருந்த அன்புப்பெருக்கால் அவர்கள் பெயர் கொண்ட அன்னசத்திரமொன்றை அங்கு கட்டுவித்து அனுதினமும் ஆயிரக்கணக்கான ஏழைகளை உண்பித்தான் என அந்நூலாசிரியரான பவபூதி பகர்கின்றார்.

668க்குச் சரியான பர்பவ வருஷம் ஜ்யேஷ்ட சுக்ல த்வாததியில் நமது ப்ருமமானந்த கணேந்தா ஸ்வாமிகள் காஞ்சிபுரத்தில் ஸித்தியடைந்தார்கள்.

(30) சிதானந்த கணேந்தர ஸரஸ்வதி.

ஆந்தரதேசவாஸியான இவர் பத்மநாபர் எனப்பூர்வம் பெயர்பெற்றிருந்தார் 668 முதல் 672 வரையில் உள்ள நான்கு

வருஷங்கள் இவர்கள் மடாதிபதியாய் வீற்றிருந்தார்கள். முன்னம் காச்மீர ஸ்விதாதித்யனால் வெருட்டப்பட்ட ரட்டா என்ற ராணியின் புதல்வனைச் சிங்கர தனமேற்றிப் பரவலனுக்கி அதுக் கரித்தார்கள். லம்பிகை என்ற பேரகசித்தியின் பொருட்டுச் சருகுனைத்தின்று மகாயோகியானார்கள். ப்ரஜோதபத்திவருஷம் மார்கசிர்ஷ சுக்லாஷ்டமியில் சித்தியாகிக் காஞ்சியில் ஸமர கிபெற்றார்கள்.

(31) ஸச்சிதாந்நேந்த்ர ஸ்ரஸ்வதீ.

இவரும் ஒரு ஆந்தரோ. பல பாஷைகளிலும் பேசவல்லவராய் விளங்கிய இம்மகாணைப் பாஷாபரமேஷ்டியெனக் கண்டோர் கொண்டாடினர். காஞ்சி முதலிய நகரங்களில் மடத்துக்குச் சொந்தமான கட்டிடங்களைப் பழுதுபார்த்தார்கள். 672 ல் பிடாதிபதியாகி, 20 வருஷங்கள் விஜயம் செய்து, 692 கரவருஷம் பாதாபத கிருஷ்ணாஷ்டமியில் காஞ்சியிலேயே அடங்கினார்கள்.

(32) இரண்டாவது சந்த்ரசேகரேந்த்ர ஸ்ரஸ்வதீ.

இவர் தராவிடர் மரபினைச் சேர்ந்த அந்தணர். சம்பு என்பது இவரது பூர்வாச்சரமப் பெயர். இவர்கள் திக்விஜய யாத்திரை செய்துவரும் பொழுது காட்டுத்தியில் அகப்பட்டு தவித்துக்கொண்டிருந்த ஒரு குழந்தையைக் காப்பாற்றிய கருணை வள்ளலெனக் கூறப்படுகின்றார். காச்மீர்-வேந்தனு ஸ்விதாதித்யன் ஸபையில் சங்குணன் என்ற பெளத்தன் மந்திரியாயிருந்தான். காமகோடி பிடாதிபதியவர்கள் இந்த மந்திரியை வாத்ததில்வென்று விருது பெற்றாரென ப்ரபோதசந்த்ரோதயக்காரரான க்ருஷ்ணமிசூர்தர்மியற்றியகுருவிஜயம் என்றகரந்தத்தில் கூறியுள்ளார்.

692 க்கும் 710 க்கும் இடையிலுள்ள 18 வருஷங்கள் பிடாதிபதியாய் க்யாகிபெற்ற இந்த ஸ்வாமிகள் ஸௌம்ய வருஷம் மார்கசிர்ஷ அமாவஸ்யை யன்று காஞ்சி சேஷத்திரத்தில் அடங்கினார்கள்.

(33) பகுருப சித்ஸுகேந்தர் ஸரஸ்வதீ.

710 முதல் 737 வரையிலுள்ள 27 ஆண்டுகள் காமகோடி பீடாதிபராய் கீர்த்திவரயந்திருந்த இவர்களுடைய ஊர் வேதாசலம். சுசீலகமலாக்ஷர் எனப் பூர்வநாமம் பெற்றனர். புண்ணிய நதியாகிய காவேரி உற்பத்தியாகிப்பெருகுகிற ஸஹ்யமலையிலுள்ள கவேர முகிவரின் குகையில் நெடுநாள் தவம் புரிந்திருந்து தாது வருஷம் ஆஷாட சக்லாஷ்ட மியில் அங்கேயே அடங்கிச் சித்தி பெற்றார்கள். இவர் ஓர் ஆந்தர்ப்ராமமணர்.

(34) சித்ஸுகாந்தேந்தர் ஸரஸ்வதீ.

இவரைச் சிதாந்தர் எனவும் கூறுகிறார்கள். சுரேசர் என்ப பெயர் பூண்டு பாலாற்றங்கரையில் வசித்துவந்தவரான இவர் ஒரு த்ராவிடர். 737 முதல் 21 வருஷங்கள் பீடத்தில் இருந்து 758 ஏவிளம்பி ஆச்விந பூர்ணிமையில் அழியாப் பேரானந்த மெய்தினார்கள். இம்மகான் அடங்கியது காஞ்சீபுரம்.

[35] இரண்டாவது வித்யாதனேந்தர் ஸரஸ்வதீ.

இவர் ஓர் த்ராவிடர் என்பதும், சூர்யநாராயணர் என்றழைக்கப்பட்டனர் என்பதும், தென்கின்றனவே யல்லாமல் இவரது வாசஸ்தானம் இன்னதெனக் குறிக்கப்படவில்லை. நமது நாட்டின் மேற்குக் கடற்கரையில் மகம்மதியர்கள் செய்த அதிக்ரமங்களை ஒருவாறு விலக்கி அப்பக்கங்களில் திகவிஜய யாத்திரை செய்துள்ளார்கள். ஆதிசங்கரபகவத்பாதர்கள் தமது சிஷ்யரான பதம்பாதருடன் இவருக்கு முன் தோன்றி, தமது பாதுகையை அளித்த விஷயமும், அபிரவசங்காரைப் பீடாதிபதியாக்கு மாறு ஒரு அசரீரிசெப்பிய செய்தியும் பின்வரும் அபிரவசங்கரர் புராணத்தில் நன்றாகக் கூறுவோம்.

758-788 ல் வித்யாகனார் விளங்கினார்கள். ப்ரபவ வருஷம் புஷ்ய சக்ல தவிதியை திதியில் சிதம்பர சேஷதாத்தில் சித்தி பெற்றார்கள்.

[36] தீர அபிநவ-சங்கரேந்தர ஸாஸ்வதீ.

இதுகாறும் எழுதிவந்த பாவனமான இச்சரித்திரத்தில் அடிக்கடி குறிக்கப்பட்டிருக்கிற புண்பயுருஷர் இவரே! இவரது வருத்தார்த்தத்தைச் சிரத்தையுடன் படிக்குமாறு விரும்புகின்றேன். இவருடைய பிறப்பு வளர்ப்பும், ஸர்வக்ஞபீடாதி ரோகணமும், இமயமலையில் மறைந்து அருளியதும் மேலும் பல விஷயங்களும் ஆதிஸ்வாமிகளின் சரிதமாகிய சங்கரவிஜயங்களில் கூறப்பட்டுள்ளன. இவரைப் புகழ்ந்து கூறுகிற சங்கரேந்தர விராஸம் என்ற நூல் ஒன்றே வித்யாரண்யர் முதலிய மகான்களானபுலரையும் இவ்வாறு மயங்கவைத்ததற்கு முதற்காரணம் எனப்பன்முறையும் கூறியுள்ளோம்.

சிதம்பர சேஷத்தரத்தில் விச்வஜித் என்ற ஒரு த்ராவிட ப்ராம்மணர் விசிஷ்டா எனப்பெயர் வாய்ந்த தர்மபத்தியுடன் தருமநெறிவழுவாமல் இல்லறம் நடர்த்தி வந்தார். காலகதியால் விச்வஜித் சிஷ்பதமெய்தினார். விசிஷ்டா என்ற அம்மை அக்காலவழக்கப்படி மஞ்சள் சாயமேற்றிய ஆடையணிந்து எலுமிச்சங்கனிகளால் அம்மனையாடிக்கொண்டு ஸஹகமனம் செய்யவதற்குக் கிளம்பினார். இப்புண்பயவி கர்ப்பினி எனக்காட்டுகிற சிற்சில குறிகளைக்கண்ட உறவினர் உடன் கட்டையேறாமல் தடுத்தனர். விசிஷ்டாவும் சிஷவின் பிறப்பை எதிர்நோக்கி இல்லத்தில் தங்கினார். ப்ரஸவகாலம் கடந்து நெடு நாளாகியும் பிள்ளை பிறக்காததைக் கண்ட இவ்வம்மை நடராஜப் பெருமானை மனத்தில் தியானித்து அபவாதத்திற்கு அஞ்சிக்காலங் கடழித்தனர். இவ்வாறாக மூன்று வருஷங்கள்கழிந்தன; பிறகு அழகிய ஒரு மகவு பிறந்தது.

கர்மசேஷத்தால் கர்ப்பவாஸம் செய்யவேண்டிய காலமனைத்தையும் இவ்வம்மையின் வயிற்றிலேயே போக்கினார் என குருராத்நமாலையில் யோகிதிலகரான ஸ்ரீ ஸதாசிவப்நும்மேந்தரர் கூறுவதால் நாம் எல்லோரும் இதனை ஏற்றுக்கொள்ளக் கட்டுப்பட்டிருக்கின்றோம். இதனை அபவாதமாகவே கொண்டு தோஷம் கற்பித்து அத்தோஷத்தை ஆதிசங்கரருக்கு உரியதாக்கி

கூறுகிற கார்தம் ஒன்றுளது. அதனை மத்வவிஜயம் எனக் கூறுவாம்.

அபிரவசங்கர சிசுவையின்ற அன்னை அதனைத் தூக்கிச் சென்று சிதம்பரத்தின் புறத்தேயிருந்த தில்லை வனத்தில்கிடத்திக்கவலையற்று மீண்டனள் இவ்வாறாக, தெய்விகமான இக்குழந்தையை போஷிப்பதற்காக வ்யாக்ரபாதமுனிவர் தமது மனைவியுடன் அங்குதோன்றி அச்சிசுவை வளர்த்து ஐந்தாமாண்டில் உபநயனம் செய்வித்து ஸகலகலைகளும் தானாகவே அறியுமாறுகடாக்வித்தார்.

இப்பால் திக்கிஜயம் செய்திருந்த காமகோடிபீடாதிபரான வித்யாகனர், சிதம்பரத்தில் தங்கினார். அபிரவரைப் பீடாதிபதியாக்குமாறு ஒரு அசரீரி கூறிற்று. சங்கரபகவத்பாதர் பதம்பராதருடன் திருவுருக் கொண்டெழுந்து பூஜிக்கத்தகுந்த தமது பாதுகைகளை வித்யாகனரிடம் கொடுக்க அவர் அவ்விரண்டையும் ஏற்றுக்கொண்டார். காமகோடிபீடத்தில் பாதார்ச்சனை செய்யப்படுகிற திருப்பாதுகைகள் அவை தான் போலும்.

நமது சங்கராசாரிபர் கலியுகாதி 3889 க்குச் சரியான கி. பி. 788 ல் அவதரித்ததாகக் கூறப்படுகிறது. இஃதே ஆதிசங்கரர் காலமென மேதாவிளான பலர் ஏற்றுக்கொண்டு அவ்வாறு கூறிவருகின்றனர். வித்யாகனர் சிதம்பரத்தில் சித்தி பெற்ற வருஷமும் 788 ஆதலால், அபிரவதீரர் வித்யாகனரிடம் ஒப்புவிக்கப்பட்ட காலத்தை அவதார காலமாகக் குறித்துள்ளார் எனக்கொள்ளவேண்டும். இச்சரித்திரத்தில் இனி சொல்லப்போகிற வரலாறுகள் ராஜதாங்கினியில் கூறப்படுகின்றன.

780-810 ல் ஜயாபீடவிரயாதித்யன் என்பான் காச்மீர தேசத்தைப் பரிபாலித்து வந்தான். அமரஸிம்மன் எழுதியுள்ள கோசத்திற்கு வ்யாக்யானம் குறித்தவராதிய க்ஷீரஸ்வாமி என்பவரும் காவ்யாலங்காரத்தை அலங்காரமாய் விவரணம் செய்த வாமனகவியும், மேலும், சடகன், சிந்துமன், சங்கன்

தாமோதரன், மகேசாதேசன், தக்பன், என்ற மகாமகோபாத்
பாயர்களும் அத்தேசத்தில் விளங்கினார்கள்.

கல்விப்பெருக்கும் செல்வப்பெருக்கும் ஒருங்கே பெற்று
சொன்மாரி பொழியும் வல்லமையும் பெற்று புத்தூக்கொண்டி
ருந்த இவ்வெண்மரையும் வாக்கிபட்டர் என்பவர் வாதத்தில்
வென்று ஸர்வக்ஞர் எனக் கொண்டாடப்பட்டனர். இப்பட்
டரின் திட்டமான தீவியின் வியைத்தைக் கண்டவிரயாதித்ய
வேந்தன் இவரைத் தன் சபையில் வைத்துப் பெரும் பரிசு
ளித்துப் போற்றினான்.

இவ்வாறிருக்க, காமகோடிபிடாதிபரான நமது சங்கர
குரு காச்மீரத்திற்கு விஜயம் செய்தார்கள். அளவிறந்த கல்
வியின் பெருமையாலும், அரசனது அன்பினாலும் கர்வங்கொண்
டிருந்த வாக்கிபட்டரை வாதத்தில் வென்றுவிருது பெற்றார்
கள். வாக்கியால் தோல்வியுற்ற எண்மரும் வாக்கியம்கூடிய
ஒன்பதின்மரையும் நவரத்நங்களாலான மாலை எனச் சாற்றலாம்.
இவர்களால் வணங்கப்பெற்று நடுரயகம்போல் விரயாதித்யன்
சபையில் வீற்றிருந்த சங்கரர் ஸர்வக்ஞரன்றோ! இவ்வாறு காச்
மீரத்தில் ஸர்வக்ஞபீடம் ஏறியவர் இச்சங்கரர் என ஸத்குரு
ஸந்தான-பரிமளம் என்ற நூல் கூறுகின்றது. இவரைப்பற்
றிச் சாற்றுகிற சங்கரேந்தர் விலாஸம் வாக்கிபட்டரால் எழு
தப்பட்டதென்பதைப் பலவிடங்களில் சாற்றினோம்.

எல்லோரும் போற்றிப்புகழத்தக்க இப்பெரியார் 188 மு
தல் 840 வருஷம் வரையிலுள்ள 52 ஆண்டுகள் ஸ்ரீ காமகோடி
பிடாதிபர்களாய் வீற்றிருந்து சித்தார்த்தி வருஷம் ஆஷாட
அமாவாஸையன்று இமயமலையிலுள்ள ஆத்யேயர் குகையில்
மறைந்தருளினார்கள்.

அபிநவசங்கரருக்கு 400 வருஷங்களுக்குப் பிறகு காம
கோடிபிடாதிபரான சித்விலாஸர் தாமியற்றிய சங்கரவிஜயத்
தில் இச்சங்கரருடைய இமர்விய குகாப்ரவேசத்தை ஆதிசங்க
ரருக்குச் சாற்றுகின்றார். காச்மீர ஸர்வக்ஞபிடாதிரோகண
மும் அவ்வாறே கூறப்பட்டு இருக்கின்றது.

ஆதிசங்கரர் எனப்போற்றத்தகுந்த ஸ்ரீ காமகோடிபிடா திரான தீர அபிநவ சங்கரேந்தர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகளின் புராணத்தை மிகச்சுருக்கமாகக் கூறி முடித்தோம்.

(37) ஸச்சித் விலாஸேந்தர ஸரஸ்வதி.

கான்யகுப்ஜ நாட்டு மகாராஷ்டிரான இவர் ஸ்ரீபதிஎனப் பூர்வாச்சரமத்தில் அழைக்கப்பட்டார். 855-884ல் காசமீர ராஜனான அவந்திவர்மன் சபையில் வித்வானாக விளங்கியவரும், த்வரி. என்ற க்ரந்தகர்த்தர்வுமான ஆனந்தவர்தனராலும், ஹர் விஜயம் என்ற நூலையியற்றிய ராஜானகரத்தராகரன் எனப்பெயர்கொண்ட மகாகவிபாலும் இந்த ஸ்வாமிகள் கொண்டாடப்பட்டு விளங்கினார்கள். 840-873ல் காமகோடிபரம்பரையில் ப்ரபாவத்துடன் வீற்றிருந்து, நந்தன வருஷம் வைசாக பூர்ணிமையில் மடத்திற்கு உரிமையான காஞ்சிபுரத்தில் ஸமாதிபெற்றார்கள். இவர்முதல் 43 வது பரமசிவஸ்வாமிகள் வரையில் உள்ள ஸ்ரீ ஸ்வாமிகள் எழுவரும் சித்திபெற்ற ஸ்தலம் காஞ்சி கேட்தரமேயாம்.

(38) சோபன மகாதேவேந்தர ஸரஸ்வதி

போழுகுவாய்ந்து ஜவலித்துக்கொண்டிருந்த இவரை உஜ் வலர் எனவும் கூறினார்கள். சிவராமபட்டர் என்பது இவரது வீட்டுப்பெயர். இவர் ஓர் க்ரந்தாக ப்ராம்மணர். 873 முதல் 42 வருஷங்கள் விஜயம்செய்து 915க்குச் சரிபான பவவருஷம் வைசாக சுக்லாஷ்டமியில் சித்தியடைந்தார்கள். இவர் தொடங்கி 44வது ஸ்வாமிகள் முடியவுள்ள ஏழுபிடாதிபர்களும் க்ரந்தாகப் ப்ராம்மணர்கள்.

(39) கங்காதரேந்தர ஸரஸ்வதி

யாப்பாவர வம்சத்தைச் சேர்ந்த வேந்தர்கள் கன்னேசி நாட்டையாண்டு வந்தார்கள். இப்பரம்பரையில் மகேந்தர மபோலன் என்பான் 903-917ல் அந்நாட்டை ஆக்கியதான்.

ராஜசேகரன் என்ற கவிவேந்தன் இவ்வேந்தன் சபையில் வீற்றிருந்தான். யாதுகாரணம்பற்றியோ ராஜசேகரன் கண்பார்வையிழந்தான். முகத்திற் கண்ணிழந்து குரூபியரன் இக் கவிராயன் திக்விஜயம் செய்து கொண்டங்கு தங்கிய கங்காதாரைத் தனக்குக் கதியெனக்கருதிப் பணிந்தான். உயிரற்ற மகவினைச் சங்கரபகவத்பாதர் உயிர்ப்பித்தார். வித்யாகனர் முகருக்கு வாக்களித்தார். முகர்குதிரை, யானைப்பாகர்களான அம்பர்களை விற்பன்னராக்கினார். இக்கங்காதார் சேகரனுக்குப் பார்வையளித்தார். சங்கரபரம்பரையினரான இப்பெரியார் களுக்கு இலீதோர் அருமையன்று.

கங்காதாரின் கருணைநோக்கினால் ராஜசேகரன் பல நூல்களைச் செய்துள்ளான். அவை, பாலராமாயணம், பரசுண்டபாண்டவம், கற்பூரமஞ்சரி, வித்தஸால் பஞ்சிகை என்பன. இந்நூல்கள் ஆதிசங்கரர் காலத்தவைஎன வித்யாரண்யர் தமது சங்கர விஜயத்தில் கூறுகின்றார்.

பிமாதிரவாஸியான நமது கங்காதாரைப் பூர்வாச்சரமத்தில் அப்பண்ணை என்றழைத்தார்கள். 915-950 காமகோடிபீடாதிபரான இவர்கள் ஸௌம்ய சீராவண சுக்ல ப்ரதமையில் அடங்கினார்கள்.

(40) ப்ருமானந்த கனேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

பீடாதிபதியாவதற்கு முன் நரஸம்பட்டர் என்பது இவரது பெயர் 950 முதல் 978 வரையில் 28 வருஷங்கள் கரீஞ்சீபீடத்தில் இருந்து ஈச்வர வருஷம் கார்த்திக சுக்லஷ்டமியன்று சித்தி பெற்றார்கள்.

(41) ஆனந்த கனேந்த்ர ஸரஸ்வதீ.

இப்பீடாதிபதிகளின் ஊர் துங்கபத்ராநீரமேனச் செப்பு கின்றனர். சங்கரபண்டிதர் என்பது இவரது நாமம் 978-1014ல் மடாதிபதியாய் விளங்கினார்கள். ப்ரமாதீச சைத்ரசுக்ல நவமியில் சித்திபெற்றார்கள்.

(42) இரண்டாவது பூர்ணபோதேந்தர் ஸரஸ்வதி

பூர்வாச்சாமத்தில் ஹரி என்றழைக்கப்பட்ட இவர்கள், 1014--1040ல் காஞ்சிகாமகோடி பீடாதிபராய் வீற்றிருந்து பரமாதிபாதரபத க்ருஷ்ணதரபோதசியில்ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(43) முதலாவது பரமசிதேந்தர் ஸரஸ்வதி

இந்த ஸ்வாமிகள் 1040 முதல் 1061 வரையிலுள்ள 21 ஆண்டுகளின் பெரும்பகுதியை காவேரிநதி உற்பத்தியாகிற குடகுமலையிலுள்ள ஓர் குகையில் தவம்புரிந்து கடத்தினார்கள். அப்பொழுது இவரண்டையில் நின்றவர் ஸோமதேவன் என்ற சிஷ்யன் ஒருவனையெனச் சொல்லப்படுகின்றது. ஸ்ரீ கண்டர் என்பது இவரது பூர்வநாமம். சார்வரி ஆச்விந சுக்ல ஸப்தமியில் சித்தியடைந்தார்கள். இவரும் இவருக்கு முந்திய ஆறு ஸ்வாமிகளும் காஞ்சியிலேயே ஸமாதி பெய்திருக்கின்ற முன்னமே குறித்துள்ளோம்.

(44) ஸாந்த்ராந்த போதேந்தர் ஸரஸ்வதி

குருவாகிய பரமசிவஸ்வாமிகளுடன் குடகுமலையில் இருந்த ஸோமதேவர் இவர்தான் இவர் “கதைகளாகிய நதிகள்சங்கமமாகின்ற கடல்” எனப் பொருள்படுகிற கதாஸரித் ஸாகரம் என்ற நூலை எழுதியருளினார். தாராளன்ற உஜ்ஜீநீ நகரத்து வேந்தனான போஜன் கரணிக்கையாக ஸமர்ப்பித்த முத்துப் பல்லக்கிலேறி திக்விஜயம் செய்தார்கள். 1063-1089ல் காச்மீர ராஜாவான கலாஸன் உதவியால் காஞ்சிபுரம் காமகோடி மடத்தில் துருக்கர்கள் பரவேசியாமல் பாதுகார்த்தார்கள்.

1061 முதல் 1098 வரையிலுள்ள 37 வருஷங்கள் விஜயம் செய்து, நச்வர ஆஷாட அமாவாஸ்யையில் திருவண்ணாமலையில் ஸமாதிபெற்றார்கள். இவரும் இவருக்கு முந்திய ஆறு ஸ்வாமிகளும் கர்நாட ப்ராம்மணர்கள். எனமேலே சொல்லியுள்ளோம். இதன்பிறகு வருகிற ஒன்பது ஸ்வாமிகள், அதாவது, 53 சந்தா சூடர் வரையில் உள்ள எல்லோரும் த்ராவிடர்கள்.

(45) மூன்றாவது சந்தர்சேகரேந்திர ஸரஸ்வதீ

இவரது பரமகுருவான பரமசிவஸ்வாமிகளின் பூர்வநாம மாகிய ஸ்ரீ கண்டர் என்பதே இவரது பூர்வநாமம். இவரைச் சந்தர்குடர் எனவும் சொல்கின்றனர். குமாரபாலசரிதம் என்ற அரிய நூலையியற்றிய ஹேமாசாரி என்ற ஜைனகவி பொருவன் இவர்களிடம் தோல்வியுற்று அவுமானமடைந்தான். சந்தர லோகம், பரஸன்னராகவும், பக்திகல்பலதிதை என்ற நூல்க ளின் ஆசிரியரான ஜயதேவர் என்பவர், “நமது ஸ்வாமிகளின் சொன்மாரியால் ஹேமாசார்ய காட்டுத்தீ அவிந்தது” எனப் புகழ்ந்து கூறுகின்றார்.

1119ல் வங்காளவேந்தனான லக்ஷ்மணஸேனன் சபையில் க்யாதிபெற்றவரும் அஷ்டபதீ என்ற கீதகோவிந்தமகாகாவ் யம் எழுதி அறுக்கரித்தவர்களும், கண்ணபிரானுடைய கருணை யைப் பூர்ணமாய்ப்பெற்றவர்களுமான ஜயதேவர் இவர்தானே என்பது நிச்சயமாய் விளங்கவில்லை. மேலும், பரபோதசந்த ரோதயம் வணரந்த கருஷ்ணமிசர், மேற்குறித்த நமது சந்தர குடரின் வெற்றியைத் தர்மியற்றிய குருவிஜயத்தில் குறிக்கின் றார். வைத்யாபிதான சிந்தாமணி என்ற வைத்யசாஸ்திர பரி பாஷைகளடங்கிய ஓர் க்ரந்தகர்த்தாவாகிய ஸஹலன் என்ப வர் தமது க்ரந்தத்தில் சந்தர்சேகரருடைய வெற்றியைக்கூறி அதனைக் கடவுள் வாழ்த்தாக அமைத்திருக்கின்றார்.

1098—1166ல் 68, வருஷங்கள் பீடாதிபரான இவர்கள் கணக்கற்ற கவிகளால் போற்றப்பட்டனர். பார்த்திப சைத்ர அமாவாஸ்யை தினம் அருணாசலக்ஷேத்திரத்தில் அடங்கினார்கள்.

(46) சித்விலாஸ அத்வைதாந்த போதேந்திரஸரஸ்வதீ.

பிண்கினீதிரவாலியான இவருக்கு ஸீதாபதி என்பது பூர் வாச்ரமத்தில் ஏற்பட்டபெயர். ஸ்ரீ ஹர்ஷகவி காஞ்சிபுரத்தைப் பற்றியும் அங்கு பூஜிக்கப்படுகிற யோகலிங்கத்தைப் பற்றியும் தாம் எழுதியுள்ள கைஷதம் என்ற மஹாகாவ்யத்தில் பெரிதும் பாராட்டியிருக்கின்றார். மேலும், ஸ்தைர்யவிசாரப்ரகாணம்,

சிவசக்திஸித்தி என்ற நூல்களில் நமது சித்விலாஸரைப் போற்றுகின்றார். அன்யமதஸ்தனான அபிநவகுப்தனை நமது ஸ்வாமிகள் வாதத்தில் வென்றதாகச் சொல்லப்படுகின்றது. சித்விலாஸர் காலத்தவர்களான ஸ்ரீ ஹர்ஷ அபிநவகுப்தர்களை ஆதிசங்கரர் காலத்தவர்களாக வித்யாரண்ய சங்கரவிஜயம் சாற்றுகின்றது. இவ்விருவருக்கும் நூறுவருஷங்களுக்கு உட்பட்டகாலத்தவராகிய வித்யாரண்யர் இவ்வாறு கூறியிருக்கமாட்டாரெனவுந் தோன்றுகிறது. பிற்காலத்தவர்களில் யாரேனும் எழுதியிருக்கலாம் போலும்.

ப்ருமமவித்யாபரணம், சாந்திவிவரணம், குருப்ரதிபிகை சங்கரவிஜயம் என்ற கார்த்தங்களை சித்விலாஸஸ்வாமிகள் லோகோபகாரமாய் அருளியிருக்கின்றார்கள்.

1166 முதல் 34 வருஷங்கள் காமகோடிபீடாதிபதிகளான இவர்கள் 1200க்குச்சரியான சித்தார்த்தி ஜ்யேஷ்ட சுக்ல தசமியில் சிதம்பரத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(47) இரண்டாவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதீ

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள சாயாவனம் என்ற கிராமம் இவர்களுக்குச் சொந்தமர்ன ஊர். குருமுர்த்தியென இவர்களுக்கு நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். இது ஓர் காரணப்பெயராம். 1200-1247ல் பீடாதிபதியான இப்பெரியார் ப்ரபவ கார்த்திக க்ருஷ்ணாஷ்டமியில் கடிநந்தீரத்திலுள்ள ஒரு புண்யபூமியில் ஸமாதியடைந்தார்கள்.

(48) முதலாவது சந்திர குடேந்திர ஸரஸ்வதீ.

தெலுங்குதேசத்தை யாண்டுவந்த விஜயகந்த கோபால தேவன் என்ற சோழநெருவன் 1291 ஜுலைமீ 9உ உள்ள தாமிரப்பட்டயமொன்றை இவர்களுக்குக் கொடுத்திருக்கின்றான். கங்கேசர் என்றழைக்கப்பட்ட இந்தஸ்வாமிகள் பராசக்தியை உபாஸித்து கோடிஹோமங்கள் செய்தார்களெனச் செப்புகின்றார்கள்.

1247 முதல் 50 வருஷங்கள் காமகோடிமடாதிபத்யம் வகித்து, 1297 துன்முகிஜ்யேஷ்ட சுக்லாஷ்டமியில் தமது குரு சித்திபெற்ற கடிஸ்திரத்திலேயே அடங்கினார்கள்.

(49) வித்யாதீர்த்தேந்திர ஸரஸ்வதி.

விஜயநகரவேந்தனுன புக்கமகிபதியின் மந்திரியாகிய மாதவர் தமது ஸர்வதர்சன ஸங்கரகம் என்ற கரந்தத்தில், "சாரங்கபாணி குமாரரான ஸர்வக்ருவிஷ்ணு எனப் பெயர் கொண்ட எமது குருவைத் தினந்தோறும் பணிகின்றேன்" எனப் பகர்சின்றார். ஸர்வக்ருவிஷ்ணு என்பது நமது வித்யாதீர்த்தரின் பூர்வாச்சரம் நாமம். சாரங்கபாணி என்பவர் இவரதுதந்தை. இதனால், ஸர்வதர்சன ஸங்கரகம் எழுகிய மாதவர் நமது ஸ்வாமிகளின் பூர்வாச்சர காலத்திலேயே அந்நூலை இயற்றினார் எனச் சொல்லவேண்டும்.

வேதங்களுக்குப் பாஷ்யம் எழுகிய ஸாயணர் ருக்வேத பாஷ்யத்தின் ஆகியிலும் அந்தத்திலும் வித்யாதீர்த்தர் எனவே குறித்துத் துதிக்கின்றார்.

ஸ்ரீ ச்ருங்ககிரி பரம்பரை 9வது வித்யாசங்கரருக்குப் பிறகு 800 வருஷங்கள் கலியாயிருந்த ச்ருங்ககிரி பீடத்தில் அமர்த்தப்பட்ட ப்ரும்மானந்தர் எனக் கூறப்படுகிற பாரதி க்ருஷ்ணர் என்பவர் காமகோடிபீடாதிபரான வித்யாதீர்த்தரிடம் சிஷ்யராயிருந்தவர் எனத் தெரிகின்றது.

ஆகவே நாம் முன்னர் சொன்னபடி ச்ருங்ககிரி, மடஸ்தா. பகரான மாதவர் எனப் பூர்வாச்சரத்தில் அழைக்கப்பட்ட வித்யாணயருக்கு பில்வாரண்யத்தைத் தமது முந்திய வாசஸ்தானமாகக் கொண்டிருந்த இந்த வித்யா தீர்த்தஸ்வாமிகள் குரு என்பது விளங்கும்.

பராசீனமான புத்தகங்களில் ஸாயணமாதவர் எனவே அடிக்கடி கூறப்படுதலால் இவ்விரு பெயர்களும் ஒருவரையே குறிக்கும் எனப் பண்டிதர்களும் மயங்குவதுண்டு. இவ்விரு

வரும் ஸகோதரர் என்பது பஜார்வேதபாஷ்யத்தின் முகவுரையில் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் காமகோடிபீடாதிபர்களின் சிஷ்யர் என்பதை நாம் அடிக்கடி கூறவேண்டியதில்லை.

துருக்கர்களும், கிறிஸ்தவர்களும் மேலும் அத்வைத வைரிகளான பலரும் நமது நாட்டின் மேற்கு ப்ரதேசங்களில் செய்துவந்த இடையூறுகளைத் தவிர்த்து சங்கரமதத்தைப் போஷிப்பதற்காக மந்திரியாயிருந்த பதவியையும் வெறுத்துத் துறவியாகி எட்டு மடங்களை ஸ்தாபித்தவர்கள் ஸ்ரீ வித்யாரண்ய ஸ்வாமிகள் எனவும், அவைகளில் விருபாக்ஷி, புஷ்பகிரி, ச்ருங்ககிரி, என்ற மூன்று மடங்கள் நிலைத்திருக்கின்றன எனவும், இவைகளின் ஸ்ரீ முகங்களும் அவ்வாறே பொருள்படுகின்றன எனவும் மடஸ்தாபனம் என்ற அத்தியாயத்தில் குறித்தோம். விருபாக்ஷி மடத்தில் வித்யாரண்யர் தங்கியிருந்ததாகத் தெரிகின்றது.

காமகோடிபீடாதிபரான ஸ்ரீ வித்யாதீர்த்த ஸ்வாமிகள் 1291 முதல் 88 வருஷங்கள் திக்விஜயம் செய்து இமயமலைகளில் நெடுநாள் தவம்புரிந்து 1385க்குச் சரியான ரக்தாக்ஷி மாகக்ருஷ்ண ப்ரதமையில் ஹிமாசலத்திலேயே சித்திபெற்றார்கள்.

(50) சங்கராநந்தேந்தர் ஸாஸ்வதி.

பூர்வாச்சரமத்தில் மத்யார்ஜுனம் என்ற திருவிடைமருதூர் வாஸியான இவர்களுக்கு மகேசர் என்பது பூர்வநாமம். 1385—1417ல் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள். ஈச, கேன, ப்ரசன, ப்ருஹதாரண்ய உபநிஷத்துக்களுக்கு தீபிகை எழுதியிருக்கின்றார்கள். கடைசியில் குறிப்பிட்ட உபநிஷத்தின் தீபிகைத் துவக்கத்தில் தமது ப்ரமகுருவான சந்தர்குடரையும், குருவான வித்யாதீர்த்தரையும் துதிக்கின்றார். இவர்கள், வித்யாரண்யருக்கு ஸந்யாஸம் கொடுத்து உபதேசித்ததுமன்றி அவர் ஸ்தாபித்த 8-மடங்கள் விஷயத்தில் உதவிபுரிந்தனர் எனச் சொல்லப்படுகின்றது.

32-ஆண்டுகள் பீடத்தில் வீற்றிருந்த சங்கராநந்தர், துன்முகி வைசாக சுக்லப்ரதமையில் காஞ்சிபுரத்தில் ஸமாதிபெற்

றார்கள். ஆத்மபுராணம் எனக்கூறப்படுகிற கீதாபாஷ்யம் ஒன்று இவர் அருளியிருக்கின்றார்.

(51) பூர்ணந்த ஸதாசிவேந்தர் ஸாஸ்வதீ.

1417 முதல் 81-வருஷங்கள் மடாதிபத்யம் பெற்ற இவர்களுக்கு நாகாரண்யம் என்னுமார் பூர்வாச்சரமத்தில் சொந்தமானது. இவர்கள் பாதநாடெங்கிலும் திக்விஜய யாத்திரை செய்தார்கள். இந்தியாவின் வடகோடியில் இமயமலையின் தென்சாரலில் இருக்கின்ற நேபாளநாட்டுப் பூபாலன் பூர்ணந்தரைப் பரிவுடன் வரவேற்றுப் பாதபூஜைகள் செய்துவணங்கினான் எனச் சொல்லப்படுகின்றது. நமது ஸதாசிவஸ்வாமிகள் 1498க்குச் சரியான பிங்கள் ஜ்யேஷ்டசக்ல தசமியில் கச்சி மாநகரில் சித்திபெற்றார்கள்.

(52) வ்யாஸாசல மகாதேவேந்தர் ஸாஸ்வதீ.

இந்த ஸ்வாமிகளின் சொந்தமான ஊர் காஞ்சிபுரம். குப்பண்ணு என்பது இவர்களுடைய பெயர். வ்யாஸாசலம் என்ற மலையிலுள்ள குகையில் தவம் செய்திருந்து, அங்கேயே அக்ஷய ஆஷாட கிருஷ்ண பாதமையில் அடங்கினார்கள்.

விஜயநகர ராஜாவான நரஸிம்மதேவராயர் என்பவர் சகம் 1429க்குச் சரியான 1507ல் தாமிரப்பட்டயம் ஒன்று இவர்காலத்தில் கொடுத்திருக்கின்றார். மகாதேவர் அருளியுள்ள சங்கரவிஜயத்தை வ்யாஸாசலீயம் எனச் சொல்கின்றார்கள். 1498—1507ல் இவர்கள் பீடாதிபத்யம் பெற்றார்கள்.

(53) இரண்டாவது சந்திரதேந்தர் ஸாஸ்வதீ.

மணிமுத்தாநதிக்கரையிலுள்ள அசமசாலை என்ற க்ராமத் தாரான இவர்களை அருணகிரி என்றழைத்தார்கள். 1507முதல் 1524 வரையில் உள்ள 17-வருஷங்கள் இவர்களது பீடாதிபத்யம். விஜயநகர க்ருஷ்ணதேவராயர் 1522ல் மடத்திற்கு ஒரு தாமிரப்பட்டயம் அளித்திருக்கின்றார். ஸ்வபாநு மீன சுக்ல ஏகாதசியில்காஞ்சிசேஷத்தரத்தில் சித்திபெற்றார்கள். இவர்களும் இவர்களுக்கு முந்திய எட்டு பீடாதிபர்களும் தார்விடர்கள் எனச் சொல்லியுள்ளோம்.

(54) ஸர்வக்ஞ ஸதாசிவ போதேந்த்ர ஸர்ஸ்வதி

போதேச்வரர் என்பது இவர்களுடைய முந்திய பெயர். வடபெண்ணையாற்றங்கரையில் வஸித்துவந்தார்கள். ராமனாத புரம் ராஜாவான ப்ரவீரஸேதுபதிக்கு “ஸ்வாத்மநிருபணம்.” அல்லது “போதாஃபா” என்ற கார்த்ததை எழுதி உபதேசித்தார்கள் எனச் சொல்லப்பட்டிருப்பினும் மேற்கூறிய கார்த்ததை ஸதாசிவ ப்ரும்மேந்த்ரர் அருளியதாக ஆத்மபோதர் கூறியுள்ளார். என் முன்னம் சொன்னோம். எனினும் ப்ரவீரமகா ராஜா நமது ஸ்வாமிகளை அண்டியிருந்தார் என்பது விளங்குகின்றது. காமகோடிபீடாதிபதிகளின் சரிதா ஆராய்ச்சிக்கு அறுகூலமான புண்யச்லோகமஞ்சரி என்ற கார்த்தகார்த்தாவான இவரைப் பெரிதும் போற்றுகின்றோம். மேற்குறித்த க்ருஷ்ண தேவராயர் 1528ல் அளித்த மற்றொரு பட்டயம் இப்பெரியாரின் காலத்தது. ஆந்திரமரபினைச் சேர்ந்த இவர்கள் 1524—1539ல் பீடாதிபராய விற்ப்பிருந்து, தித்விஜயம் செய்துவரும் பொழுது, ஸ்ரீராமேச்வரத்தில் விளம்பி சைத்ர சுக்லாஷ்டமி திதியில் ஸித்திபெற்றார்கள்.

(55) இரண்டாவது பாமசிவேந்த்ர ஸர்ஸ்வதி

பீடாதிபதியாவதற்கு முன் சிவராமகிருஷ்ணன் என நாமகரணம் செய்யப்பட்டிருந்த இவர்களுடைய வாசஸ்தானம் பம்பையாற்றங்கரையில் இருக்கிறது. மேற்குறித்த நதி ஆந்த்ர நாட்டில் ஓடுவதால் இவரும் ஒரு ஆந்த்ரபிராமமணர். கருருக்கு அடுத்த நெருரில் போகேச்வரராய் க்யாதிபெற்று அமாறுஷ்மான அநேக அற்புதச் செயல்களைச் செய்து ஸமாதியில் இருக்கிற ஸதாசிவ ப்ரும்மேந்த்ர ஸ்வாமிகளுக்கு பாமசிவேந்த்ரர்குரு என்றும், ஸதாசிவர் கருணையால் கூறியுள்ள குருாத்நமாலை ஒன்றே இந்நூலுக்கு முக்யமான ஆதாரம் என்றும், மேலும் ஆத்மவித்யாவிலாஸம் என்ற கார்த்தத்தால் நமது பாமசிவஸ்வாமிகளை ஸதாசிவப்ரும்மம் போற்றுகிறார் என்றும் பலவிடங்களில் பகர்ந்தோம். நெருரில் உள்ள ஸமாதி மைசூர், புதுக்கோட்டை ராஜாக்களால் விடப்பட்ட மான்யத்தாலும் திரவியஸகா

யத்தாலும் பூஜிக்கப்பட்டு வருவதோடு பர்திவருஷம் சங்கர ஜயந்தி வருங்காலத்தில் ஆயிரக்கணக்கான செலவுடன் ஆராதனையும் செய்யப்பட்டுவருகின்றது.

இப்பெரிபாருடைய குருமூர்த்திகளாகிய பரமசிவேந்தரருடைய ஸமாதியும் திருவெண்காடு என்ற சுவேதாரண்யத்தில் பூஜிக்கப்பட்டு வருகின்றது. தஞ்சை ஸஹாஜிமகாராஜா அவர்கள் அப்பூஜைக்காக மான்யம் விட்டிருக்கிறார்.

இப்பால் பாஸ்தாபிக்கப்படுகிற பரசிவஸ்வாமிகள் சிவகிதைக்குப் பாஷ்யம் எழுதியிருக்கிறார்கள். ஸதாசிவப்ரும்மர் அருளிய அல்களை முன்னமேயே சொல்லியுள்ளோம்.

1539க்கும் 1586க்கும் இடையிலுள்ள 47 வருஷங்கள் காமகோடி பீடாதிபதிகளாய் வீற்றிருந்த பார்த்திப சீராவண சுக்கலதசமியில் பரமசிவேந்தர் சித்திபெற்றார்கள்.

(56) விச்வாதிக ஆத்மபோதேந்திர ஸர்ஸ்வதி

தமிழ்நாடாகிய வருத்தாசலத்தில் வசித்திருந்த இவர்கள் விச்வேச்வரர் எனப்பூர்வாசரமத்தில் பெயர்பெற்றிருந்தார்கள். ஆத்மபோதர் பீடாதிபதிகளாய் வீற்றிருந்த 1586 முதல் 1638 வரையில் உள்ள 52 வருஷங்களிலும் ஆஸேது ஹிமாசலம் திக் விஜயபாத்திரை செய்தும், காச்சேஷத்திரத்தில் நெடுங்காலம் வரலம் செய்தும், யஜுர்வேதத்தில் நடுநாயகமாய் நின்று விபரங்களால் எக்காலும் அத்யாயனம் செய்யப்படுகிற ஸ்ரீ ருத்ரத்திற்கு பாஷ்யம் எழுதியும் விளங்கினார்கள். ஈசுவரவருஷம் துலாமாதம் கருஷணபக்ஷம் அஷ்டமீ திதியில் ஆத்மபோதஸ்வாமிகள் கடிலநதீதீரத்திலுள்ள ஒரு புண்யபூமியில் அடங்கினார்கள்.

(57) பகவந்தாம் போதேந்திர ஸர்ஸ்வதி.

குமபகோணத்திற்கு அடுத்த திருவிசைநல்லூரில் ஸ்ரீதரவேந்தேசர்என ஒருமகான் இருந்தார். இவர்கள், ஆக்யாஷஷ்டி, தாராவளி, குளிராஷ்டகம், முதலிய பல துதிகள் செய்திருக்கின்றார்கள். “காமகோடிபீடாதிபரான முகசங்கரர் அருளிய

முகபஞ்சசதியும், ஸ்ரீதார் இயற்றிய துதிகளும் வடமொழி நூல்களில் முதன்மையாகக் கொள்ளவேண்டும்” என, பரமத. கண்டன பாஞ்சஜன்யர் என்று பட்டம் பெற்ற நடுக்காவேரி பிருமம்ஸ்ரீ ஸ்ரீநிவாஸசாஸ்திரிகள் சொல்வதுண்டு. ஸ்ரீ தர வேந்தேசர் அருளியுள்ள “ஆகயாஷஷ்டி” எனும் நூல் சிவ என்ற திருப்பெயரை அன்னையாக விளித்துக் கூறுகின்றது. பண்டிதபாமரர்களைப் பரவசமாக்கக்கூடிய இந்நூலிலிருந்து கற்பனையொன்றை இங்கு காட்டுவோம். “சிவா, என்னும் பெயராகிய அம்மே, உன்னை அண்டியவர்கள் சிவனிலும் பெரியார் எனச் சொல்லலாம். எப்படியெனில், காமனை வெல்லக்கருதிய சிவன் கோபத்தை முன்னிட்டு அவனை எரித்தார். உன்னது அடியார்கள் காமத்தையும் கோபத்தையும் ஒருங்கே ஒழித்துவிடுகின்றார்கள்.” இம்மாதிரியான கணக்கற்ற கற்பனைகளை ஸ்ரீதார் அருளிய க்ரந்தங்களில் காணலாம். இறந்துகிடந்த ஒரு குழந்தையை தாராவளிஎன்ற துதியால் உயிர்ப்பித்தும், குளீராஷ்டகத்தால் மழைபெய்வித்தும் இவர்கள் கீர்த்தி பெற்றார்கள். இவர்களது சரிதாமனைத்தினையும் எழுதுவதென்றால் அஃதே ஒரு பெரிய புத்தகமாகுமாதலால் முக்யமான ஒரு விஷயத்தை மாதிரிமீ கீழேகுறிக்கின்றேன்.

தகப்பனைக்கருதிச்செய்யும் ச்ரத்ததினத்தில் இப்பெரியார் ஒரு பஞ்சமனுக்குக் கருணையால் அன்னமிட்டார்கள். அன்று அவர் வீட்டில் உண்பதற்கு எல்லோரும் மறுத்துவிட்டனர். ஸ்ரீதார் தருப்பைகளில் பித்ருக்களை ஆவாகனம் செய்து சிராத்தத்தை நிறைவேற்றினர். மற்றுமோர் சிராத்ததினம் கிட்டியபொழுது தாம்செய்தது தீவினையாயின் அதற்குப் பரிகாரம் சொல்லுமாறு அவ்வூர் அந்தணர்களை வினவ அவர்கள் கங்கையில் மூழ்கிவர வேண்டுமென்றனர். உடனே எழுந்த வாயிலில் இருந்த ஒரு கிணற்றைக்கிட்டி “கங்காபஞ்சகம்” என்ற ஐந்தி ச்லோகங்களால் அவ்வம்மைபை அழைத்தார்கள். எல்லோரும் பார்த்திருக்கக்கிணறுபொங்கி வீதியில்லோடிற்று. அங்கிருந்த அனைவரும் மூழ்கி ஸ்ரீதாரின் மகிமைகளைக்கொண்டாடினார்கள். இச்சம்பவம் கார்த்திகைமாதம் அமாவாஸ்யை

யில் நடைநிறுத்தியது. இன்னும் அத்தினத்தில் ஆயிரக்கணக்கான அடியார்கள் அக்கினத்தில் மூழ்கிவருகின்றார்கள். அப்பொழுது பெரியதோர் விழாவும் அங்கு நடைபெறுகின்றது.

முந்நூறு வருஷங்களுக்கு முன் நிறைவேறிய இவ்விஷயமும், அமாவாஸ்யையைப் பூர்ணிமையாக்கக் கட்டுதற்கு அபிராமியந்தாதி பாடிய அபிராமபட்டர் சரிதமும், திருவையாற்றில் ஸமாதிபெற்று பூஜிக்கப்படுகிற ராமபக்தரான தயாகராஜஸ்வாமிகளின் வருத்தாந்தமும் நாஸ்திகரையும் ஆஸ்திகரர்க்குத் தெய்வபக்தியை ஊட்டக்கூடியனவாய் முதிர்ந்த இக்கலியில் நிகழ்ந்துள்ளன.

கடவுளின் கடாக்கூத்தைப் பூர்ணமாய்ப்பெற்றுக் கங்கையைக் கினற்றில் பொங்கவைத்த ஸ்ரீதார் காமதோடிபீடாதிபரான போதேந்தரரைப் பணிந்து துதிக்கின்றார்கள். அத்துதிஹரி பஜனை நடக்குமிடமெல்லாம் குருஸ்துதியாகப் பாடப்படுகின்றது. பகவானுடைய நாமங்களை நினைப்பதனாலேயே மோகூதம் பெறலாமென வித்தாந்தம் செய்த போதேந்தர் முதிர்ந்த இக்கலியுகத்திற்குத்தக்க பக்திமார்க்கத்தைப் போதித்த ஜகத்குருவன்றோ!

கருதயுகத்தில் உகரமான தவத்தினாலும், த்ரேதாயுகத்தில் முத்தீவனர்த்தப் பலர் ஒன்றுகூடி ஒரேமனத்தினராய் இயற்றும் யாகங்களாலும், தவாபரயுகத்தில் மனத்தைப்புறத்தே ஓடவிடாமல் நிலைநிறுத்திக் கடவுளரைப் பூஜிப்பதாலும் அடையக்கூடியது எதுவோ அதனை நாமஸங்கீர்த்தனத்தால் சுலபமாய் இக்கலியில் கொள்ளலாமெனக் கூறுகிற விஷ்ணுபுராணத்தின் உபதேசத்தன்மதுபோதர்வித்தாந்தம்செய்தார்கள்.

காஞ்சிக்கு அடுத்த மண்டனமிசார் அக்ரகாரத்தை இவர்கள் வாசஸ்தான்மாக்கக்கொண்டு புருஷோத்தமர் என்றழைக்கப்பட்டார். தஷிணதேசங்களில் திக்விஜய ஸஞ்சாரியாய் ராமேஸ்வரம் சென்று, ஸ்ரீ அகிலாண்டேச்வரிக்குத் தாடங்க ஜீர்னோத்தாரணம் செய்து காஞ்சிக்குத் திரும்பும்பொழுது கும்ப

கோணத்திற்கு ஸமீபமாயுள்ள கோவிந்தபுரத்தில் ஸித்திபெற்றார்கள். நூற்றுக்கணக்கான பாகவதர்கள் இங்குகூடி ஆண்டு தோறும் ஆராதனை செய்கிறார்கள்.

1638 முதல் 54 வருஷங்கள் பகவந்நாமபோதேந்தர் கா மகோடிமடத்தில் கீர்த்திபெற்று 1692: பரஜோதபத்தி பாதர பத பூர்ணிமையில் கோவிந்தர் எனவும் சுருதிபண்டிதர் எனவும் பெயர்கொண்டிருந்த அத்வயாத்மபரகாசரை பீடத்தில் அமர்த்தினார்கள்.

(58) அத்வயாத்ம பரகாசேந்தர் ஸர்ஸவதீ.

இவர்கள் தஞ்சை ஸஹாஜிராஜாவால் வணங்கப்பெற்று தமது குருவின் ஸமாதியை ஆராதித்துக்கொண்டு 1692 முதல் 12 வருஷங்கள் கோவிந்தபுரத்திலேயே வசித்து, 1704க்குச்சரியான ஸ்வபாறு சைத்ர க்ருஷ்ண தவிதியை திதியில் அப்புண்யபூமியிலேயே ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(59) முன்றாவது மகாதேவேந்தர் ஸர்ஸவதீ.

ஸந்யாஸம் பெறுவதற்கு முன் நாராயணன் என நாமம் பெற்றவர்களான நமது மகாதேவர் 1704-1746ல் பரமயோகிகளாய் விளங்கி க்ரோதி ஜீயஷ்ட சுக்ல நவமியில் சென்னையில் அடங்கினார்கள். இவரது ஸமாதி திருவொற்றியூரில் எனச்சிலர் சொல்கின்றனர்.

(60) நான்காவது சந்தர்சேகரேந்தர் ஸர்ஸவதீ

1746 முதல் 1783 வரையில் காமகோடிமடாதிபர்களான இவர்கள் காலத்தில் தான்காஞ்சீமடம் கும்பகோணம் மடமாயிற்று இதனை மடஸ்தாபனம் என்ற அத்யாயத்தில் எழுதியிருக்கின்றேன். காஞ்சீபுரத்தில் பூஜிக்கப்பட்டிருந்த ஸ்ரீ காமாட்சியம்மன் தஞ்சையில் ஆலயங்கொண்டிருந்ததல் யாதுகாரணம் பற்றி? மகமதியர்களால் நேர்ந்த பயங்கரமான கர்நாடகயுத்த மன்றோ? மடம் மாறியதற்கும் காரணம் இதுவேயாகும்.

சந்தர்சேகர ஸ்வாமிகள், அநந்தசபனம், பாளையங்கோட்டை, ராமநாதபுரம், புதுக்கோட்டை முதலியவிடங்களில் விஜயம் செய்து ஜம்புகேச்வரம் அகிலாண்டவம்மைக்குத் தாடங்கம் சாத்தியபிறகு சுபக்ருத் புஷ்ய க்ருஷ்ண தவிதீபையிற் புதிதாய் அமைக்கப்பட்ட கும்பகோணம் மடத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(61) நான்காவது மகாதேவேந்திர ஸாஸ்வதி.

கும்பகோணத்தைத் தம் இருப்பிடமாகக்கொண்டு அண்ணுச்சரேளி என்கு அழைக்கப்பட்ட இவர்கள் ஒரு த்ராவிட பராமம்ணர்.

தற்போது கூறப்படுகிற ஸ்வாமிகள் ஒருயோகி. இவர்கள் சிலசமயங்களில் ஒருவருமறியாமல் கும்பகோணத்திலுள்ள காவேரியின் மறுகரையில் தனியே உட்கார்ந்து யோகம் செய்வதைச் செவியுற்ற தஞ்சைவேந்தன் அங்கு ஒரு மடம் கட்டுவித்தான்.

யோகிவரரான இப்பெரியாரின்காலமாகியசாஸிசகம் 1719 க்குச் சரியான 1797 பிங்கள் வருஷத்தில் ச்ருங்ககிரி பீடாதிபர்களான அபிநவோத்தண்ட விதயாரண்ய பாரதிஸ்வாமிகள் ராமேச்வரம் வரையில் திகவிஜயம் செய்து திரும்புகையில் ஜம்புகேச்வரம் முதலிய ப்ராந்தங்களில் பாதபூஜை முதலியன ஏற்றுக்கொண்ட குற்றத்தை ஒப்புக்கொண்ட துமல்லாமல் இனி, அவ்வாறு செய்வதில்லைபென மேற்குறித்த வருஷம் ஆச்சின பகுள தசமியில் ஓர் உடன்படிக்கையும் எழுதிக்கொடுத்திருக்கின்றார்கள்.

1783 முதல் 1814 வரையில் காமகோடிபீடாதிதாரம் வகித்த இப்பெரியவர்கள், ஸ்ரீ முகவருஷம் ஆஷாட சுக்ல த்வாதசியில் கும்பகோணத்தில் சித்திபெற்றார்கள்.

(62) ஐந்தாவது சந்தர்சேகரேந்திர ஸாஸ்வதி.

இவர்கள், வேங்கடசபரம்மண்ய தீக்ஷிதர் என்றழைக்கப்பட்டு கும்பகோண வாஸியாயிருந்தவர்கள். இவருக்கு முந்திய ஸ்வாமிகள் தொடங்கியுள்ளபீடாதிபர் அனைவரும் தங்க

எது பரமகுருவின் பெயரையே பட்டமாகப் பெற்றுள்ளார்கள். நமது சோழமண்டலத்தை நாயகர்கள் ஆண்டுவந்த அக்காலத்தில் கோவிந்ததிசுதிநர் என்ற மேதாவியான் ஒருவர் அமாதயராய் இருந்தார். இந்த ஆசாரியர்கள் அவரது மாபிற்றேன்றியவர்கள்.

சந்தரசேகரர் மந்தர் சாஸ்தர் திபுணர். 1839ல் காஞ்சி காமாட்சியந்தரத்தையும், 1846ல் ஜம்புகேசுவரம் தாடங்கத்தையும் சீருறச்செய்தார்கள். இச்சமயம் ஜம்புகேசுவரம் தாடங்கப்ரதிஷ்டை ஸம்பந்தமாக சிருங்க்கிரி ஸ்ரீ ஸ்வாமிகளுக்கும் காமகோடிபீடாதிபர்களுக்கும் திரிகிர்புரம்ஸ்தர் அதாலத் கோர்ட்டார் முன் ஒருவழக்கு நடைபெற்றது. சிருங்க்கிரிமடத்தார் கொணர்ந்த ஆதாரங்களினைத்தும் பயனற்றன. காமகோடிபீடாதிபர் ஒருவரே ஆதிசங்கரர் அமைத்த தாடங்கத்தைச் செப்பனிட உரியார் எனத் தீர்மானிக்கப்பட்டது. ஸ்ரீ சக்ரப்ரதிஷ்டாபகர் என்ற விருது காமகோடிபீடத்தாருக்கன்றோ உரியது! தாடங்கத்தில் உள்ளது ஸ்ரீசக்ரம்.

1814—1851ல் 37 ஆண்டுகள் பீடாதிபதிகளான சந்தரசேகரர் சாதாரண வருஷம் கார்த்திக க்ருஷ்ணத்ரிதியையன்று கும்பகோணத்தில் வித்திபெற்றார்கள்.

(63) ஸுதர்சன மகாதேவேந்தர் ஸாஸ்வதீ.

திருவிடைமருதூரில் தங்கியிருந்த இவருக்கு அங்கு திருக்கோலங்கொண்டு எழுந்தருள்கிற மகர்விங்கஸ்வாமியின் பெயரையே நம்மவர்களில் பலரையொப்ப நாமகரணம் செய்திருந்தார்கள். 1851 முதல் 1891 வரையில் உள்ள 40 வருஷங்கள் இவர்களது பீடாதிபத்யகாலம். ஜகந்நாதம் முதல் ராமேசுவரம் வரையில் திக்கிஜயபாத்திரை செய்து அங்கங்கு சிஷ்யகோடிகளுக்கு அறுக்கித்து விரோதிவருஷம் பாலகுன அமாவாஸ்யையில் மதுரைஜில்லாவில் உள்ள விடையாற்றுங்குடி என்ற சர்மாபநோதனக்ஷேத்திரத்தில் வித்திபெற்றார்கள். இதனை இடையாத்தங்குடி என்னக்கூறுகிறார்கள். நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார்கள் ஒரு ஆலயம் கட்டுவித்துத் தினந்தோறும் இப்பெரியாரின் ஸமாதிக்குப் பூஜைமுதலியன நடத்திவருகிறார்கள்.

ராமநாதபுரம் முத்தாராமலிங்க சேதுபதியவர்களும், புதுக் கோட்டை ராமசந்திர மகாராஜா அவர்களும் மேலும் விஜய நகரம் கேரளம் முதலிய ஸ்வதேச ராஜ்யங்களைப் பரிபாலனம் செய்கிற ராஜாக்கள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி ஸ்ரீ காஞ்சிகாம கோடிபீடாதிபர்களைப் போற்றியதுமல்லாமல் இப்பரம்பரையே ஆதிசங்கரர் முதல் பின்னமற்று விளங்குவது எனத்தீர்மானம் செய்தார்களென்று கூறப்படுகின்றது.

(64) ஆறுவது சந்தரசேகரேந்திர ஸரஸ்வதி.

பாலாற்றங்கரையிலுள்ள உதயம்பாக்கம் என்பது இவர்கள் ளது ஊர். ஸ்வாமிநாதன் என்பது பூர்வநாமம். 1891—1907ல் காஞ்சிபீடாதிபதிகளாய் விளங்கிய இவர்கள் பரம்பல மகாக்குஷ் ணஷ்டமியில் காஞ்சிக்குச் சமீபமாயுள்ள கலைவன்னும் ஊரில் ஸமாதிபெற்றார்கள்.

(65) ஐந்தாவது மகாதேவேந்திர ஸரஸ்வதி.

தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் உள்ள திருவிசைநல்லூர் இவர்களது ஸ்வகாரமம். லக்ஷ்மீ என்பது இவருடைய மாதாவின் பெயர். பிதாவின் பெயர் நரஸிம்மர். லக்ஷ்மீநரஸிம்மன் எனப்பூர்வாச்சர மத்தில் மகாதேவஸ்வாமிகள் அழைக்கப்பட்டார்கள். சில தினங்கள் மாத்திரம் பீடாதிபதியாய் இருந்து, 1907க்குச் சரியான பரம்பல வருஷம் பால்குன சகல பரதமையில் தமதுகுரு அடங்கிய கலைவன்னும் ஊரிலேயே சித்திபெற்றார்கள்.

ஆதிசங்கரரே எனப்போற்றத்தகுந்த ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதி பர்களின் புண்ய சரிததிரங்களில் 155 எனது சிற்றறிவுக்கு எட்டியவரையில் எழுதிபுள்ளேன். கலவியில் பெரியார் இதனை ஏற்றுக்கொள்வார்களாக.

66) ஸ்ரீமதபரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீசந்திர சேகரேந்திர ஸரஸ்வதி ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ காமகோடிபீடாதிபர்களாய் விஜயம் செய்கின்றார்கள்.

குருபரம்பரை நீழி வாழ்க.

ஸ்ரீ காமகோடி பீடாதிபர்களின் காலவரை.

1. ஸர்வஞாதமர்	கி. மு.	476—364	18. முகசங்கரர்	„	398—437
2. ஸத்யபோதர்	„	364—268	19. ஸார்வபௌம சந்தர்சேகரர்	„	437—447
3. ஞானநந்தர்	„	268—205	20. பரிபூரணபோதர்	„	447—481
4. சந்தர்நந்தர்	„	205—124	21. ஸச்சித்ஸுகர்	„	481—512
5. அநந்தஞானர்	„	124—55	22. சித்ஸுகர்	„	512—527
6. கைவல்யநந்தர்	„	55—28 கி. பி.	23. ஸத்திதாநந்தகனார்	„	527—548
7. க்ருபாசங்கரர்	கி. பி.	28—69	24. ப்ரகஞாகனார்	„	548—564
8. ஸுரேச்வரர்	„	69—127	25. சித்விலாஸர்	„	564—577
9. சித்தகனார்	„	127—172	26. மகாதேவர் (1)	„	577—601
10. சந்தர்சேகரர் (I)	„	172—235	27. பூரணபோதர் (1)	„	601—618
11. ஸத்திதகனார்	„	235—272	28. போதர்	„	618—655
12. வித்யாகனார் (I)	„	272—317	29. சீலநிதிப்ருமமானந்தகனார்	„	655—668
13. தீர்த்தி கங்காதரர்	„	317—329	30. சிதானந்தகனார்	„	668—672
14. உஜ்வல சங்கரர்	„	329—367	31. ஸத்திதானந்தகனார்	„	672—692
15. ஸதாசிவர்	„	367—375	32. சந்தர்சேகரர் (2)	„	692—710
16. ஸுரேந்தரர்	„	375—385	33. பஞ்ருப சித்ஸுகர்	கி. பி.	710—737
17. மார்த்தாண்டவித்யாகனார்	„	385—398	34. சித்ஸுகர்நந்தர்	„	737—758

35.	வித்யாக்கனர் (2)	758—788	51.	பூர்ணநந்தஸ்தாசிவர்	1417-1498
36.	அபிநவசங்கரா	788—840	52.	வ்யாஸாசலமகாதேவர்	1498-1507
37.	ஸ்தசித் விலாஸர்	840—873	53.	சந்திர சூடர் (2)	1507-1524
38.	சோபன மகாதேவர்	873—915	54.	ஸர்வகரு ஸ்தாசிவபோதர்	1524-1539
39.	கங்காதரர்	915—950	55.	பரமசிவர் (2)	1539-1586
40.	பருமமானந்தகனர்	950—978	56.	ஆத்மபோதர்	1586-1638
41.	ஆனந்தகனர்	978—1014	57.	பகவந்நாமபோதர்	1638-1692
42.	பூர்ணபோதர் (2)	1014-1040	58.	அத்வயாத்ம ப்ரகாசர்	1692-1704
43.	பரமசிவர் (1)	1040-1061	59.	மகாதேவர் (3)	1704-1756
44.	ஸரந்த்ரநந்தபோதர்	1061-1098	60.	சந்த்ரசேகரர் (4)	1746-1783
45.	சந்த்ரசேகரர் (3)	1098-1166	61.	மகாதேவர் [4]	1753-1814
46.	சித்விலாஸ அத்வைதா னந்தபோதர்	1166-1200	62.	சந்த்ரசேகரர் [5]	1814-1851
47.	மகாதேவர் (2)	1200-1247	63.	ஸுதர்சனமகாதேவர்	1851-1861
48.	சந்த்ர-சூடர் (1)	1247-1297	64.	சந்த்ரசேகரர் [6]	1891-1907
49.	வித்யாதீர்த்தர் கி. பி.	1297-1385	65.	மகாதேவர் [5]	1907-1907
50.	சங்கராநந்தர்	1385-1417			

66. ஸ்ரீமத்பரமஹம்ஸ பரிவ்ராஜகாசார்ய ஸ்ரீசந்த்ரசேகரேந்நர ஸரஸ்வதி ஸ்ரீசங்கராசார்ய
ஸ்வாமிகள்காமகோடி பீடாதிபர்களாய் விஜயம் செய்கின்றார்கள்.

—: அரும்பத அகராதி. :—

அடவி = காடு

அதிகரணம் = அத்தியாயம்.

அதிகரமம் = அநியாயம்.

அத்யாத்மவித்தை = வேதாந்த சாஸ்த்ரம்.

அநர்கர் = தகுதியற்றவர்.

அநுஷ்டானம் = சித்யகருமம்

அந்திமனா = கடைசியான.

அபவாதம் = அபகீர்த்தி.

அபிப்ராயம் = எண்ணம்.

அமர்த்யர் = மந்திரிமார்.

ஆற்றல் = வல்லமை

ஆஸ்திகர் = மதப்பற்றுள்ளவர்.

இலக்கியம் = லக்ஷணம் பொருந்தியது.

இல்லத்தில் = வீட்டில்.

இன்றியமையாதது = இல்லாமல் முடியாதது.

உஜ்ஜீவித்தனர் = கடைத்தேறினர்.

உயர்தாக்கலாசாலை = ஹைஸ்கூல்

உய்யும் = கடைத்தேறும்.

உவந்த = சந்தோஷித்த.

கடாக்ஷவீக்ஷணயம் = கடைக்கண்பார்வை.

கண்காணிக்குமாறு = கவனிக்கும்படி.

✓ கல்லூரி = காலேஜ்.

காராக்ருகம் = சிறைச்சாலை.

✓ காரிகை = சுருக்கமானஉரை.

கூற்றையே = சொல்லியதையே.

கோசம் = நிகண்டு.

க்யாதி = கீர்த்தி.

கூந்தம் = நூல்.

சிகு = குழந்தை

சிரஞ்சீவி = நெடுநாள் ஜீவிப்பவன்.

சிஷ்டாசாரம் = நன்னடத்தை.

சீற்றம் = கோபம்.

சுடலை = மயானம்.

சுலபர் = எல்லோருக்கும் ஸாதாரணமானவர்.

செப்பலாம் = சொல்லலாம்.

செவியுற்ற = கேட்ட.

சுவணம்செய்ய = கேட்க.

சீராதம் = சடங்கு.

ஜீர்ணோத்தாரணம் = பழுதுபார்த்தல்.

மகா = குறிப்புரை.

திருமடந்தை = லக்ஷ்மீ.

திரயக்ஜனம் = பறவை, மிருகம் முதலியன.

தீரம் = கரை.

துணிபு = நட்பிக்கை.

துறவி = ஸந்யாஸி.

தென்மொழி = தமிழ்.

தைத்தரீய ஸம்மிதை = பஜார்வேதம்.

நள்ளிரவு = நடுஇரவு.

நாமகரணம் = பெயர்வைத்தல்.

நாஸ்திகர் = மதப்பற்று இல்லாதவர்.

நிர்ணயித்து = நிச்சயித்து.

பகர்ந்தான் = சொன்னான்.

பரமகுரு = குருவின் குரு.

பரிபாஷை = சாஸ்திரத்திற்கு உரியமொழி.

பருகும் = குடிக்கும்.

பாக்லிகர் = வெளிநாட்டார்.

[ணம்.

பாணிநீயம் = பாணிநி முனிவர் எழுதிய வ்யாகர

பாதஸரோருகம் = செந்தாமரைபோன்ற பாதம்.

பாமரர் = மதியினர்.

பாஷ்யம் = விஸ்தாரமான உரை.

புரவலன் = அரசன்.

புனிதம் = பரிசுத்தம்.

புறத்தே = வெளியில்.

பூசுரர் = ப்ராம்மணர்.

பூபாலர் = அரசர்.

பூர்வாசீரம் = துறவியாவதற்குமுன்

பெரலிந்து = விளங்கி.

போதகர் = குரு.

ப்ரக்யாதி = கீர்த்தி.

ப்ரகாரம் = பரவச்செய்வது.

ப்ரகரம்செய்து = அச்சிட்டு.

ப்ரபாவம் = கீர்த்தி.

ப்ரயாகை = அலகாபாத் நகரம்.

ப்ரவசனம் = சொல்லுதல்.

ப்ராக்ருதம் = உலகவழக்கானபேச்சு.

ப்ராதம் = தேசம்.

ப்ராயச்சித்தம் = பரிகாரம்.

ப்ரும்மவரிஷ்டர் = முதிர்ந்த ஞாநி.

மகவு = குழந்தை.

மகீபதி = அரசன்.

மகாமகோபாத்யாயர் = மிகக்கற்றவர்.

லோபம் = ஆசை.

வடமொழி = ஸம்ஸ்க்ருதம்.

வந்தித்து = வணங்கி.

வாமபூஜை = பவியிட்டுப்பூஜித்தல்.

வாயிலில் = வாசலில்.

வார்த்திகம் அல்லது வருத்தி = சுருக்கமான உரை

விஜயன் = ஜயசீலன்.

விசதமாகும் = நன்றாகத்தெரியும்.

விதேகைவல்யம் = பிறவியில்லாதமோகமும்.

விதேசி = அன்னியநாட்டான்.

விழா = உற்சவம்.

வைரி = விரோதி.

வ்யாக்யானம் = விஸ்தாரமான உரை.

வ்யாகரணம் = வடமொழி இலக்கணம்.

வ்ருத்தரந்தம் = செய்தி.

ஸஹகமனம் = உடன்கட்டையேறுதல்.

ஸமேதர் = சேர்ந்திருப்பவர்.

ஸம்பாவணை = கவுரவம்பற்றிக்கொடுக்கும் பணம்

ஸம்ஸ்காரம் = சுவத்தைச்சுடுதல்.

ஸர்கம் = அத்தியாயம்.

ஸர்வக்ரூபிடாரோகணம் = கலைகளைத் துழைத்து

றுத்தோந்தவர் உட்காரும் பீடத்தில் ஏறுதல்

ஸர்வவ்யாபகசைதன்யம் = அழிவற்று எங்கும்

நிறைந்திருப்பது.

ஷண்மதம் = ஆறுவிதமானதக்கொள்கைகள்.

ஷோடசதானம் = பதினாறுவகையான தானங்கள்

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்.
		முகவுரை	
8	7	மதங்கலுண்மை	மதங்களுண்மை
		சங்கர குரு பரம்பரை	
1	1	गुरुभ्यो	गुरुभ्यो
1	14	என்னும்	என்னும்
2	9	நாததழும்பெற	நாத்தழும்பேற
4	11	தேடி தேடி	தேடித்தேடி
4	17	பாவ செய்கிற	பாவச்செய்கிற
5	21	கீர்த்திப்பெற்ற	கீர்த்திபெற்ற
5	22	கடியவனல்ல	கடியனவல்ல
10	17	மிளித்தனை வன்ற	மிளிந்தனைவன்ற
12	6	வம்சாவளியினால்	வம்சாவளியில்
16	20	பெயர் பெறும்	பெயர் பெறும்
18	11	காசிக்கும்	காசிக்குக்
25	5	என	என்றும்
25	8	கிழக்கோடி	கிழக்குக்கோடி
34	6	நன்குரு	நன்கு உறு
34	10	அந்தன்	அந்தன்
36	10	பாம்பனை	பாம்பனை
36	23	அறிஞராம்	அறிஞரால்
39	3	விஜய	விஜய
41	26	கற்றோறுமற்றோறு	கற்றோரு மற்றோரு
42	1	மேந்தா	மேந்தா
42	13	அருக	அருள
43	8	ஒருவருன்	ஒருவரான
44	4	அங்கினா	அடங்கினா
46	26	உறைத்து	உரைத்து
50	1	கேட்டுப்பெரிது	கேட்டுப்பெரிது
53	17	பட்டுப்போம்	பட்டுப்போம்
53	22	தாண்டிச்சென்று	தாண்டிச்சென்று
55	25	கராமத்திற	கராமத்தில
69	14	புறம்	புரம்
72	30	வீதியில்லோடி	வீதியிலோடி